

Escuela Nueva

# CIENCIAS SOCIALES 4

Tercera Cartilla



**Revolución**  
**E**ducativa  
Colombia aprende

Ministerio de  
Educación Nacional  
República de Colombia



Libertad y Orden

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL

AUTORAS

MARGARITA GARRIDO  
CONSUELO OSPINA

Ilustración

Fernando Rojas  
Tina Samper

Impresión

ISBN Serie Sociales Escuela Nueva 958-9488-25-0  
ISBN Cartilla 958-9488-48-X

© MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL  
Prohibida su reproducción total o parcial  
Derechos reservados. Distribución gratuita.

Impreso en Colombia

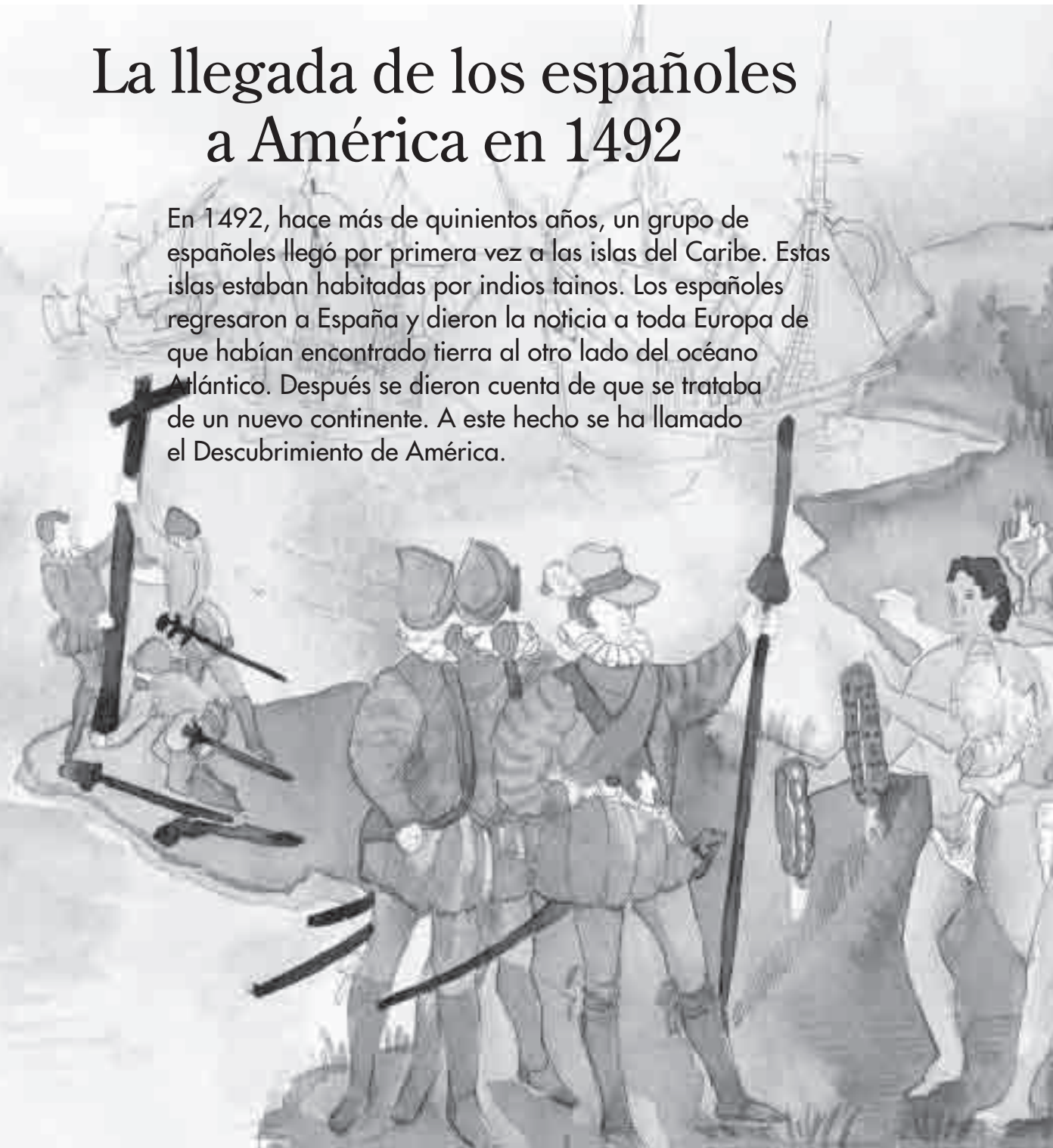
## TABLA DE CONTENIDO

		<b>PÁGINA</b>
	<b>UNIDAD 7</b>	
	La llegada de los españoles	4
Guía 1	La llegada de los españoles	6
Guía 2	Un mundo nuevo	23
	<b>UNIDAD 8</b>	
	La conquista de estas tierras	42
Guía 1	El escenario	44
Guía 2	Explorando la costa Atlántica	56
	<b>UNIDAD 9</b>	
	La economía y la sociedad durante la colonia	88
Guía 1	Indios, esclavos, tierra y oro	90
Guía 2	Minería, agricultura y comercio en la Colonia	106

# Unidad 7

## La llegada de los españoles a América en 1492

En 1492, hace más de quinientos años, un grupo de españoles llegó por primera vez a las islas del Caribe. Estas islas estaban habitadas por indios tainos. Los españoles regresaron a España y dieron la noticia a toda Europa de que habían encontrado tierra al otro lado del océano Atlántico. Después se dieron cuenta de que se trataba de un nuevo continente. A este hecho se ha llamado el Descubrimiento de América.



*El encuentro de Colón en La Española, a partir de un cuadro de la época de Girólamo Benzoni.*



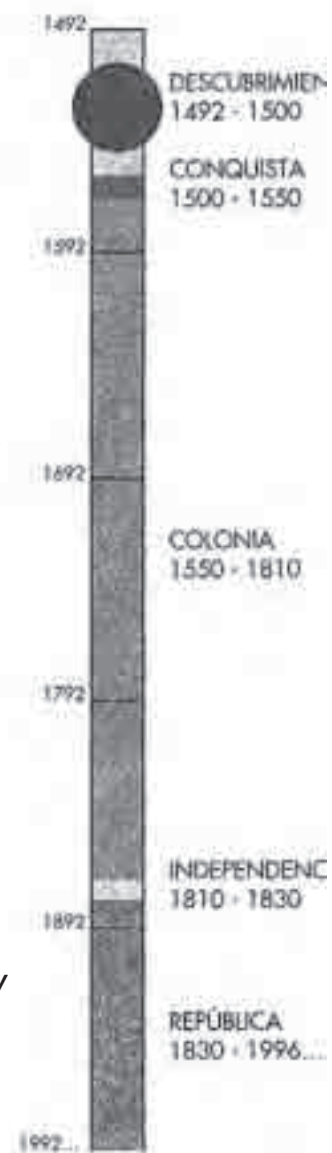
En esta Unidad estudiarás la llegada de los españoles a las islas del Caribe en 1492.

En la primera guía aprenderemos cómo fue posible el viaje de Colón. Trataremos de entender cómo fue el encuentro de los habitantes de las islas con los españoles. Pensaremos cómo vieron los indígenas a los españoles y a su vez cómo vieron éstos a los habitantes de las islas.

En la segunda guía aprenderás cómo se llegó a saber que se había descubierto un nuevo continente. Entenderás por qué Colón no se dio cuenta de que había llegado a un nuevo continente y por qué Vesputcio sí se dio cuenta. Conoceremos las distintas etapas del descubrimiento y los hallazgos que se hicieron en cada una de ellas.

En la tercera guía estudiaremos los sueños que los españoles quisieron realizar en América. Trataremos de entender quiénes eran los grupos de españoles que vinieron y estudiaremos lo que más atraía a cada grupo hacia estas tierras.

La llegada de los españoles cambió la vida de los habitantes de América. También cambió la vida de los españoles, la de muchos europeos y la de muchos africanos. Después de la llegada de los españoles se creó en América una sociedad nueva. Todos los que vivimos hoy en América somos descendientes de los que ya vivían aquí, de los españoles y de los africanos que fueron traídos después. Por eso es muy importante conocer esos hechos y procesos.



# La llegada de los españoles, 12 de octubre de 1492



## Partamos de tus ideas

Estas ilustraciones fueron hechas de acuerdo con los relatos de los españoles que vinieron a estas tierras. En ellas están representados los españoles y los indígenas en el momento en que se encontraron al venir los españoles por el mar.

Ese mar que antes los separaba ahora los unía.

¿Por qué crees que no se habían encontrado antes?

Trata de imaginar el momento en que los españoles y los indios tainos se encontraron por primera vez. ¿Qué crees que pasó? ¿Qué crees que pensaron y sintieron los españoles y los tainos? Escribe tus ideas en el cuaderno.





Observemos

Mira las dos ilustraciones y describe en tu cuaderno todo lo que está sucediendo.

¿Cómo podemos saber quiénes son españoles y quiénes son los indígenas?

¿Qué están haciendo los unos y los otros?

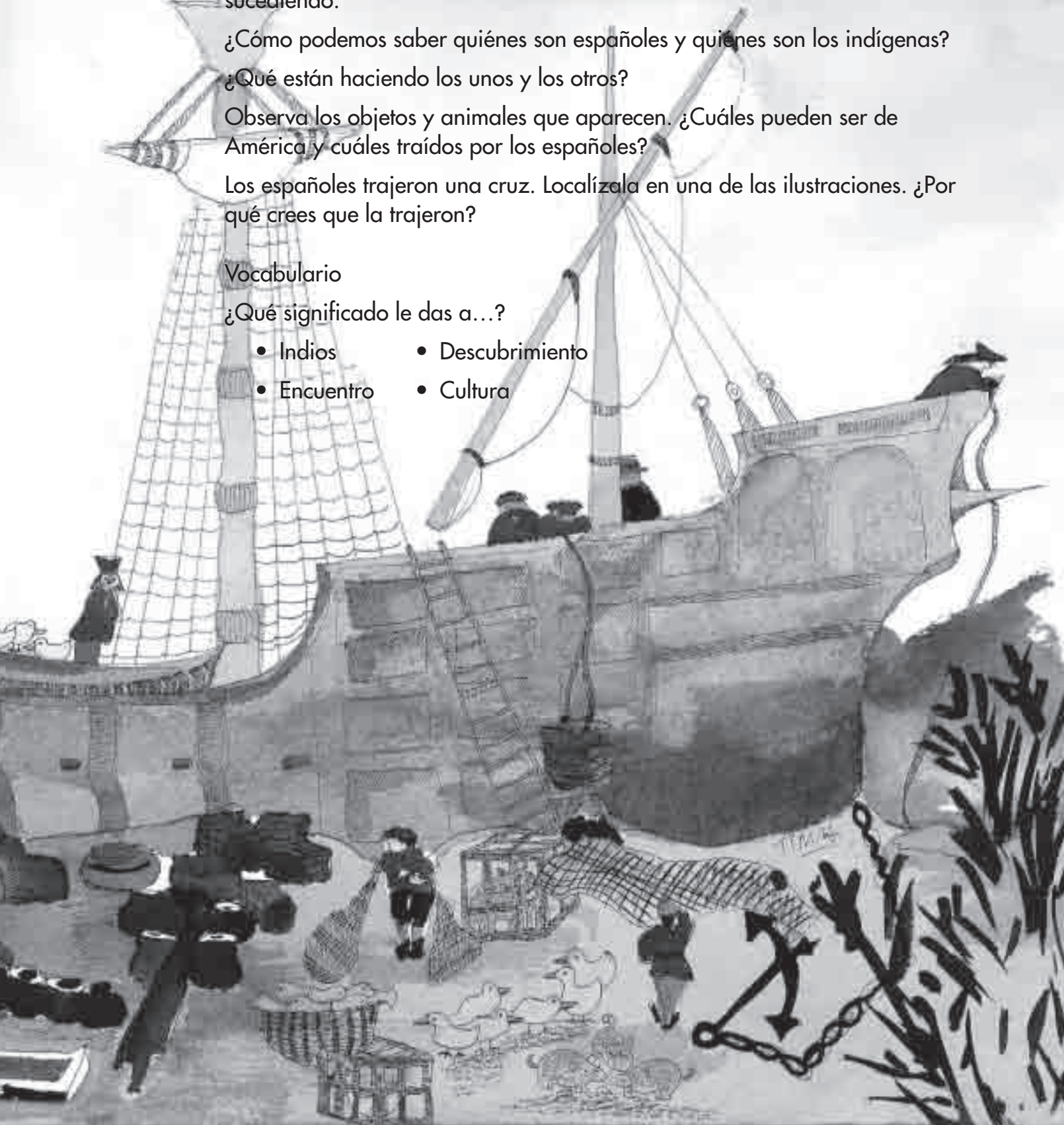
Observa los objetos y animales que aparecen. ¿Cuáles pueden ser de América y cuáles traídos por los españoles?

Los españoles trajeron una cruz. Localízala en una de las ilustraciones. ¿Por qué crees que la trajeron?

Vocabulario

¿Qué significado le das a...?

- Indios
- Descubrimiento
- Encuentro
- Cultura





## Aprendamos algo nuevo

### Leamos la historia

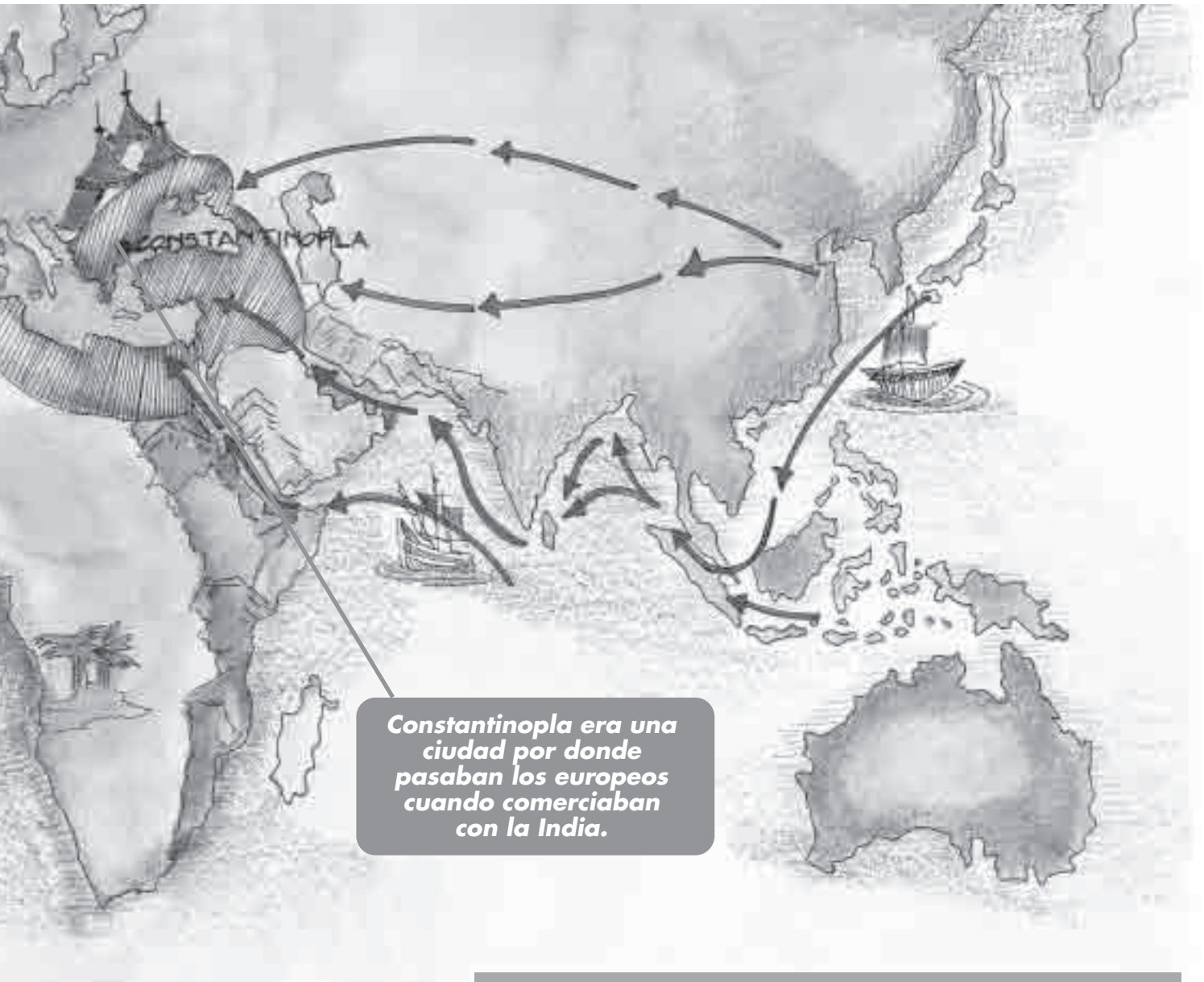
Durante un tiempo muy largo, casi ochocientos años, la península Ibérica estuvo habitada por cristianos, moros y judíos. Durante siglos, estos tres grupos religiosos convivieron, pero a veces también se hicieron la guerra. Durante las épocas de paz hubo un gran intercambio cultural y económico entre los tres. Los moros y los judíos eran personas con una cultura muy desarrollada, tenían grandes conocimientos de agricultura, matemáticas, medicina y filosofía. Las épocas de guerra eran muy cruentas. Los moros y los cristianos competían por ganar y ganar más territorio y por extender, cada uno, su religión.

A fines del siglo XV, hace unos quinientos años, los españoles estaban terminando la última guerra contra los moros. España ganó la guerra y sacó a los moros del territorio de la península Ibérica. Pero una gran cantidad de la población española se había acostumbrado a vivir haciendo la guerra y del botín que sacaban de las tierras conquistadas. Mucha de esta gente quedó sin oficio. Además, los Reyes dejaron de recibir las riquezas que obtenían al conquistar tierras de los moros.

El fin de la guerra contra los moros, puso a los españoles en otro aprieto. Los europeos, entre ellos los españoles, no tenían productos de gran valor para intercambiar con el Oriente, así que necesitaban mucho oro para pagar los productos que traían del Oriente. Cuando los españoles expulsaron a los moros se quedaron sin cómo conseguir oro ya que los moros traían el oro de África.



Otra situación que enfrentaban los españoles fue que un poco antes, en 1453, el Imperio otomano o turco, había tomado la ciudad de Constantinopla. Las bandas de turcos no dejaban pasar por su territorio a los cristianos. El paso por tierra de Europa a la India, quedó cerrado. El comercio de los perfumes, las sedas y las especias que se traían de la India no pudo continuar. Por esto, algunas personas de la época se interesaron por buscar un camino por mar hacia este lugar.



*Constantinopla era una ciudad por donde pasaban los europeos cuando comerciaban con la India.*

### **Sabías que...**

Los moros y los turcos son pueblos de religión musulmana o islámica. Pero cada uno de estos pueblos tiene culturas diferentes y es de distinta región.

## El primer viaje de Colón

Uno de los primeros navegantes que buscó una vía a la India por mar fue Cristóbal Colón. Colón nació en Génova en 1451. Desde muy joven había conocido a los portugueses y navegado con ellos por las costas de Europa y del norte de África. Los portugueses habían logrado bordear las costas de África en busca de un camino a la India.

Pero Colón estaba decidido a buscar un camino más corto. Para lograr esto, Colón consultó a los cosmógrafos de la época, es decir a las personas que hacían mapas guiándose por los cuerpos celestes, y estudió esos mapas. Algunos de los cosmógrafos estaban convencidos de que la Tierra era redonda. Colón también lo creyó a pesar de que muchas de las personas de su tiempo pensaban que la Tierra era plana.

Gracias a sus estudios, Colón llegó a pensar que si navegaba hacia el oeste podía llegar más rápido al extremo oriental de Asia. Para Colón y los hombres de su tiempo, fuera de Europa, Asia y África, el resto del mundo era todo agua. A esa parte de tierra del planeta le llamaban el *orbis terrarum* o isla de la tierra.



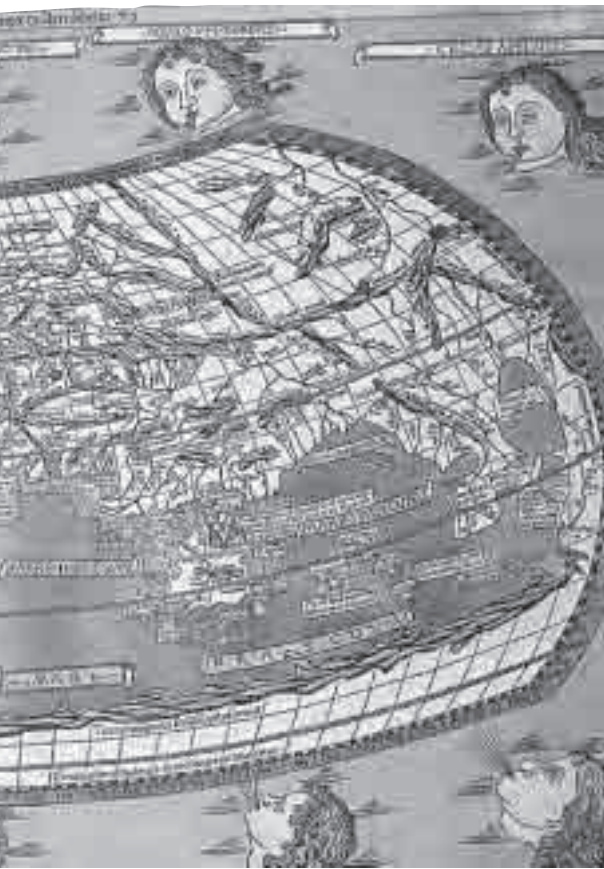
MAPAMUNDI DE CLAUDIUS PTOLOMAEUS. ULM. ALEMANIA. 1486.



THEODOR DE BRY.

Colón con los Reyes Católicos.





Proyección de Tolomeo que muestra el mundo sin América, como se creía que era en la época anterior a Colón.

Como no sabía que existía América, pensaba que en el extremo de Asia el océano Atlántico se unía con el océano Índico. Así, si lograba hacer ese recorrido podría llegar allá y establecer una ruta más corta para el comercio de las sedas, los perfumes y las especias con las que se condimentan los alimentos.

Convencido de la idea de que la Tierra era redonda, trazó un plan para ir a Asia navegando desde Europa hacia el oeste. Presentó ese plan a los Reyes Católicos, Fernando de Aragón e Isabel de Castilla, quienes lo aprobaron y dieron órdenes para que él pudiera armar una pequeña flota de embarcaciones.

*Los viajes de los portugueses.*





JOHANNES STADEN DE HOMBERG PREGUNTA SOBRE LA FORMA DE EMBARCARSE A LAS INDIAS OCCIDENTALES. THEODOR DE BRY. 1587.

*Puerto europeo del siglo XV.*

Se prepararon dos carabelas, es decir unos barcos de vela pequeños y livianos, llamadas la Pinta y la Niña, y una nao, un poco más grande, llamada la Santa María. Ellas contaban con todo lo necesario para una larga travesía.

Colón entusiasmó a varios marineros para que lo acompañaran en su viaje. Esto no fue fácil porque las personas de ese tiempo tenían temor de adentrarse en el océano Atlántico y nadie se atrevía a navegar alejándose mucho de las costas. Se creía que el océano estaba habitado por toda clase de monstruos y animales exóticos.

El 3 de agosto de 1492, Colón y sus hombres zarparon del puerto de Palos hacia las Islas Canarias. Se sabe, por los documentos existentes, que en el viaje dormían durante el día. Por la noche velaban observando las estrellas que los guiaban en su rumbo. Algunos marineros sufrieron muchos mareos y enfermedades, y todos tuvieron miedo.

En la noche del 11 de octubre, estos hombres fatigados oyeron el grito de Rodrigo de Triana: ¡Tierra! El anuncio les debió causar profunda emoción. Uno de ellos disparó un cañonazo en señal de júbilo. Esperaron el amanecer para acercarse a las costas de la isla que habían visto. Muchos de sus habitantes, que ya habían notado su presencia, se reunieron en la playa. Los españoles creían que habían llegado a una isla de Asia.

### Una famosa antropóloga llamada Alicia Reichel nos cuenta que:

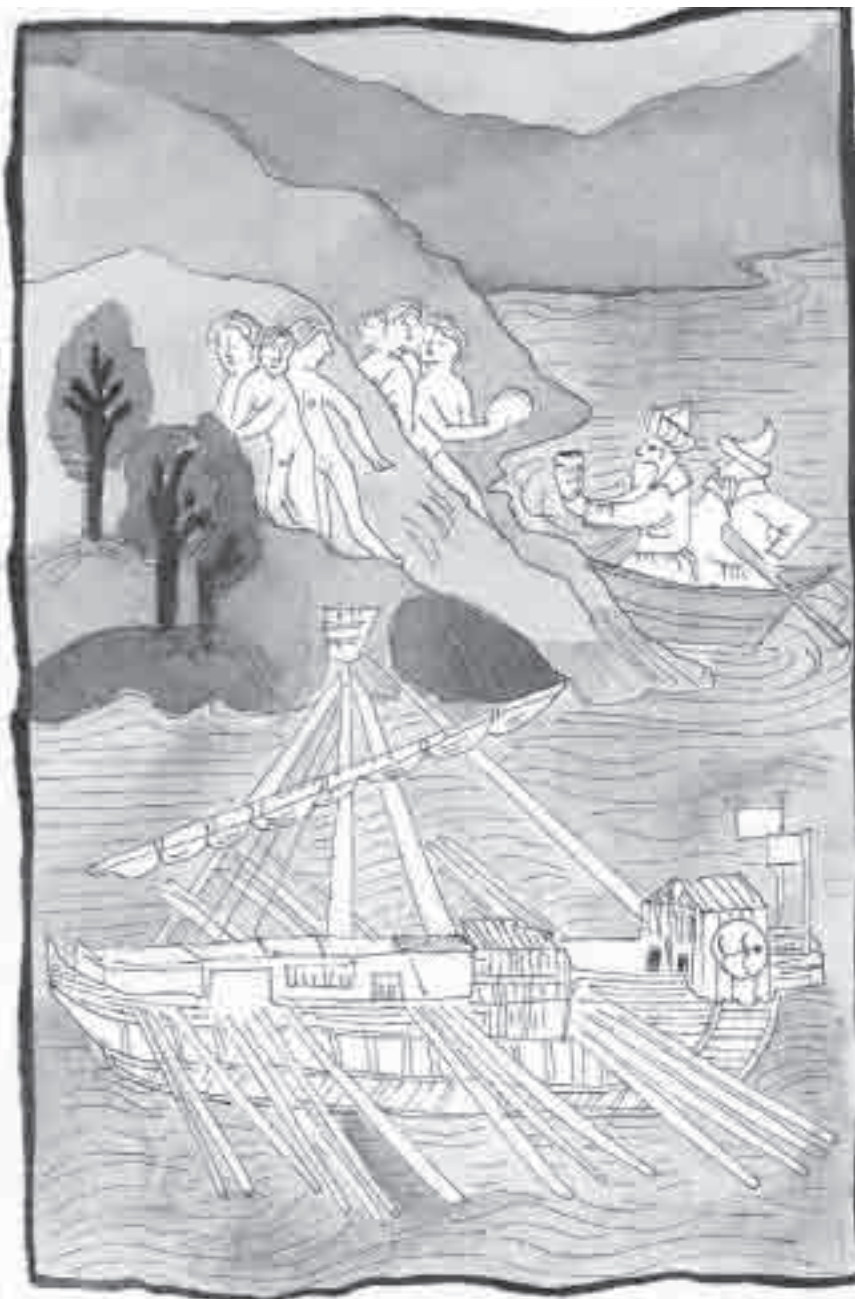
“Los europeos estaban convencidos de que existían razas de monstruos humanos en tierras lejanas y desconocidas.

Además, estaban seguros de que en sus bosques y en sus lagos, vivían seres fantásticos como enanos, gigantes, brujas voladoras, ángeles con alas emplumadas, duendes, dragones, diablos con patas de chivo y cachos. En los mares lejanos, además de peces, imaginaban fieras aterradoras y bellas sirenas. Estas ideas las tenían cientos de años antes de que vinieran a este continente.

Creían que los monstruos vivían en los límites del territorio de los europeos, es decir, donde vivían los ‘otros’.

Imaginaban, como cosa natural, que se hallaran seres humanos con un solo ojo o sin nariz; otros sin cabeza pero con boca, narices y ojos en el pecho; gente con cabeza de perro. El tema de estas razas de monstruos humanos era conocido por chicos y grandes”.





*Colón con los nativos americanos, ilustrado según su libro "De insulis inventis, Epístola 1".*

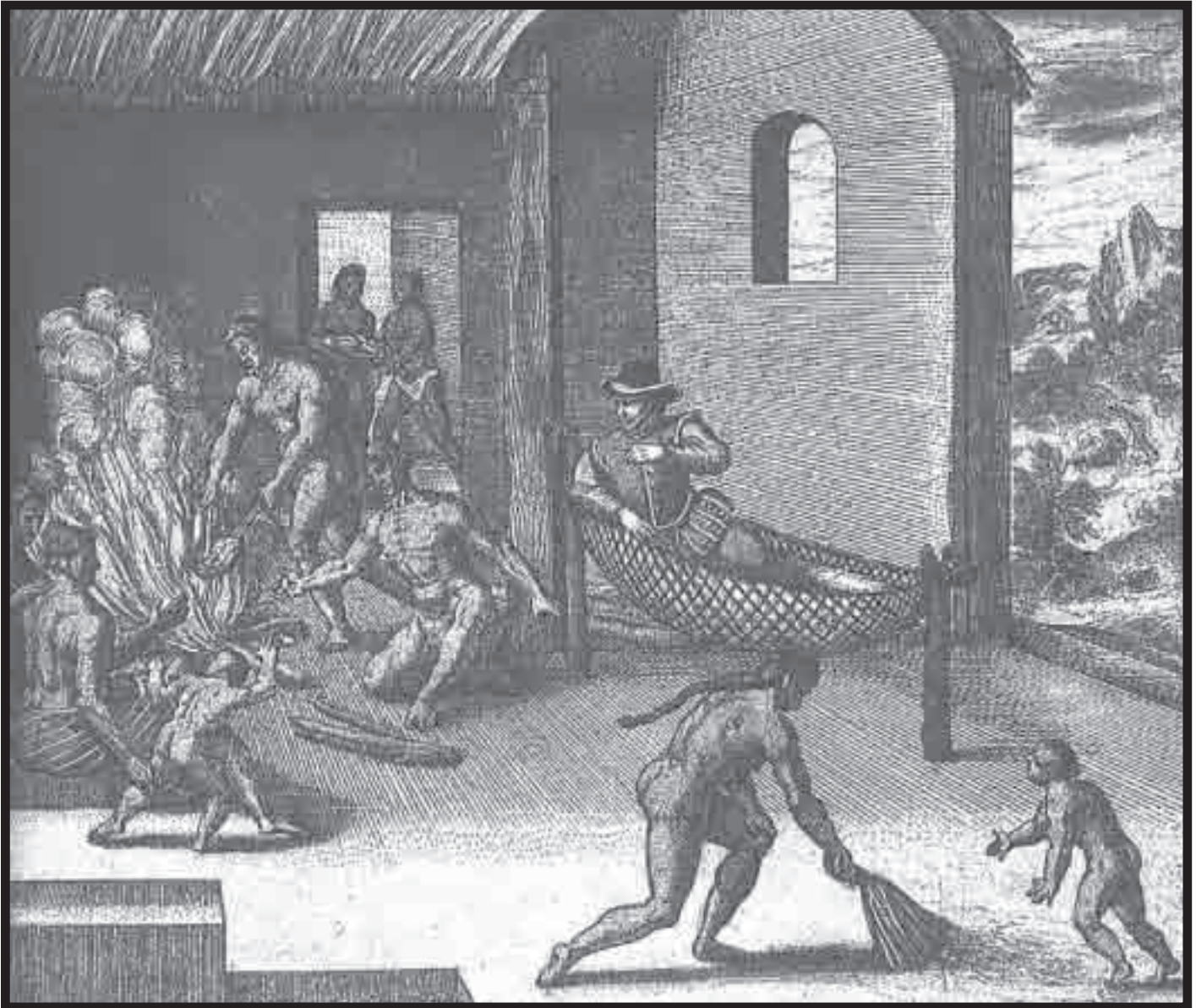
## El encuentro

Al día siguiente, 12 de octubre de 1492, Colón, junto con un pequeño grupo de hombres, tomó una barca y se dirigió a la costa. Llevaba consigo la bandera real y dos pendones con la cruz y las iniciales de los Reyes Católicos. Los clavó en tierra para afirmar que a partir de ese momento eran los dueños de la isla e hizo que el escribano registrara esta toma en nombre de la reina Isabel de Castilla y el rey Fernando de Aragón. Los indios llamaban a esta isla Guanahani, pero Colón le puso un nuevo nombre: la llamó la isla San Salvador.

No sabemos cómo les pareció esta ceremonia a los habitantes de Guanahani. Sólo sabemos, según nos lo cuenta el Diario de Colón, que los indios los rodearon amistosamente y pronto comenzaron a intercambiar algunos bienes entre los habitantes de la isla y los recién llegados. Colón les dio unos gorros rojos y unas cuentecillas de vidrio con las que se adornaron el cuello. Los indios les llevaron

papagayos, ovillos de algodón y hojas de tabaco. Los regalos fueron una forma de comunicación.

Los nativos le parecieron a Colón "hermosos, inteligentes y de buen carácter". En su Diario, Colón cuenta que ellos tenían el cabello negro y se lo cortaban por encima de las cejas, dejando mechones largos sobre la espalda. Se pintaban la cara y el cuerpo de blanco, rojo y negro y se adornaban el cuello con collares de cuentas y la nariz con joyas de oro. El oro atrajo vivamente la atención de los españoles.



BENZONI HABLA CON UN CACIQUE DE NICARAGUA SOBRE COSTUMBRES DE LOS CRISTIANOS. THEODOR DE BRY. 1587.

Los habitantes de las islas se llamaban a sí mismos tainos, pero Colón los llamó "lucayos". Vivían en aldeas, navegaban hábilmente en grandes canoas e hilaban algodón. También hacían la guerra con los pueblos vecinos y usaban lanzas hechas de espinas de pescado. Las espadas de acero que traían los españoles los sorprendieron pues no conocían este metal: al tocarlas se cortaron las manos.

En los primeros viajes, Colón y los españoles no llegaron a conocer las costumbres de los tainos ni pudieron reconocer la riqueza de la cultura de los habitantes de la tierra encontrada. Los españoles consideraron inferiores a los indios porque su cultura era muy diferente.

Los tainos no hablaban ninguna de las lenguas conocidas en Europa y no usaban ropas como las de los españoles. Tampoco tenían armas de fuego ni edificaciones fuertes. Los españoles se confundieron y pensaron que los tainos no tenían valores, ni creencias religiosas. Tardaron en darse cuenta de que los tainos creían en dioses y tenían sacerdotes que eran también médicos. Estos fumaban el tabaco junto a otras hierbas para comunicarse con sus dioses y con los muertos. Los españoles no comprendieron que para los indios el oro era muy importante por su belleza, mas no como moneda para el intercambio. También les impresionó que los tainos además de comer maíz, pescado, mariscos y otros animales preparaban arañas, babosas, grillos, lagartos, iguanas y culebras.



#### La antropóloga Alicia Reichel nos cuenta que:

“Colón, Américo Vespucio y otros navegantes y exploradores de esta época, trataron de encontrar esas razas de monstruos humanos y se desilusionaron al no hallarlos. En las tierras que ellos descubrían, los europeos querían encontrar las cosas exóticas y no vistas o imaginadas antes. Para ello se servían de algunos datos que venían de antiquísimas tradiciones y leyendas. Por ejemplo, tomaban al pie de la letra los libros sagrados del cristianismo para interpretar el pasado y presente del mundo. De este modo, Colón sacó de la Biblia la idea de haber descubierto el

Paraíso Terrenal, al hallar en las islas del mar Caribe un ambiente exuberante y al ser recibido con bondad y generosidad por hermosas gentes desnudas. Plantas con frutas no vistas antes, serpientes, y la desnudez, le trajeron a la mente el Paraíso y el pecado original.

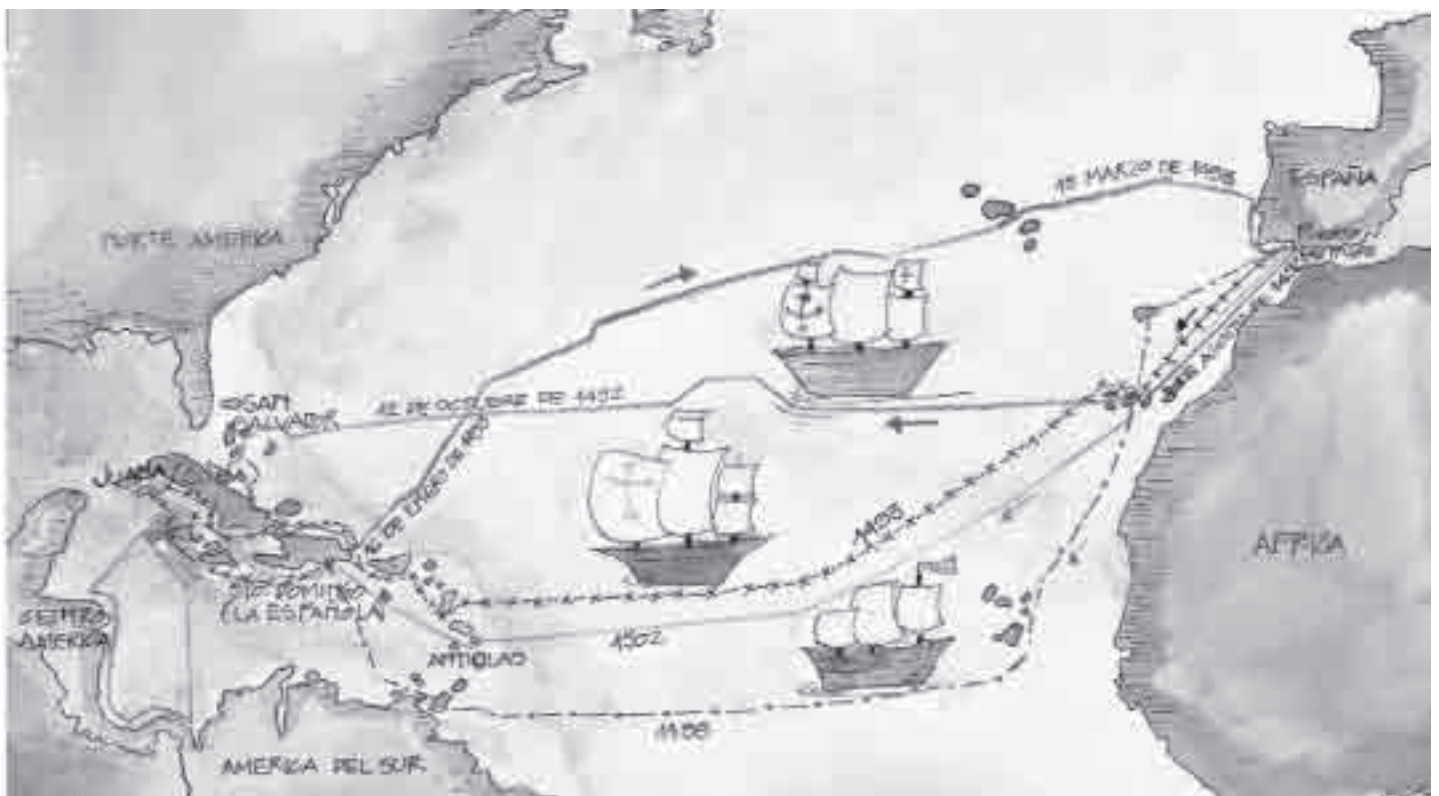
Las ideas llenas de fantasía de los europeos se mezclaron con las realidades que encontraron aquí. Así fue como muy pronto, después del ‘descubrimiento’, los europeos se inventaron otro mundo o Nuevo Mundo”.

## Poniendo nombres al Nuevo Mundo

Colón recorrió también las otras islas que fue encontrando. A cada una le fue poniendo un nombre que le recordara lo que era importante en su mundo: Dios, la Virgen y los Reyes. A la primera isla la llamó San Salvador para honrar a Dios; a la segunda Santa María de la Concepción por la Virgen; a la tercera Fernandina por el rey; a la cuarta Isabel por la reina y a la quinta Isla Juana, por la hija de éstos. Al ponerles esos nombres las hacía parte de su mundo y bajo esos nombres el mundo de los aborígenes quedaba escondido.



Colón regresó a España y contó a los Reyes Católicos que había encontrado una tierra rica y la había tomado en nombre de ellos. Todo esto quedó escrito en una carta. Colón le llevó a los Reyes algunos indios y una gran variedad de frutas y aves de las tierras descubiertas. Después Colón hizo tres viajes más.



*Los viajes de Colón.*



## Usemos lo que aprendemos

1. Copia en tu cuaderno las siguientes oraciones. Frente a cada una escribe si sucedió ANTES o DESPUÉS de que España ganara la guerra contra los moros.

- Los moros vivían en España.
- Los turcos cerraron el paso por Constantinopla.
- Los españoles conquistaban tierras moras.
- Los españoles comerciaban especias con la India.
- España buscó oro fuera de África.



2. Lee las siguientes frases. Copia cada una en tu cuaderno. Escribe al lado de cada una si crees o no que indican situaciones que influyeron para que Colón pudiera hacer su viaje. Explica tu opinión.

- Colón había navegado las costas de Europa y el norte de África.
- Colón nació en Génova.
- Colón consultó mapas y cosmógrafos.
- Colón buscó una vía a Oriente por el mar.
- Algunas personas de esa época creían que la Tierra era plana.
- Colón creía que la Tierra era redonda.
- Los Reyes Católicos apoyaron a Colón.
- Los marineros tenían miedo del océano.



Compara las respuestas con las de algunos de tus compañeros.

3. Colón quería llegar al Asia. ¿A dónde llegó y por qué? Escribe tu respuesta en el cuaderno.

4. El viaje de Colón tuvo varias etapas. Los dibujos a continuación las ilustran. Cópialos en el cuaderno en el orden cronológico en el que sucedieron.



5. Por qué crees que si en las islas del Caribe ya vivían personas, Colón enterró una bandera al llegar para decir que en adelante los Reyes Católicos eran los dueños de esas tierras y les daba un nuevo nombre. Discute con tus compañeros.

6. Imagina que eres uno de los marineros que vino con Colón y le escribes una carta a tu esposa que se quedó en España. La carta la comienzas el 5 de agosto de 1492. Escribes otra parte el 20 de septiembre y la terminas el 15 de octubre. Cuéntale acerca de lo que pensabas durante el viaje, lo que imaginabas iba a suceder, de los temores que tenías, a dónde llegaste, cuánto duró el viaje, y cómo te pareció lo que encontraste cuando desembarcaste en la isla.

7. Imagina que eres una india taina que salió a la playa el 12 de octubre. En la noche vuelves a tu poblado y le cuentas a tus parientes lo que pasó. Escribe la historia que les contaste. Piensa en las personas que viste. ¿Cómo eran? ¿En qué se parecían a ti? ¿En qué eran diferentes? ¿De dónde creíste que venían? ¿En qué llegaron? ¿Qué traían?



8. Observa la ilustración. Fue realizada siguiendo una ilustración hecha después que Colón y sus hombres llegaron a América.

- ¿Cómo fue el encuentro según este dibujo?
- ¿Quiénes aparecen en primer plano?
- ¿Quiénes aparecen en segundo plano?
- Observa los rostros. ¿Cómo son las expresiones de los que llegan? ¿Cómo son las expresiones de los que habitan en el lugar?
- ¿A qué aspecto del encuentro se le da mayor importancia? ¿Cómo lo puedes saber?
- ¿Quién ha encontrado a quién?



## Lo que aprendemos y nuestra vida

Imaginemos que un grupo de cien extranjeros llega un día a tu vereda o barrio. Ellos son de Canadá. Hablan un idioma diferente –francés– y no entienden español. Ustedes tampoco entienden francés. ¿Qué puede suceder?

Piensa en las siguientes situaciones:

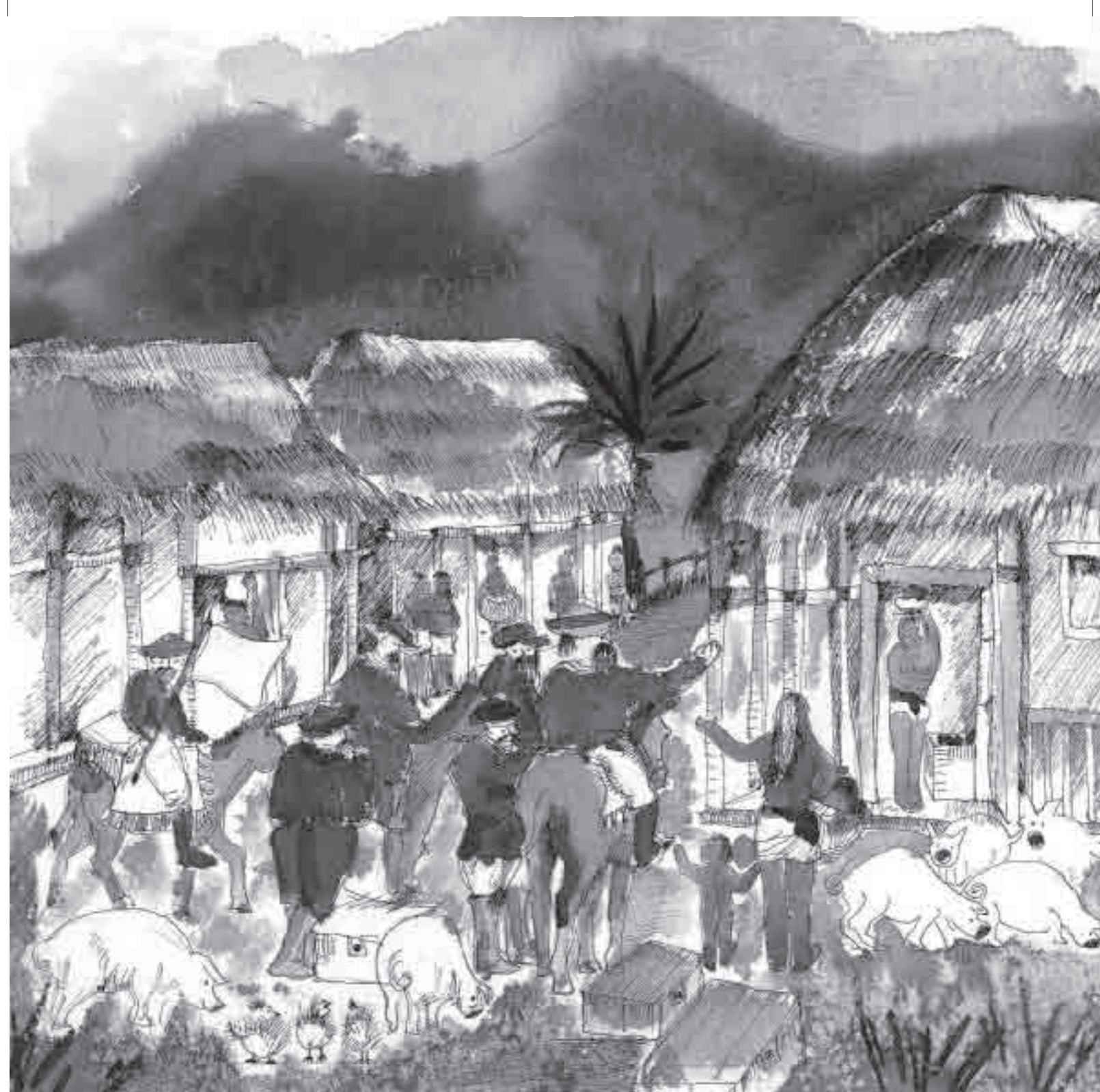
### Situaciones

- Las personas observan todo, sonrían y los saludan de mano.
- Ellos les ofrecen regalos o les ofrecen intercambiar algunos objetos.
- Las personas resuelven quedarse por unos días y ponen nombres a los pueblos, a los caminos, a los lugares.
- Esas personas los tratan de convencer de que su religión es buena y es la verdadera.
- Ellas mandan traer nueva maquinaria que les ayude en las labores del campo.
- Ellas tratan de enseñarles su idioma.

La llegada de los extranjeros produce muchas y diferentes reacciones por parte de la gente de tu vereda. Escribe un relato donde cuentes cómo son las reacciones, los sentimientos y pensamientos de la gente en esta situación.

Lee tu relato a dos de tus compañeros y escucha el de cada uno de ellos. ¿Qué cosas parecidas escribieron? ¿Qué diferencias hay entre sus relatos?

Analicen las situaciones y discutan acerca de sus sentimientos y los de los extranjeros; decidan qué deberían hacer ustedes y ellos, y en cada caso expliquen por qué ésa es la mejor decisión.

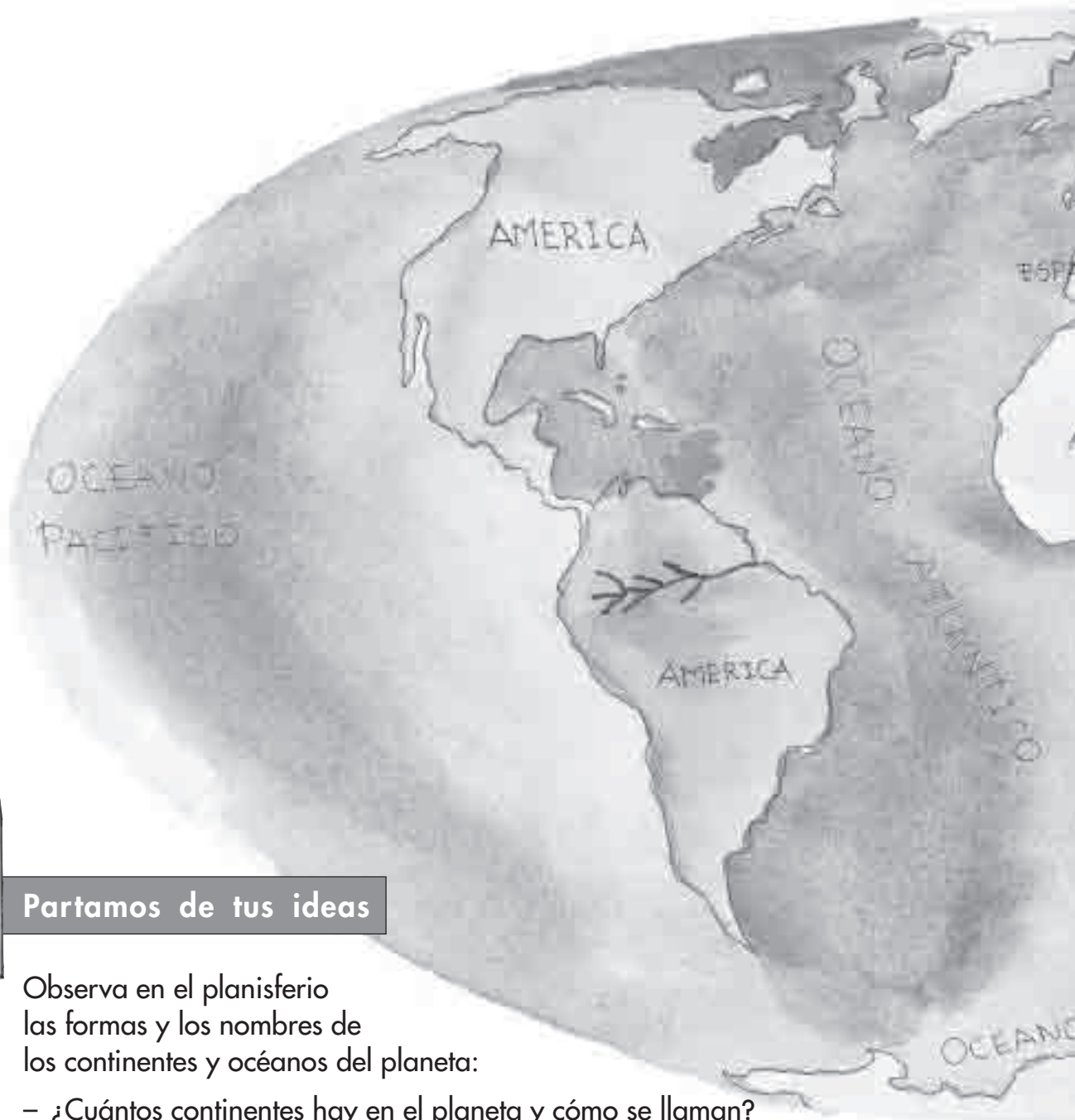


Al cabo de un tiempo, cincuenta canadienses resuelven marcharse a otra vereda.

Reúnete con un grupo de cuatro o cinco de tus compañeros para discutir en grupo y decidir qué consejos le darían ustedes a las personas de la otra vereda sobre cómo manejar la situación.

En el grupo debe haber una persona que organice la discusión, una que tome notas de lo que dicen las personas, y una que controle el tiempo. Como conclusión, escríbanle una carta a la gente de la otra vereda.

## Un mundo nuevo



### Partamos de tus ideas

Observa en el planisferio las formas y los nombres de los continentes y océanos del planeta:

- ¿Cuántos continentes hay en el planeta y cómo se llaman?
- ¿Cuántos océanos hay en el planeta y cómo se llaman?
- ¿Cuál es el océano que separa a América de Europa?
- ¿Cuál es el océano que separa a América de Asia?
- ¿Cuál es el océano que está al sur de Asia?
- ¿Cuál es el río más grande de América y dónde está situado?



*Antiguo mapa de Suramérica que señala los grandes ríos tal como los imaginaban los colonizadores españoles: arriba el Amazonas, abajo el río de La Plata.*





## Aprendamos algo nuevo

Lee el siguiente texto y verás cómo se dieron cuenta los europeos de que la tierra a la que había llegado Colón no era Asia sino un nuevo continente:

*Colón nunca se dio cuenta de que había descubierto un continente. Hasta su muerte en 1506, Colón creyó que había llegado a la India. Por esta confusión, a los habitantes de la Tierra Nueva los llamó indios.*

### **Américo Vespucio observa que la tierra descubierta es un continente**

Américo Vespucio fue un importante navegante y cartógrafo que vino al Nuevo Mundo para establecer el mapa de la tierra descubierta.

El sí se dio cuenta de que se trataba de una tierra “nueva” y de que era un continente. En 1502 cuando recorría las largas costas de América del Sur, pensando aún que podía ser una isla, observó una fuerte corriente de agua dulce que penetraba con mucha fuerza en el mar. Dedujo que se trataba de la desembocadura de un río que venía de muy lejos. Este río no podía ser un río que sólo hubiera recorrido una isla porque entonces no sería tan caudaloso. Hoy sabemos que la corriente de agua dulce que encontró Américo en el mar de agua salada era la desembocadura del gran río Amazonas.



En Europa, la gente empezó a hablar de “el continente de América”. El nombre de América viene de Américo por haber sido él quien dio a conocer que la tierra descubierta por Colón era un nuevo continente.

*Recorrido y desembocadura del río Amazonas.*



*Ruta de Balboa a través del Istmo de Panamá.*

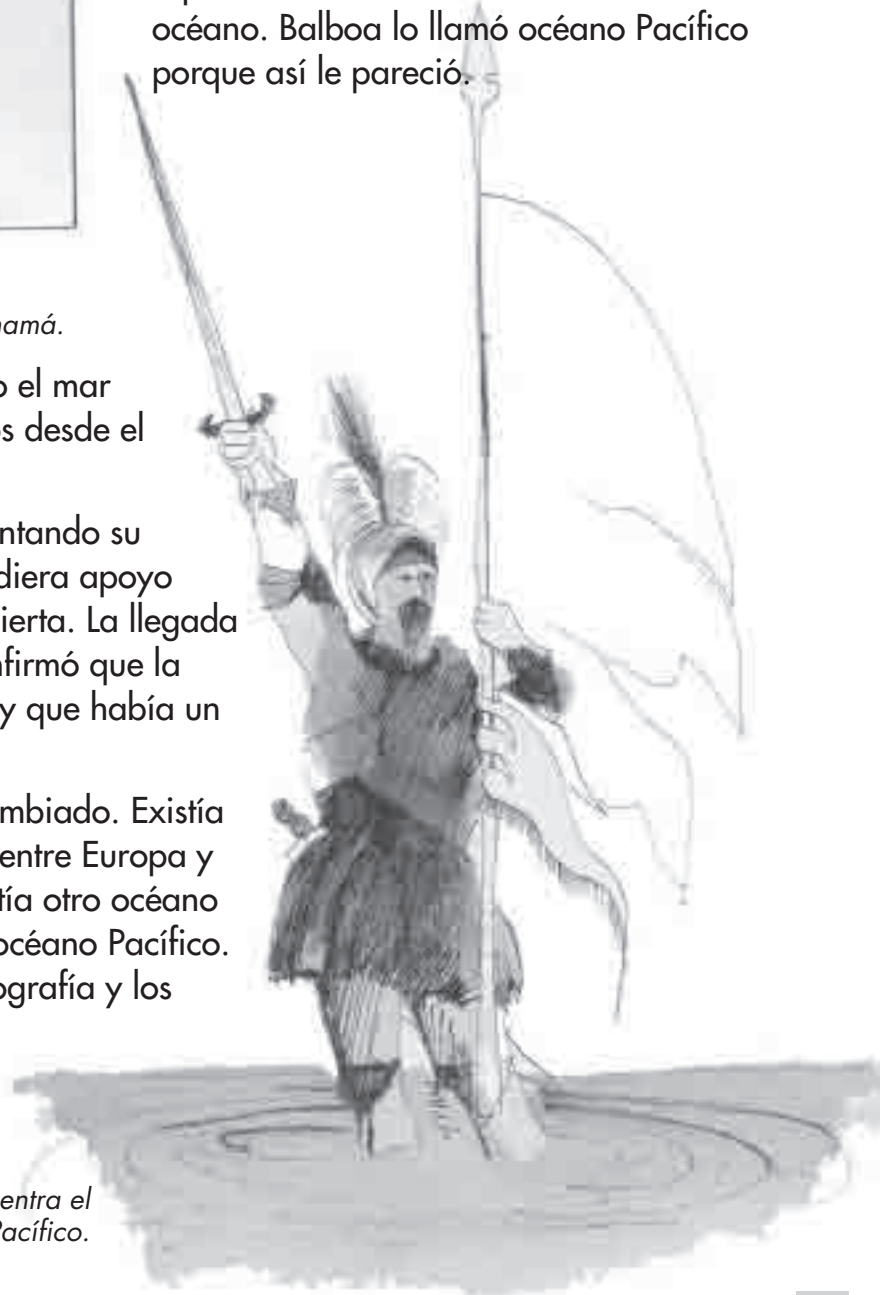
Muchos lo conocieron después como el mar del sur. Habían pasado veintiún años desde el primer viaje de Colón.

Balboa escribió al rey de España contando su hallazgo. También le solicitó que le diera apoyo para recorrer la costa recién descubierta. La llegada al mar del sur u océano Pacífico confirmó que la tierra descubierta era un continente y que había un gran océano entre América y Asia.

El mapa del mundo tenía que ser cambiado. Existía un continente nuevo en el gran mar entre Europa y Asia: el continente de América. Existía otro océano entre el nuevo continente y Asia: el océano Pacífico. Había que cambiar los libros de geografía y los mapas.

## Los indios del Darién mostraron a Balboa el océano Pacífico

Muchos otros españoles vinieron a América. Uno de ellos fue Vasco Núñez de Balboa. Al llegar a las costas de lo que hoy es Colombia, un grupo de indios del Darién decidió contarle a Balboa sobre la existencia de otro mar. Balboa y los caciques indios Careta y Pauca organizaron una expedición. Partiendo del puerto de Acla, en el Atlántico, atravesaron la selva guiados por los caciques. El 25 de septiembre de 1513 avistaron el otro océano. Balboa lo llamó océano Pacífico porque así le pareció.



*Balboa encuentra el océano Pacífico.*



## Usemos lo que aprendemos

Con tus compañeros y con la ayuda del profesor, observa el globo terráqueo que está en el salón de clase.

- Señala en el globo la ruta que Colón pensó que haría de Europa a Asia.
- Señala la ruta del primer viaje que hizo a América.
- Señala el camino que recorrió Américo Vespucio en 1502 cuando pasó por la desembocadura del Amazonas.
- Señala el camino que debió recorrer Balboa para descubrir el Pacífico atravesando el Darién.

Discute con tus compañeros

¿Por qué el descubrimiento del océano Pacífico confirmó que América era un continente?



*Mapa del mundo conocido, hecho por el navegante Juan de la Cosa a la vuelta del Tercer Viaje de Colón. Es la primera carta donde figuran las nuevas tierras.*

Mira atentamente los dos mapas. En el primero, aparece la isla de Cuba, en el mar Caribe. En el segundo, aparece la costa sur de China, en Asia, tal como aparecía en los mapas de la época de Colón. Mira las líneas que están trazadas más oscuras en cada uno de los mapas. Obsérvalas y saca una conclusión. ¿Qué crees que pudo pasar?



### Sabías que...

En el segundo viaje, Colón recorrió la costa sur de la isla de Cuba. En los mapas de la época, la costa sur de Asia, correspondiente a la China o Catay, tenía una forma muy parecida a la de Cuba. Colón recorrió la costa de Cuba de oriente a occidente, y cuando llegó al punto señalado con una x en el mapa de Cuba, interrumpió su viaje y le hizo jurar a los marineros que esa costa era la de Catay, que de allí en adelante descendía. ¿Qué crees que hubiera pasado si Colón no hubiera detenido su viaje sino que hubiera continuado bordeando la costa de Cuba?

Observa este mapa con atención. Luego ubica en él los lugares a los cuales se hace referencia en esta guía.



### Una entrevista imaginaria

En esta guía hemos hablado de Américo Vespucio, Vasco Núñez de Balboa y de Cristóbal Colón. ¿Cuál de estos personajes te llama la atención? ¿Por qué? Imagina que puedes hablar con este personaje. Hazle una entrevista para que te responda a preguntas como las siguientes:

- ¿Por qué decidió emprender su viaje?
- ¿Cómo era la nave donde viajaba?
- ¿Quiénes le acompañaban?
- ¿Dónde comenzó su expedición?
- ¿Qué problemas tuvo durante el viaje?
- ¿Qué encontró en el lugar a donde llegó en América?
- ¿Cómo era la gente que encontró? ¿Qué pensaba de esa gente?

¿Qué otras preguntas sobre sus viajes le harías?

Escribe en tu cuaderno tus preguntas y las respuestas que te da el personaje que entrevistaste. Ten en cuenta lo que estudiaste sobre ese personaje. Lee el resultado de tu entrevista a tus compañeros.

Ahora cambia los papeles. Vives en la época en que llegó ese personaje a América. El personaje que tú entrevistaste te hará algunas preguntas. Él quiere saber quién eres, a qué lugar llegó, qué cosas hay en ese lugar, etcétera. Escribe las preguntas que crees que el extranjero te haría.

## ¿Qué ayudó a los exploradores de América?

Muchas cosas hicieron posible que los exploradores adelantaran expediciones en América. A continuación, se citan algunas de ellas. ¿Qué orden de importancia les darías? Piensa y copia la lista según la importancia que tú le das a cada cosa.

- Se perfeccionaron las armas de fuego.
- Se desarrollaron nuevos modelos de barcos.
- Se perfeccionaron algunos instrumentos para ayudar a la navegación, como la brújula y el astrolabio.
- Los mapas eran cada vez más exactos.
- Había reyes que ayudaban a los exploradores.
- Había marineros expertos en altamar.





## Lo que aprendemos y nuestra vida

### Del plano imaginado al plano real

Imagina la ruta de la escuela a tu casa y dibújala en tu cuaderno.

Cuando salgas de la escuela ve contando los pasos que tienes que dar para ir hasta donde vives. Fíjate cuando cambias de dirección o volteas. Apunta el número de pasos que tuviste que dar en cada dirección. Haz un plano del camino de tu escuela a tu casa. Representa cada diez pasos tuyos con un centímetro.

Compara este nuevo plano con el plano que habías imaginado antes.

¿Hay diferencias? Escribe en tu cuaderno las diferencias entre lo que habías imaginado que es un espacio y lo que puedes comprobar con la observación y la medición.

¿Por qué crees que hay estas diferencias?





## América, tierra de muchos sueños



*Alegoría de América como una mujer,  
con un cuerno de la abundancia.*



### Partamos de tus ideas

#### Formulemos hipótesis

Cuando los españoles partieron de su tierra, se estaban lanzando a un viaje muy aventurado y riesgoso. Dejaban muchas cosas en su tierra y no sabían cuál sería su futuro.

Piensa qué razones podían animar a estas personas a semejante aventura. Escríbelas en tu cuaderno y compáralas con las de algún compañero.

#### Tu experiencia

Los planes que hacemos para el futuro influyen en lo que hacemos en el presente. Contesta las siguientes preguntas.

- ¿Qué quieres ser cuando seas grande?
- ¿A quién quieres parecerte?
- ¿Cómo vas a llegar a serlo?
- ¿Cómo quisieras que fuera el mundo cuando seas grande?
- ¿En dónde quisieras vivir cuando seas grande?
- ¿Cómo influyen estos sueños en lo que estás haciendo hoy?



## Aprendamos algo nuevo

Leamos sobre los motivos que tuvieron los hombres que vinieron a América y lo que esperaban de su viaje:

El descubrimiento de América ofrece al viejo mundo una tierra nueva. También es un espacio nuevo, sin límites para la imaginación. En España, especialmente en los puertos, la vida se volvió más agitada y emocionante.

Los hombres que venían a América pensaban que esta tierra era un lugar diferente al resto del mundo. Algunos esperaban encontrar en ella el Paraíso Terrenal, otros la Fuente de la Eterna Juventud, y otros las Siete Ciudades Doradas. Por las noticias que tuvieron, muchos vinieron en busca de El Dorado.

Desde la antigüedad los hombres han tenido sueños de vivir sin trabajar, en completa libertad, o en completa paz.

Estas tierras, que ofrecían tantos frutos, podían hacer estos sueños realidad. Pero también había hombres que soñaban con otras cosas. Soñaban con conseguir almas perdidas o soñaban con "ser más". También vinieron personas en busca de vasallos y más dominios para el rey.



Vasallo: persona sujeta a un señor que es considerado superior. Debe obedecerle y servirle.

### Por tener riquezas y “ser más”

La noticia de que en América había oro llegó a España con los hombres que regresaron del primer viaje. Esto entusiasmó a muchos hombres a venir en busca de ese botín. Por eso los primeros conquistadores vinieron sobre todo en busca de oro. Los hombres que vinieron a América pensaban que iban a tener grandes aventuras, a correr muchos peligros y sacrificios. Pero al final, obtendrían el oro como premio a todos sus sacrificios. Deseaban enriquecerse y volver a su pueblo o ciudad en España. Ellos pensaban que les sucedería todo esto como a los héroes de las novelas de caballería que se leían en ese tiempo.

Pero el botín buscado también podía ser tierra o indios para el trabajo.



La mayoría de estas personas eran seres humildes que antes de venir a América trabajaban al servicio de los dueños de las tierras o de los comerciantes. Muchos de los que vinieron soñaban con volverse ricos y “ser más” o “valer más”. Al regresar al pueblo de donde salieron podrían tener casa propia, tierras y negocios. Algunos de ellos murieron, otros se quedaron toda la vida en América y otros volvieron.

El oro despertó en muchos hombres la codicia. Muchos conquistadores hicieron gran daño a los indios para conseguir el oro. El oro también era muy importante para los reyes, pues les permitía tener un gobierno y una economía más fuertes. También podían aumentar sus barcos y sus ejércitos.

Fray Bartolomé de las Casas escribió: “...todos los que pasan a las Indias van y son hombres pobres y codiciosos y no los mueve ir allá otro fin sino solo la codicia y el ansia de salir no solamente de la pobreza, pero de ser ricos...”



Codicia: ambición desordenada de riqueza. Deseo insaciable de tener riquezas.



### Por servir a su Majestad y ganar honor

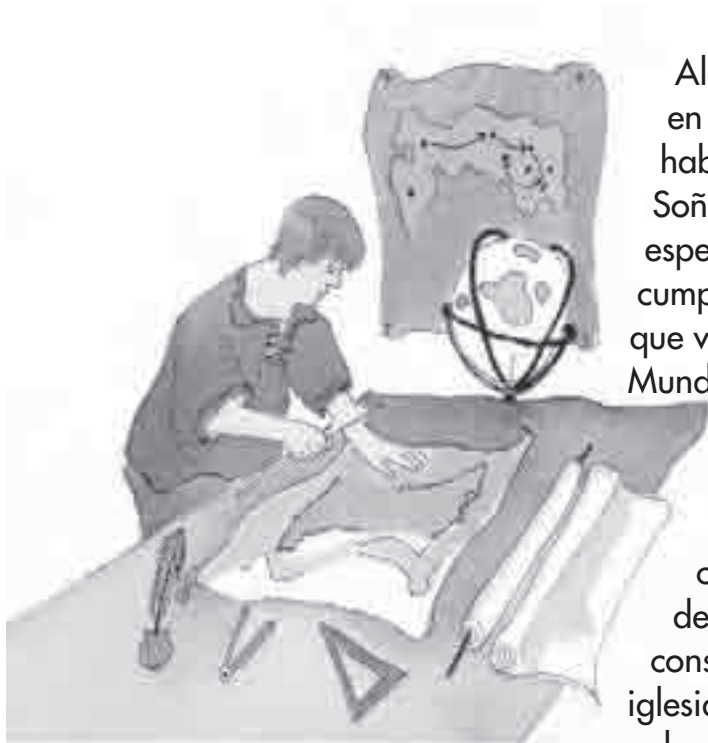
Colón era un hombre creyente. Pensaba que Dios lo había escogido como su enviado para llevar a estos pueblos la fe católica. Cristóbal Colón creyó que en su nombre estaba escrito que debía evangelizar y colonizar. Cristóbal, quiere decir *Christum ferens*, o sea traedor o llevador de Cristo, y Colón quiere decir poblador de lo nuevo. Al final de su vida, él estaba convencido de que había cumplido su misión.

Claro está que Colón también estaba muy interesado en el oro. Esa fue su principal preocupación desde que vio que los habitantes de las islas lo usaban en sus adornos. En su Diario, se ve que él rogaba a Dios que pudiera encontrar las minas de donde sacaban el oro.



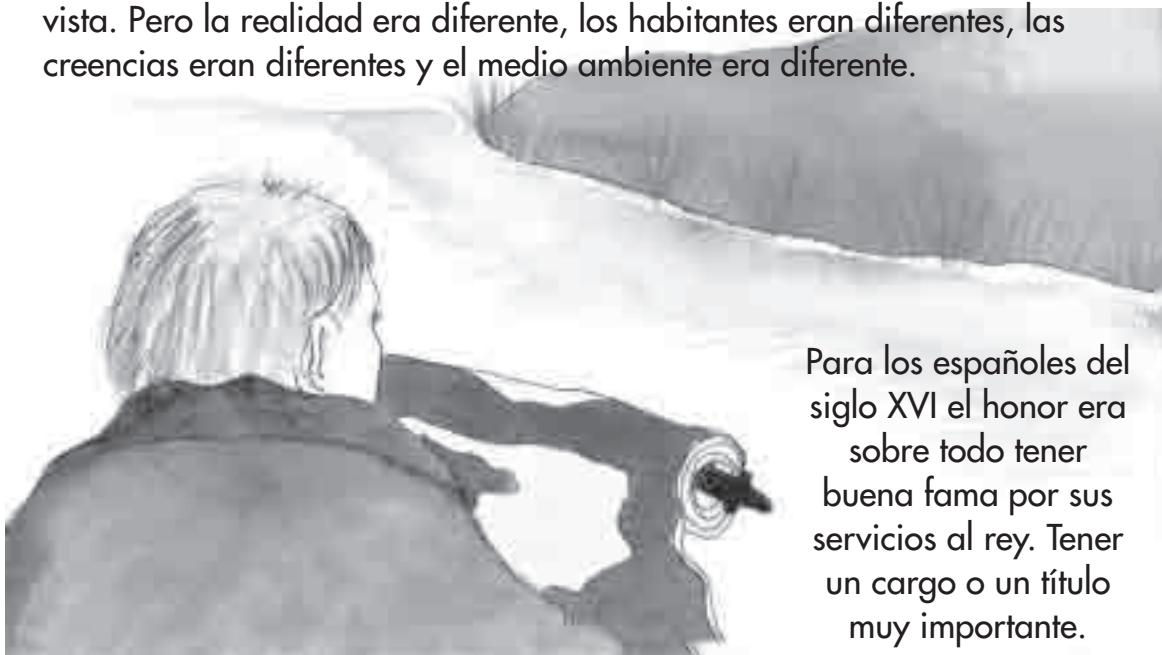
Así firmaba Colón. Las iniciales corresponden a una fórmula sagrada en latín. Abajo, Xto Ferens. Cristóforo, es decir, Cristóbal.

Muchos de los conquistadores querían, sobre todo, agrandar los dominios de los Reyes Católicos. Desde el principio tomaban las tierras en nombre de Sus Majestades. Los reyes les daban a los conquistadores títulos y cargos como premio.



Algunos otros hombres venían con el sueño de hacer en América una sociedad más ordenada que las que había en muchas partes de España y de Europa. Soñaban con crear una sociedad en la que todos, y especialmente los indios, fueran vasallos obedientes y cumplidores de las leyes. Algunos de los funcionarios que vinieron se esforzaron mucho para que en el Nuevo Mundo se establecieran ciudades ordenadas.

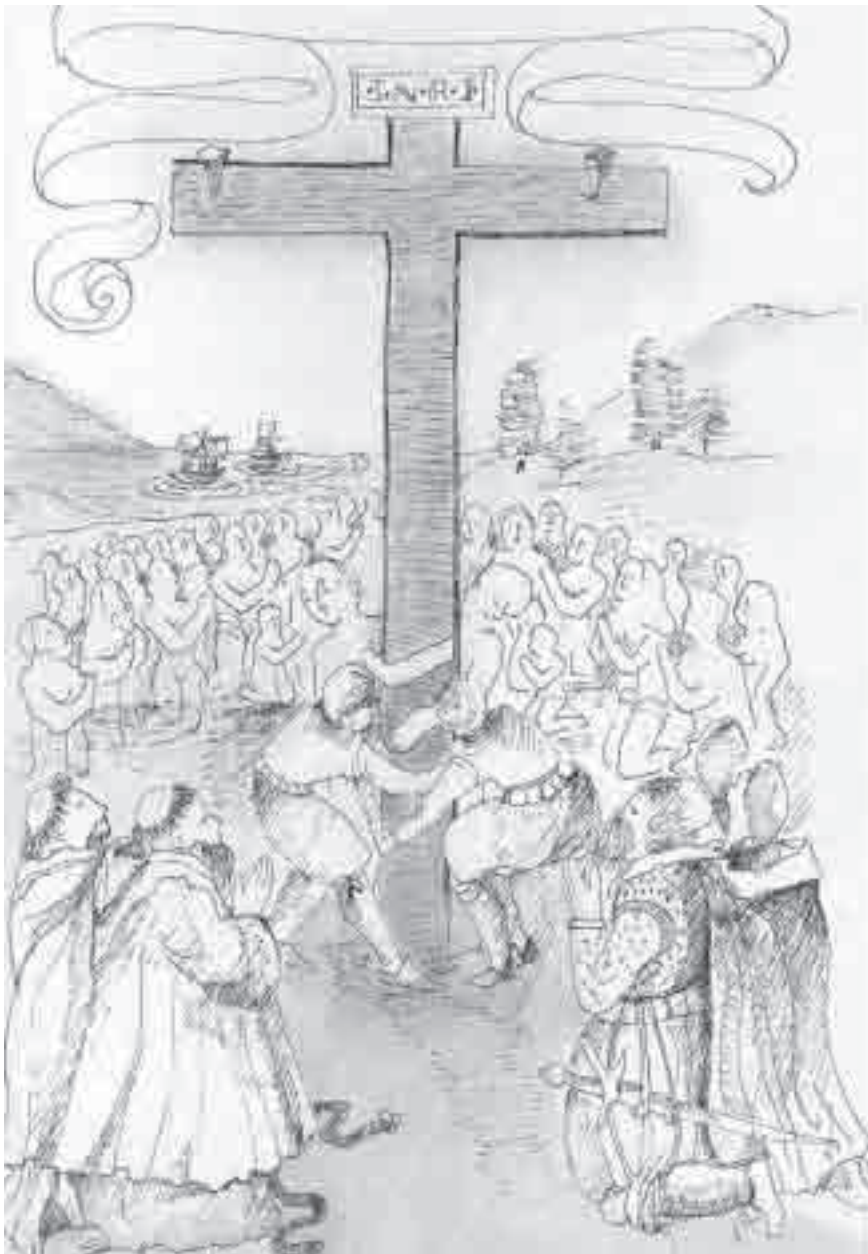
Buscando el orden, los españoles y sus reyes dictaron y trataron de hacer cumplir a distancia reglas sobre cómo vivir y cómo construir pueblos y ciudades. Se debía seguir un plano de manzanas y de cuadras bien arregladas. En el centro debía construirse una plaza principal donde estarían la iglesia y la casa del cabildo. Escribieron reglas sobre muchas cosas de la vida, por ejemplo sobre cuántas gallinas y pavos debía tener cada indio. O sobre cómo debían construir los muebles de la casa y usar las habitaciones. Las leyes dictadas para América fueron hechas en España para una sociedad perfecta desde su punto de vista. Pero la realidad era diferente, los habitantes eran diferentes, las creencias eran diferentes y el medio ambiente era diferente.



Para los españoles del siglo XVI el honor era sobre todo tener buena fama por sus servicios al rey. Tener un cargo o un título muy importante.

### Sabías que...

Para poner en claro los derechos y deberes de los Conquistadores, la corona firmaba con ellos un contrato llamado capitulaciones. Las capitulaciones son un contrato entre la corona y los conquistadores. Allí se dice que la nueva tierra que se va conquistando pasa a ser de la Corona de Castilla. A su vez la reina o el rey le reconocen al conquistador el derecho a gobernar en ella. A los reyes les deben entregar la quinta parte de todo el oro que se consiga en América.



*El ideal de la misión, ilustrado según retrato de Claude D'Abbeville.*

religión cristiana, aunque se les hubiera dado a conocer, eran infieles y se podía hacer la guerra contra ellos.

Muchos misioneros vinieron a América a enseñar el Evangelio. Venían a propagar la fe en Cristo y a enseñar a los indios la forma en que debían vivir respetando los mandamientos de Dios. Ellos pensaban que América era la tierra nueva donde los hombres podrían vivir en paz amándose los unos a los otros como Cristo lo había enseñado.

Pero también vinieron otro tipo de religiosos que simplemente sometieron a pueblos enteros en nombre de Cristo. Hicieron bautismos colectivos a grupos inmensos de indios sin explicar lo que significaba ser cristianos. Muchos de ellos ayudaron a los conquistadores a cometer abusos e injusticias con los indios.

## **Por dar luz a los que estaban en tinieblas**

También vinieron misioneros en busca de almas. Los sacerdotes y religiosos deseaban que los habitantes del Nuevo Mundo creyeran en Cristo y en la Iglesia cristiana.

Los indios creían en varios dioses. Los misioneros pensaban que los indios debían dejar sus creencias para creer en un solo Dios verdadero: el Dios de los cristianos. Para ellos la religión cristiana era la única verdadera y por eso era necesario enseñar el Evangelio a los indios. Para los cristianos ésta era la única manera de salvar sus almas e ir al cielo. Era como dar luz a los que estaban en la oscuridad. En aquellos tiempos, los españoles pensaban que las personas que no seguían la

## Y se maravillaron con la naturaleza

Muchos de los individuos que pasaron a América se maravillaron con la naturaleza de este Nuevo Mundo. La diversidad de las aves, de los reptiles y los mamíferos los cautivó. Todos probaron olores y sabores nuevos. Algunos escribieron sobre la rareza y la belleza de los animales y de las plantas. Al conocer esos relatos, algunos artistas europeos que no habían venido nunca a América, quisieron pintar la tierra, la vegetación y la fauna descrita por los que vinieron.

El escritor Gabriel García Márquez también escribió un bello texto sobre las impresiones del encuentro, quinientos años más tarde. Estos son los fragmentos iniciales:



*“Los primeros españoles que vinieron al Nuevo Mundo vivían aturdidos por el canto de los pájaros, se mareaban con la pureza de los olores y agotaron en pocos años una especie exquisita de perros mudos que los indígenas criaban para comer. Muchos de ellos, y otros que llegarían después, eran criminales rasos en libertad condicional que no tenían más razones para quedarse. Menos razones tendrían muy pronto los nativos para querer que se quedaran.*

*Cristóbal Colón, respaldado por una carta de los reyes de España para el emperador de China, había descubierto aquel paraíso por un error geográfico que cambió el rumbo de la historia. La víspera de su llegada, antes de oír el vuelo de las primeras aves en la oscuridad del océano, había percibido en el viento una fragancia de flores de la tierra que le pareció la cosa más dulce del mundo”.*

*Animales de América.*



## Usemos lo que aprendemos

Reúnete con tus compañeros para planear una presentación de teatro. Algunos de los estudiantes representan a los indios, otros a los individuos que vinieron en busca de oro y de "ser más", otros a los que vinieron en busca de orden y de honor y otros a los misioneros (tanto a los que querían servir a los demás como los que sólo tenían intereses materiales).

Para hacer los diálogos puedes usar las frases que están en esta Unidad y hacer otras de tu imaginación.

Cuando tengan lista la obra, la presentan a todo el grupo y a sus papás.

Discute con tus compañeros

¿Qué quiere decir que Cristóbal Colón creía que en su nombre estaba dicha la misión que él creía tener?



Formula hipótesis

Imagina que en este momento se descubre un nuevo mundo. Existe la posibilidad de que personas de Colombia vayan a explorarlo.

- ¿Qué personas crees que estarían interesadas en ir a explorarlo? ¿Por qué?
- ¿Cuáles de esas personas se querrían quedar allá? ¿Por qué?
- ¿Quiénes regresarían? ¿Por qué?
- ¿Qué personas no estarían interesadas en lanzarse a esa aventura? ¿Por qué?

Escribe tus respuestas en tu cuaderno. Luego compáralas con las de algunos de tus compañeros. Para terminar, escribe el cuento de alguna de esas personas que se fueron a explorar el nuevo mundo.

*"Los españoles comen oro". Dibujo del indio Guamán Poma de Ayala, en su libro Nueva Crónica y Buen Gobierno.*

Algunos de los primeros españoles que vinieron, escribieron diarios y cartas. Lee los textos y organízalos en tu cuaderno según el interés que tenía por América su respectivo autor.

	Por tener riquezas y 'ser más'	Por servir a su Majestad y ganar honor	Por dar luz a los que estaban en tinieblas
<p>Miguel de Cuneo vino con Colón en el segundo viaje. El escribió en su relato que, desde que encontraron oro en Cibao, no se preocuparon más por buscar las especias.</p> <p>"...hicimos gran fiesta, no cuidándonos más de especiería alguna sino deste bendito oro".</p>			
<p>Colón dijo en la Española sobre los indios:</p> <p>"Así se inclinarán al amor y servicio de sus Majestades".</p>			
<p>El soldado Bernal Díaz del Castillo dijo que los españoles vinieron:</p> <p>"Por servir a Dios, su Majestad, y dar luz a los que estaban en tinieblas, y también por haber riquezas, que todos los hombres comúnmente buscamos".</p>			
<p>El doctor Alvarez Chanca vino con Colón en el segundo viaje. En su diario anotó:</p> <p>"Se han visto cosas bien de maravillar: árboles que llevan lana, árboles de algodón, de cera, de trementina, de nuez moscada, de linóleo, de canela, de jengibre".</p>			

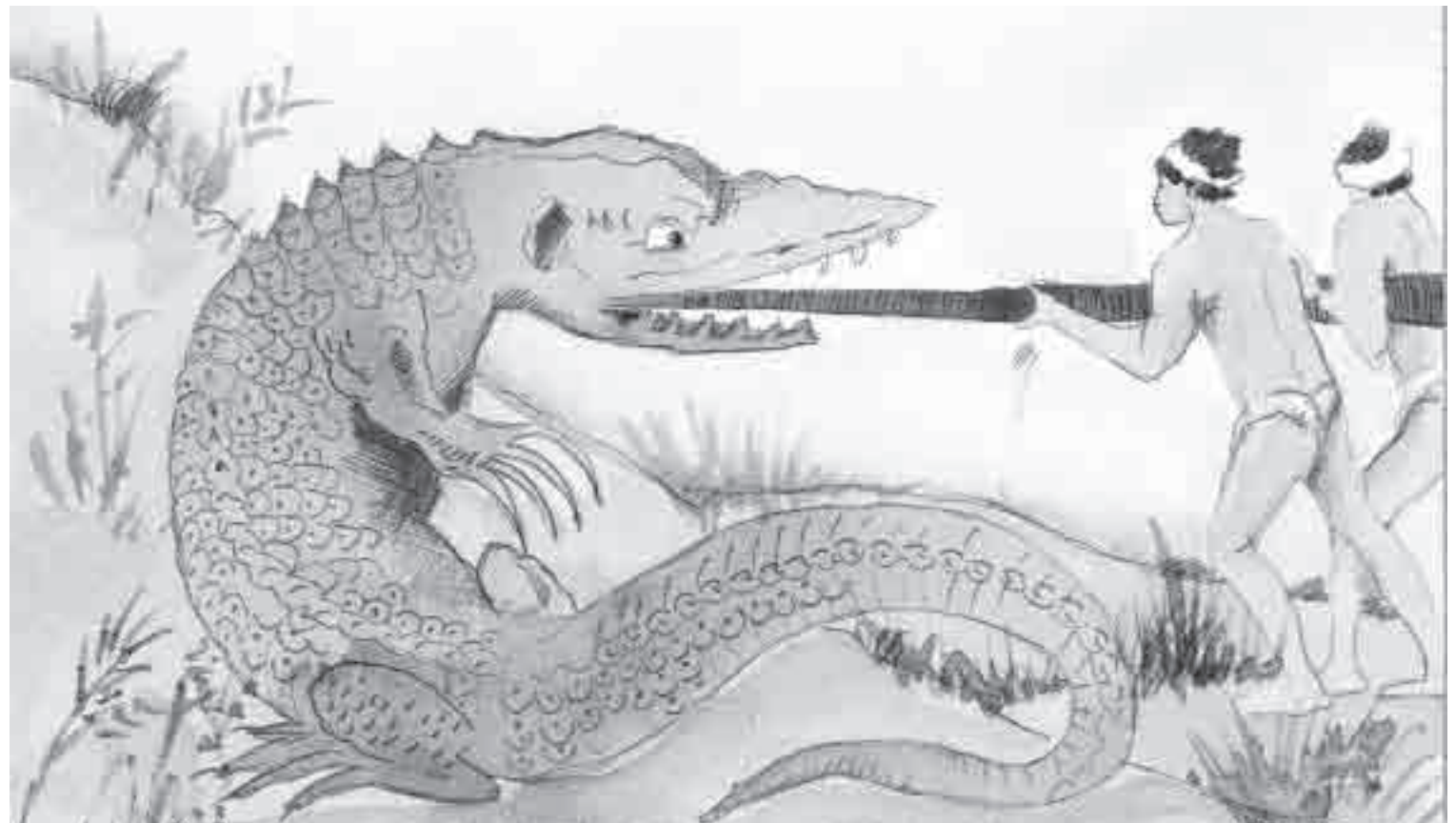
THEODOR DE BRY. 1587.



## Lo que aprendemos y nuestra vida

Responde en tu cuaderno. Comenta tu escrito con tu maestra y con tus compañeros.

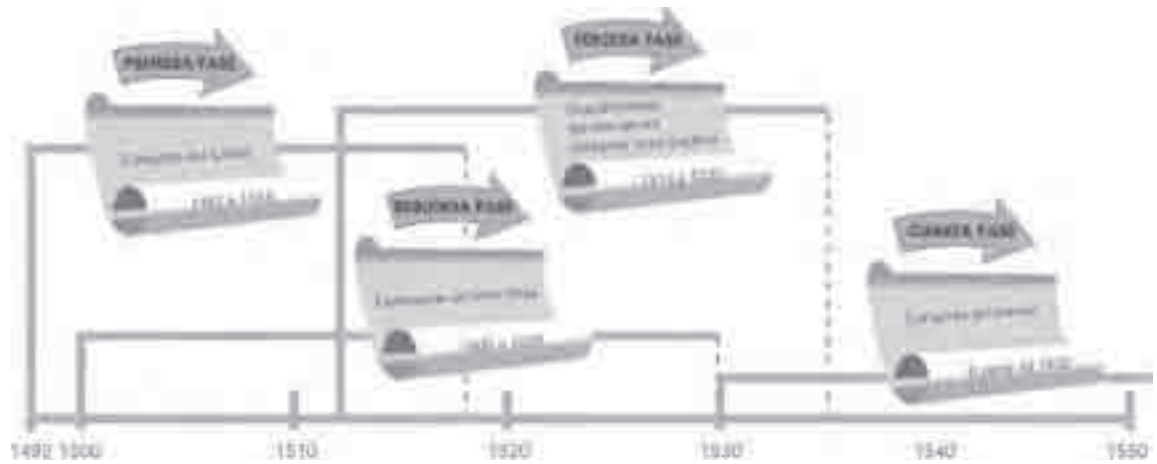
1. ¿Has cambiado tu manera de entender las diferencias entre las personas de distintas culturas?
2. ¿De qué sirve lo que hemos aprendido para otras personas de tu comunidad, de tu familia y para tus amigos?
3. Tú eres parte de una cultura. Tu manera de pensar, tus costumbres y tus creencias son producto de tu vida en esa cultura. ¿Cuál crees que es la manera más apropiada de juzgar y valorar otra cultura? ¿Qué crees que es necesario tener en cuenta al hacerlo? ¿Qué crees que pasa cuando las personas juzgan a otras o su cultura con referencia a la propia?



*Cacería del cocodrilo.*

# Unidad 8

## La conquista de estas tierras



En esta Unidad vas a estudiar el período de la conquista del territorio de lo que hoy es Colombia, desde 1499 a 1550.

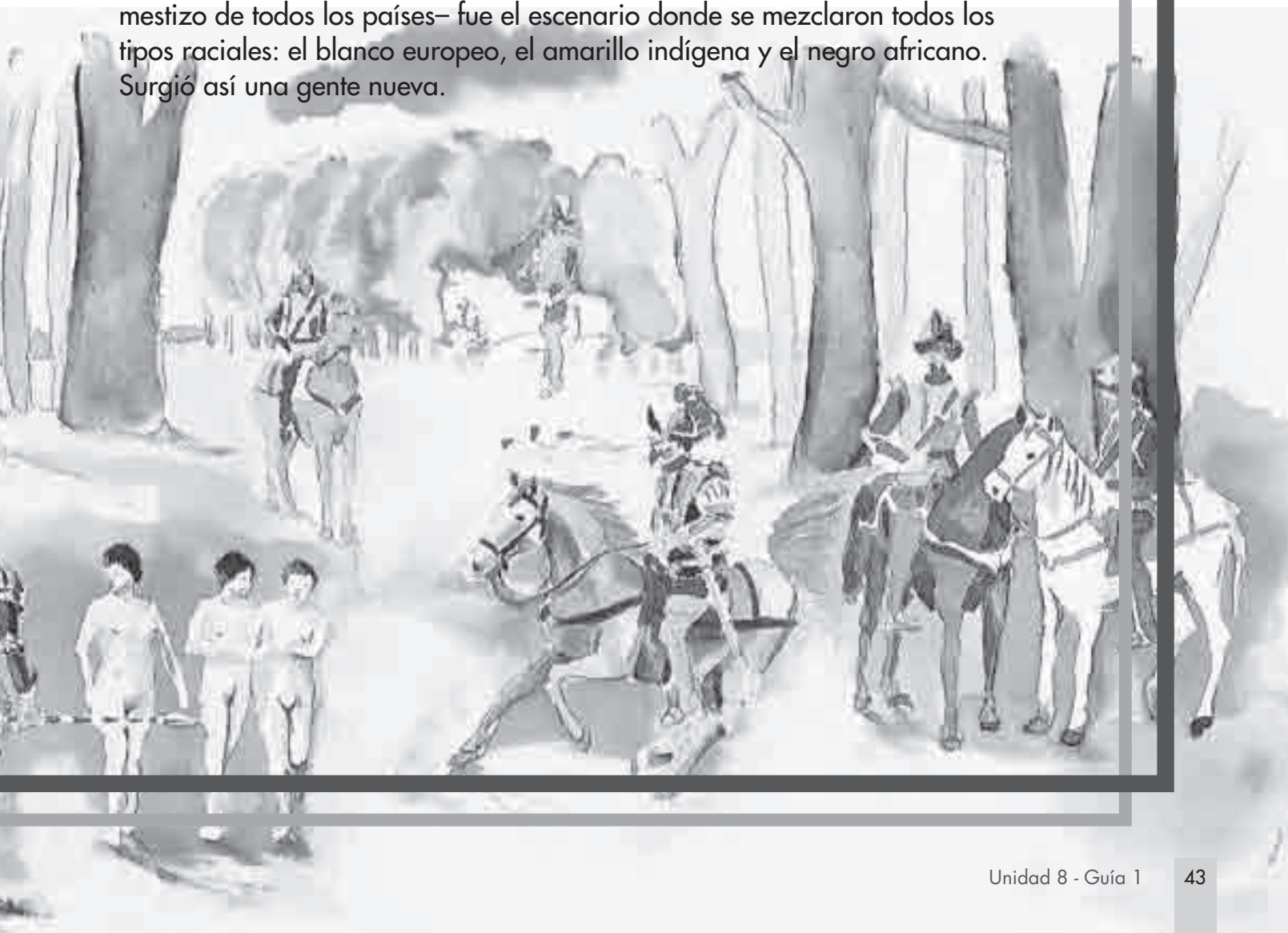
Estos años fueron una época de dominación, guerra y desolación, por los excesos y malos tratos a que fue sometida la población indígena. La inconciencia, el afán de ganancias y la crueldad de los conquistadores, unidos a las enfermedades que trajeron, hizo que desapareciera la mayor parte de la población indígena.

Tristemente, con la población indígena también desapareció buena parte de su cultura. Pero en medio de tanta barbarie, durante estos años se dio inicio a un nuevo mundo y a una nueva población: el mundo americano y la población mestiza. América, y muy especialmente Colombia –quizás el más mestizo de todos los países– fue el escenario donde se mezclaron todos los tipos raciales: el blanco europeo, el amarillo indígena y el negro africano. Surgió así una gente nueva.



*Pena de muerte aplicada por Balboa a un grupo de indios.*

THEODORO DE BRY, 1587.



# Guía 1

## El escenario



### Partamos de tus ideas

Recuerda lo que aprendiste sobre la situación de España y de América antes del descubrimiento. Utiliza esos conocimientos y las siguientes sugerencias para escribir un relato.

Imagínate que eres un español que en 1520 se embarca rumbo a América. ¿Qué persona quisieras ser? Podrías ser el jefe de la expedición, un marinero, un conquistador, un misionero, un geógrafo. ¿Por qué vas a hacer el viaje? ¿Qué quieres conseguir en América?

No conoces la geografía del Nuevo Mundo. Te estás enfrentando a lo desconocido. Sientes temor de atravesar el océano. Además de eso, sabes que tendrás que luchar contra una serie de condiciones difíciles. El viaje será largo y no tendrás alimentos frescos. A tu llegada a estas tierras probablemente sufrirás por el calor, el hambre, la sed y las enfermedades tropicales; no encontrarás carreteras ni transporte. Los ataques de los indígenas en defensa de su tierra serán frecuentes. Sabes de antemano que la mitad de los españoles que se embarcaron hacia estas tierras han muerto aquí.





THEODOR DE BRY, 1587.



*Los portugueses encallan cerca de la isla de San Vicente, en idioma criollo "Upaunema".*

Al llegar a las playas del nuevo continente te encuentras con un grupo de indígenas. ¿Qué pensarías? ¿Cómo te comportarías con ellos? ¿Qué harías para comunicarte con ellos?

Escribe después otro relato. Ponte en el lugar de un indígena sinú y escribe un relato desde el punto de vista indígena.

¿Quién quisieras ser?

Podrías ser un cacique, un sacerdote, un artesano, o un agricultor.

Resulta que un día ves llegar en unas enormes naves a unos hombres extraños que se visten, hablan y se comportan distinto a ti. ¿Qué pensarías de ellos?

A los pocos días te das cuenta que la amabilidad inicial de estos hombres es pasajera y que te engañan. Te arrebatan tus adornos de oro y se llevan prisioneros a los hombres de tu tribu. ¿Qué harías en cada uno de los casos? ¿Cómo te comportarías?





## Aprendamos algo nuevo



*Colón relata su viaje a los Reyes Católicos.*

### Las noticias de Colón

El 15 de marzo de 1493, Colón regresó a España con la noticia de su descubrimiento. En sus siguientes viajes llegaba con él gente extraña que hablaba, vestía y se comportaba de manera diferente a los españoles. Llevaban animales y aves exóticas como los papagayos, plantas nunca antes vistas, joyas de oro y muchas otras novedades. Todo esto despertó gran interés. A pesar de las dificultades, Colón estaba demostrando que sí se podía viajar por “la mar océano”, llegar a las Indias y regresar.

Aunque Colón no había regresado con las especias y las sedas que ellos esperaban, el rey Fernando veía que ésta podría ser una empresa comercial interesante. Se había encontrado oro y se podían hacer más viajes de exploración.

La idea de viajar al “Nuevo Mundo” y regresar llenos de oro se convirtió entonces en el sueño de muchos españoles.

La reina Isabel, por su parte, estaba muy interesada en defender y propagar la religión católica. Por ello quería fomentar más exploraciones marítimas como las organizadas por Colón.

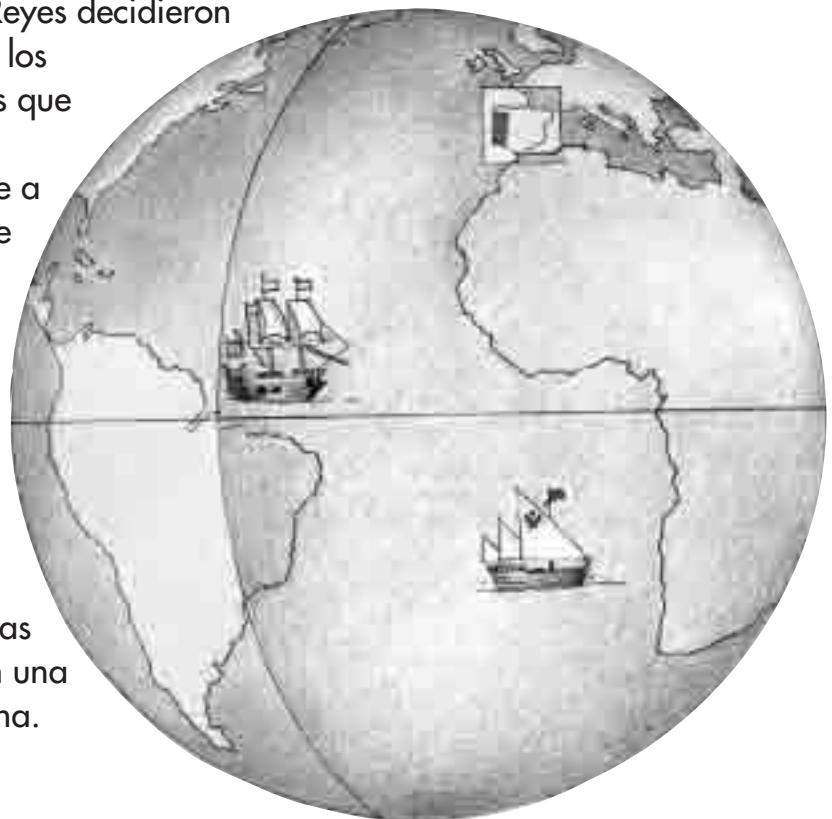
## El Tratado de Tordesillas

Ante la posibilidad de obtener riquezas y catequizar a los indios, los Reyes Católicos le solicitaron al Papa que declarara ante todos los cristianos que las tierras descubiertas pertenecerían a la Corona española. Pero los portugueses habían liderado muchos viajes de exploración para llegar a la India bordeando las costas africanas. Por esta razón, al Rey de Portugal le pareció injusta esta reclamación. Para resolver esta disputa, llegaron a un acuerdo con el Papa y firmaron el Tratado de Tordesillas.

En este tratado se estableció una línea imaginaria de norte a sur (ubícala en el mapa). Los territorios situados al oeste de esa línea serían del dominio español; los territorios situados al este pertenecerían a los portugueses.

La empresa que los reyes de España querían llevar a cabo en América no era fácil y demandaba muchos gastos: había que fabricar barcos y llenarlos de alimentos, agua potable, camas, caballos, armaduras, armas, etcétera. Además, la Corona española tenía grandes dificultades económicas por las guerras en que se hallaba comprometida.

Por esta razón, los Reyes decidieron dar permiso a todos los cristianos castellanos que tuvieran el dinero y quisieran arriesgarse a la aventura para que organizaran expediciones de exploración y de conquista. De esta manera, la Conquista se convirtió en una empresa privada, en manos de personas particulares, y no en una empresa de la Corona.



catequizar: instruir en una doctrina religiosa.



Enfrentamiento entre españoles e indios.

## ¿Qué ganaba la Corona española? ¿Qué ganaban los conquistadores?

Los Reyes concedieron licencia a las personas interesadas para explorar y explotar las islas y tierras descubiertas. Entre el Rey y el jefe de la expedición se firmaba un contrato, denominado *capitulación*. Por medio de este contrato se concedía a los expedicionarios cargos administrativos para gobernar las tierras conquistadas. El Rey les ordenaba conquistar las tierras, pacificar y cristianizar a los “nativos”, fundar villas y ciudades y poblarlas con españoles. A cambio de los

beneficios que lograran, los conquistadores estaban obligados a entregarle al Rey una quinta parte de su botín. Esta parte se llamó el *quinto real*.

## Los enfrentamientos entre indios y españoles

En su afán de recuperar rápidamente la inversión del viaje y conseguir la mayor cantidad de riquezas posible, la mayoría de los expedicionarios fueron sometiendo a las poblaciones indígenas que encontraban en América a malos tratos, despojos, y muchas otras injusticias. Se apropiaban de sus tierras, los obligaban a trabajar a su servicio, les prohibían mantener sus creencias y ceremonias religiosas, y abusaban de sus mujeres.



Todos estos malos tratos hicieron que los diferentes grupos indígenas reaccionaran de manera violenta: para defender sus vidas, sus derechos y sus tierras, les declararon la guerra a los españoles. En los enfrentamientos perecieron muchos españoles y muchos indios. Algunas comunidades indígenas incluso desaparecieron. La mayoría de las comunidades que sobrevivieron, ya muy disminuidas, tuvieron que someterse al poder de los españoles. Otras lograron mantenerse en guerra durante muchísimos años. Finalmente, los pocos sobrevivientes se refugiaron en lugares inaccesibles para los españoles. En esos sitios, donde los indios lograron sobrevivir y proteger su cultura, encontramos hoy a sus orgullosos descendientes.

## ¿Con qué derecho conquistaron los españoles estas tierras?

Cuando llegaron a América, los españoles encontraron que los indígenas tenían prácticas religiosas en las que adoraban, por ejemplo, al Sol y a la Luna, y que en algunos de sus ritos incluían sacrificios humanos.

Debido a esto, muchos españoles pensaron que los indios eran gente bárbara e inferior a ellos porque tenían costumbres y creencias distintas. Con esta idea creyeron que tenían el derecho a conquistar y apropiarse de las tierras y las riquezas de América.

“Lo que para unos fue expansión, para otros fue subyugación”.

### El papel de la religión

En la época del descubrimiento de América, la religión influía en casi todos los aspectos de la vida cotidiana de muchos europeos. Estaba presente en sus costumbres, en su trabajo, en lo que pensaban, en los juicios sobre sus gobernantes, en sus fiestas, y en otros muchos aspectos. Las personas acudían a la iglesia para saber qué acciones eran correctas y justas y cuáles no; dependían de lo que la Iglesia y el Papa dijeran. Por ejemplo, estaban convencidas de que a los Reyes se les debía obedecer porque, a través del Papa, habían recibido de Dios el privilegio y la obligación de gobernar. Los Reyes eran responsables de sus acciones ante Dios. Así mismo, para los monarcas la Iglesia también era muy importante: gracias a ella, la gente los aceptaba y les obedecía.



DE COMO LOS INDÍGENAS DE MÉXICO HACEN OFRENDAS HUMANAS.  
THEODOR DE BRY. 1587.

*Sacrificio de un ser humano en rito de adoración al Sol.*



Bárbaro: inculto, grosero, fiero, cruel. Compara estas definiciones del diccionario con la noción de cultura que has aprendido.

La reina Isabel consideraba que una de sus misiones más importantes sobre la Tierra era propagar y defender la religión católica. Para ella, el objetivo fundamental de la conquista era hacer entrar a los no cristianos a la comunidad católica, ya fuera por la persuasión o por la fuerza.

Gracias a una importante reforma de la Iglesia que adelantaron la reina Isabel y el cardenal Cisneros, hubo gran número de sacerdotes bien educados y honestos que vinieron a América. Ellos creyeron que aquí sería posible la verdadera utopía de crear un paraíso terrenal para el Reino de Dios. Pero, infortunadamente, muchos otros sacerdotes vinieron a América y apoyaron a los conquistadores en sus maltratos a los indígenas, porque con ello obtenían grandes beneficios personales.

"COLÓN ANTE LOS REYES CATÓLICOS". JUAN CORDERO. 1830.



La reina Isabel escribió en su testamento:

"Nuestra principal intención fue de procurar inducir y atraer a los pueblos de [las Indias] y convertirlos a la fe católica y enviar a las dichas islas prelados, religiosos y clérigos y otras personas doctas y temerosas de Dios, para instruir a los vecinos y moradores dellas a la fe católica, y los adoctrinar y enseñar buenas costumbres".

*Colón presenta a los reyes sus nuevos súbditos indios.*

### **Las denuncias de los religiosos en América**

La tiranía y crueldad con que los conquistadores trataron a los indígenas y la servidumbre a la que los sometieron, hicieron que muchos religiosos dejaran de ver este proceso como un "episodio grandioso de la evangelización del mundo". Ellos comenzaron a considerarlo como una disculpa que ocultaba la codicia de los conquistadores, encomenderos y de ciertos clérigos. Los hombres de la Iglesia que así pensaban se convirtieron en los defensores y protectores de los indios.

El sermón de fray Antonio de Montesinos, predicado en la ciudad de Santo Domingo, en la isla La Española (hoy República Dominicana) el 14 de diciembre de 1511, fue el comienzo de una dura crítica a la conquista y a la encomienda:



Persuasión: convencer a alguien con razones.



*Evangelización de indios en América.*

“Todos estáis en pecado mortal y en él vivís y morís por la crueldad y tiranía que usáis contra estas inocentes gentes. Tened por cierto, que en el estado en que estáis no os podéis más salvar que los moros o turcos que carecen y no quieren la fe en Jesucristo”.

Otro caso fue el de Fray Bartolomé de las Casas. Sobre él influyeron mucho las ideas de Montesinos. Según él, los indios deberían ser convertidos a la doctrina cristiana de forma gradual y pacífica, bajo la autoridad de personas benevolentes, y no debían ser obligados a trabajar para los españoles ni como siervos ni como esclavos.

El cuestionamiento de personas como Montesinos y Las Casas comenzó a inquietar profundamente a los Reyes de España. Además, con el paso de los años, la Corona había llegado a comprender que tenía que controlar los intereses de los conquistadores porque iban en contra de sus propios intereses: a los monarcas les interesaba tener súbditos que dependieran directamente de la Corona; en cambio, a los conquistadores les interesaba tener cada vez más poder personal y controlar la economía y la política de estas tierras.



## Usemos lo que aprendemos

1. Lee el siguiente fragmento de un poema.

### ICNOCUÍCATL (CANTO TRISTE) DE LA CONQUISTA DE MÉXICO

Y todo esto pasó con nosotros.  
Nosotros lo vimos,  
nosotros lo admiramos.  
Con esta lamentosa y triste suerte  
nos vimos angustiados.  
En los caminos yacen dardos rotos,  
los cabellos están esparcidos.  
Destechadas están las casas,  
enrojecidos tienen sus muros.

*(Manuscrito anónimo de Tlatelolco, 1528. Tomado de Miguel León-Portilla, Visión de los vencidos, México, UNAM, 1959).*



Responde por escrito en tu cuaderno.

- ¿A quién se refiere la palabra “nosotros”?
- ¿Qué crees que han visto estas personas?
- ¿Por qué dicen tener una “lamentosa y triste suerte”?
- ¿Qué puede significar que “destechadas están las casas, enrojecidos tienen sus muros”? ¿Qué ha ocurrido para que las casas se encuentren en estas condiciones?

2. Imagínate que eres el escudero de uno de los conquistadores que vinieron a América. Tú eres el encargado de empacarle todo lo que él va a necesitar en el "Nuevo Mundo". ¿Qué le echarías dentro del baúl?

Escribe la lista de cosas en tu cuaderno.

Entre las cosas que incluiste en su equipaje, ¿qué cosas se utilizarían para fomentar la paz? ¿Qué cosas se utilizarían para hacer la guerra?

Luego, imagina que tienes que empacar el baúl de un fraile franciscano. ¿Qué incluirías en su equipaje?

Escribe la lista correspondiente en tu cuaderno.

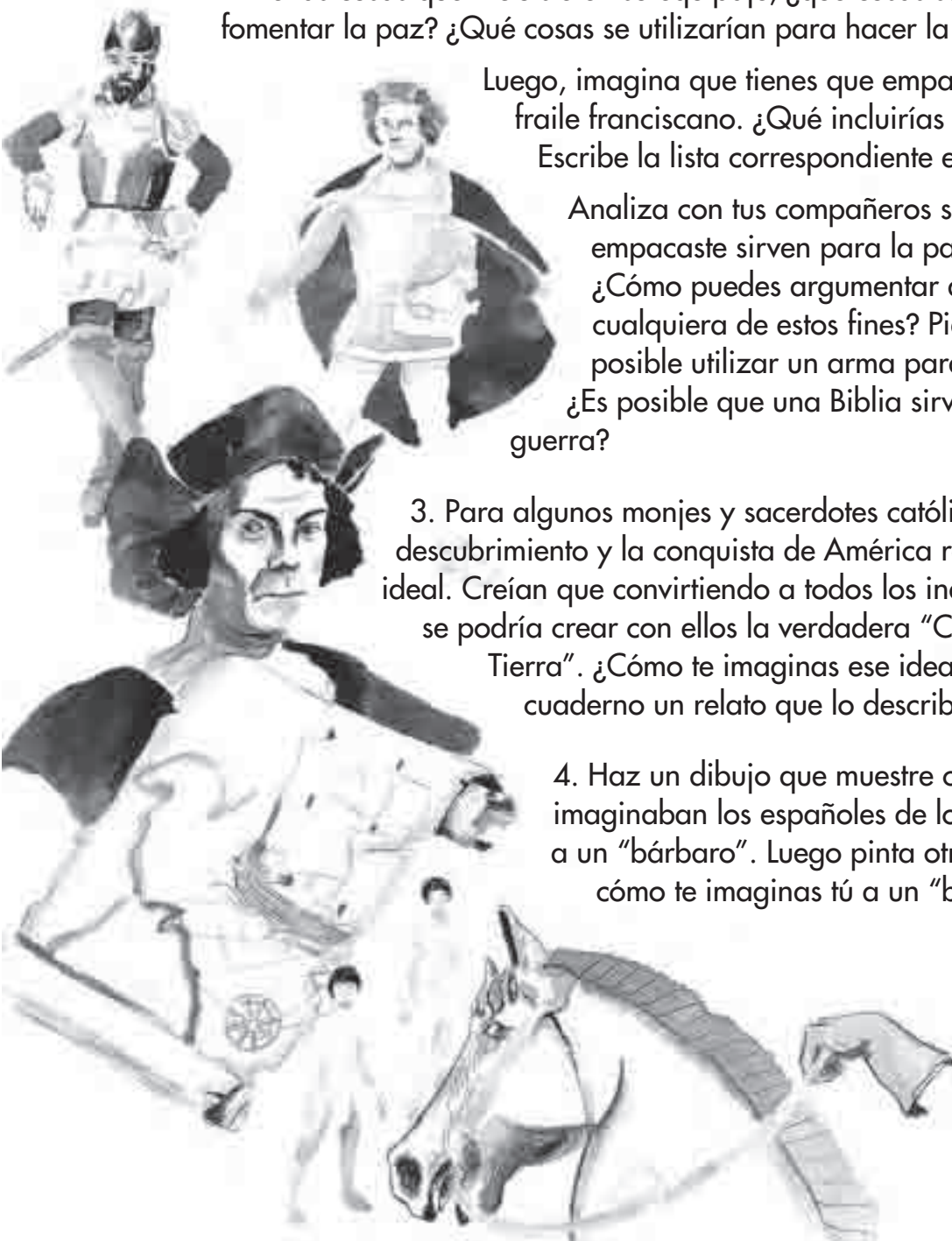
Analiza con tus compañeros si los objetos que empacaste sirven para la paz o para la guerra.

¿Cómo puedes argumentar que sirven para cualquiera de estos fines? Piénsalo bien: ¿es posible utilizar un arma para fomentar la paz?

¿Es posible que una Biblia sirva para iniciar una guerra?

3. Para algunos monjes y sacerdotes católicos el descubrimiento y la conquista de América representaban un ideal. Creían que convirtiendo a todos los indios al catolicismo, se podría crear con ellos la verdadera "Ciudad de Dios en la Tierra". ¿Cómo te imaginas ese ideal? Escribe en tu cuaderno un relato que lo describa.

4. Haz un dibujo que muestre cómo se imaginaban los españoles de los tiempos de Colón a un "bárbaro". Luego pinta otro que muestre cómo te imaginas tú a un "bárbaro" de hoy.





5. Vamos a hacer una pequeña obra de teatro en la que aparecerán Carlos V, rey de España, fray Bartolomé de las Casas, un indio americano y un juez.

Reúnete con tres compañeros, Comiencen por copiar y colorear los dibujos de los personajes. Recórtenlos y péguenlos en una cartulina. Con estas figuras, preparen un teatrino para representar un juicio imaginario. El juez acusa a la Corona española de las muertes de indígenas en América; a los misioneros de haber impuesto la religión irrespetando las creencias de los indígenas; a los indígenas de las culturas más desarrolladas de dejarse conquistar sin ofrecer resistencia. Cada uno de estos personajes debe defenderse de estas acusaciones.





*Indígenas arhuacos de la Sierra Nevada de Santa Marta.  
A través de los siglos han conservado su cultura.*



## Lo que aprendemos y nuestra vida

1. ¿Existen momentos en los que tú hayas irrespetado los derechos de otros? ¿Cuándo? ¿Qué pasó? ¿Alguna vez te has sentido superior a otros? ¿Pensaste en el otro y cómo se estaría sintiendo él? ¿Alguna vez has sentido que otros se sienten superiores a ti? ¿Cómo te has sentido?

2. El artículo 7 de la Constitución Política de Colombia dice así:

“El Estado reconoce y protege la diversidad étnica y cultural de la nación colombiana”.

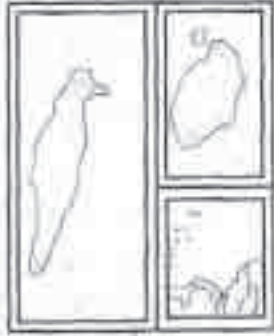
Con la ayuda de tu profesora, responde las siguientes preguntas.

- ¿Qué encuentras parecido entre las ideas de Montesinos y Las Casas con lo que dice la Constitución?
- ¿Qué encuentras diferente?
- ¿Por qué crees que la Constitución dice eso?
- ¿Se cumple en Colombia lo que dice la Constitución?

3. Conversa con tus padres y demás familiares sobre lo que has aprendido en esta guía. Pregúntales qué opinan sobre esas ideas y anótalo en tu cuaderno. Compáralo con lo que averiguó alguno de tus compañeros.

## Explorando la costa Atlántica

San Andrés y Providencia



### Partamos de tus ideas

Dibuja en tu cuaderno de sociales el croquis del litoral Atlántico.

Imagínate que tomas un barco en el Cabo de la Vela y vas a visitar a un amigo que vive en el golfo del Darién.

¿En qué puertos puedes desembarcar?

Encontrarás la desembocadura de tres grandes ríos; ubícalos en el mapa.

Ubica los grupos indígenas que habitan en esta región actualmente.

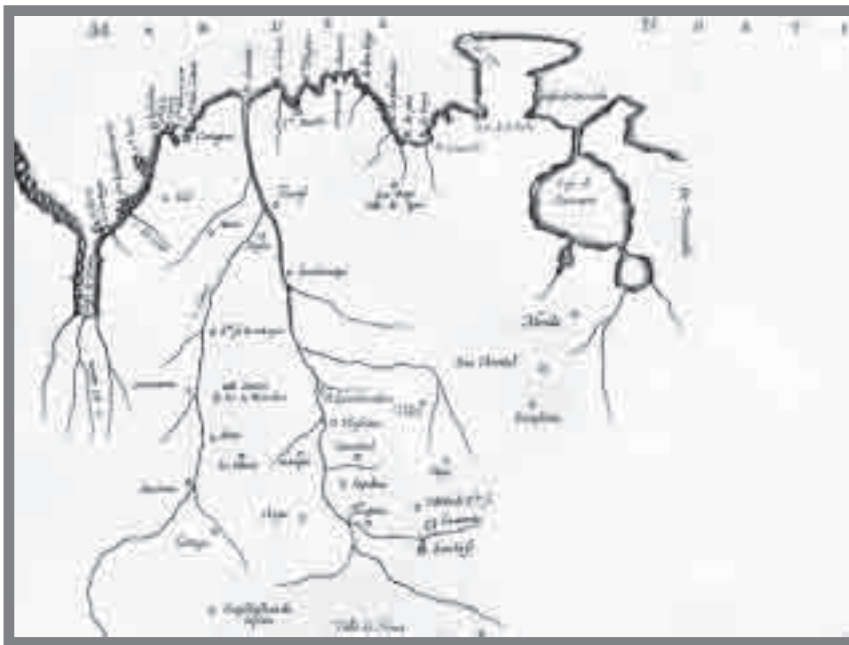
En otro croquis ubica los grupos indígenas que vivían en la costa Atlántica antes de la llegada de los españoles.



## Aprendamos algo nuevo

### La Conquista del actual territorio colombiano

A partir de 1499 y durante casi diez años, la costa Atlántica de la actual Colombia fue explorada por pequeñas expediciones con el fin de comerciar con los indios, buscar perlas y oro, y capturar nativos para llevarlos como esclavos a las islas del Caribe. El primero en tocar costas colombianas fue Alonso de Ojeda, en 1499. En su expedición venían los geógrafos Américo Vespucio y Juan de la Cosa.



ARCHIVO ERNESTO MONSALVE.

Juan de la Cosa hizo el primer mapa de las costas de la actual Colombia.

Un año más tarde llegó a ese mismo sitio Rodrigo de Bastidas. En el recorrido que inició a partir de la Guajira, descubrió la desembocadura de un gran río, que llamó el río Grande de la Magdalena.

A lo largo de ese recorrido, Bastidas se encontró con tribus caribes, taironas y zenúes.

*Fíjate en este mapa cómo creían los expedicionarios que eran estas tierras. Compáralo con los mapas que se hicieron en la época de los primeros viajes de Colón (páginas 26 y 27), y con el mapa de la derecha, dibujado siglo y medio después, para ver como avanzaba el conocimiento del territorio.*



\*MAPA GENERAL DE LA COSTA, ENTRE LAS PLAZAS DE CARTAGENA Y PORTOBELO. ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN. 1700.

Al comienzo, los indígenas recibían con curiosidad a los recién llegados, y les cambiaban perlas y objetos de oro por tijeritas, espejos, y otros productos llamativos de España. Pero, en muchos casos, los españoles capturaban indios para llevárselos como esclavos, y los obligaban con violencia a darles el oro. Se volvió costumbre apresar al cacique y pedir un rescate equivalente a su peso en oro.



### Los primeros enfrentamientos

La violencia produjo un cambio en la forma de relación entre indios y españoles. Los indígenas empezaron a recibir a los españoles usando sus armas, especialmente arcos y flechas envenenadas.

La guerra que hicieron los indígenas a los españoles dejó a éstos desamparados en tierras desconocidas que no sabían aprovechar. Así, hubo momentos de tanta hambre y desesperación que en uno de estos casos, los españoles “mataron un indio que tomaron y asaron la asadura y la comieron, y pusieron a cocer mucha parte del indio en una grande olla para llevar que comer en el batel”, según escribió Gonzalo Fernández de Oviedo, un cronista español que vivió en la región unos diez años después. Según el mismo Oviedo, estos exploradores tenían la intención, no de “servir a Dios ni al Rey, como de robar”.

## La fundación de las primeras ciudades

Por los viajes anteriores los españoles tenían una buena idea de cómo era la costa Atlántica de Colombia, pero poco sabían de lo que había más adentro. Pensaban que debía haber minas de oro y de esmeraldas, porque los indios de la costa tenían objetos de estos materiales, y no tenían minas cerca. De modo que decidieron establecerse en la región, para explorarla mejor y buscar sus riquezas.

Mediante convenios entre el Rey y los jefes de las expediciones, se les daba a estos últimos el gobierno de los territorios que conquistaran, los cuales conformaban las gobernaciones. El gobernador era el jefe militar, el jefe de la administración y el principal juez. Además, repartía entre los demás expedicionarios, según su rango, lotes para que hicieran sus casas y tierras para que establecieran haciendas para su ganado. Como parte de la



*Alonso de Ojeda.*

repartición, los expedicionarios recibían indios a quienes obligaban a entregarles oro y alimentos, y a trabajar para ellos.

En 1508, el rey Fernando le dio el título de gobernadores a dos españoles, y les fijó sus zonas de gobierno: Diego de Nicuesa fue hecho gobernador de la región de Urabá y el Darién, y Alonso de Ojeda de la zona entre Urabá y la Guajira. Mediante una capitulación, el Rey autorizó a Nicuesa y a Ojeda a conquistar sus regiones, a establecer ciudades, a quedarse con parte del oro y otras riquezas que obtuvieran, y a gobernar las zonas que conquistaran.

### FUNDACIÓN DE CIUDADES Y REQUERIMIENTO

Cuando los españoles llegaban a una población de indios hacían un requerimiento que consistía en informarles a los indígenas que venían en nombre del Rey de España. Por lo general se les permitía que conservaran sus caciques, pero tenían que obedecer a las autoridades españolas.

Después del requerimiento, se fundaba la nueva ciudad. Las nuevas ciudades se fundaban en un acto solemne donde se reunían los expedicionarios en cabildo para nombrar a las autoridades locales: dos alcaldes ordinarios, un alguacil y algunos corregidores. Se escogía para estos nombramientos a capitanes y tenientes de la expedición. Las ciudades fueron los centros de poder de los españoles desde las cuales se dominó a los indígenas.



*Primeras poblaciones colombianas fundadas en el siglo XVI.*

## San Sebastián de Urabá y Santa María la Antigua del Darién

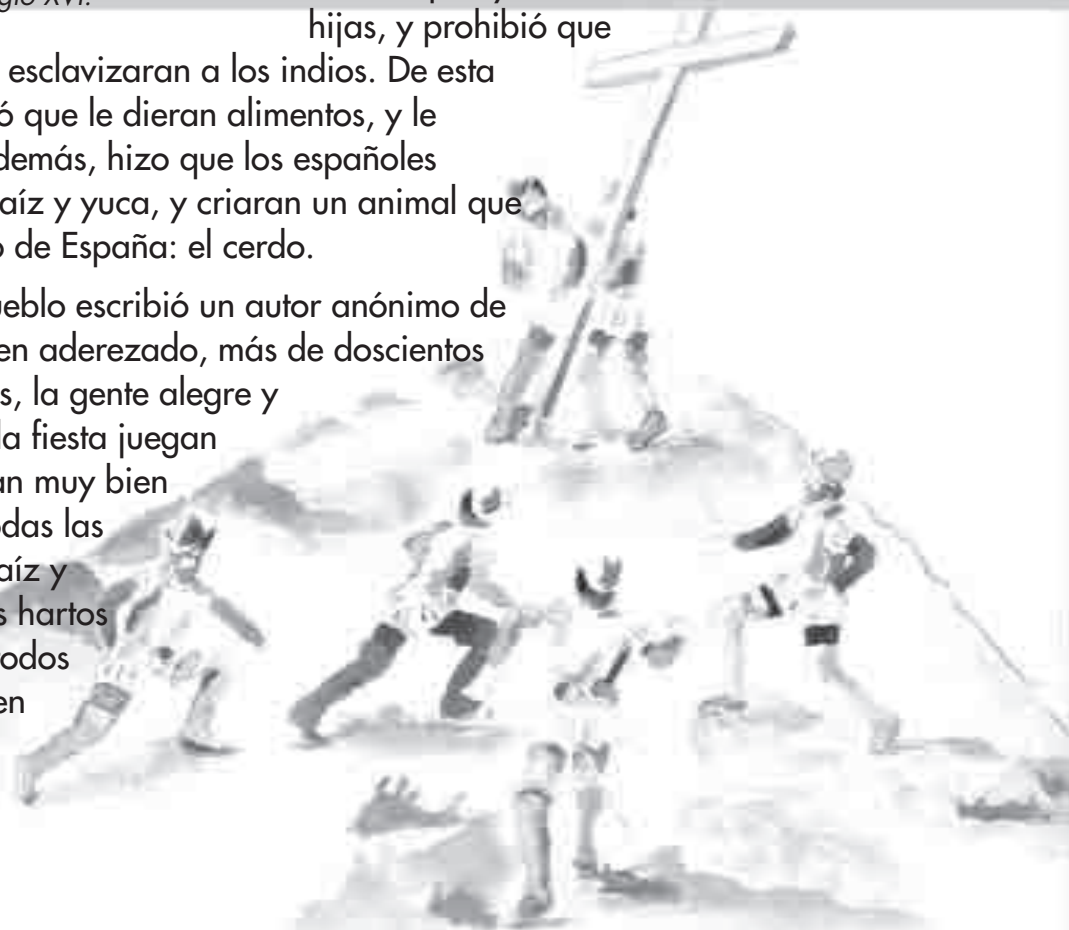
Ojeda hizo una expedición en la que llegó hasta Urabá. Allí fundó la primera ciudad establecida por los españoles en tierra firme del continente americano: San Sebastián de Urabá. La vida en esta ciudad no fue fácil para los españoles y sufrieron muchos ataques de los indios.

Al cabo de un tiempo, los españoles decidieron pasarse al otro lado del golfo. Allí fundaron, en 1510, Santa María la Antigua del Darién, en el lugar donde estaba localizado el pueblo indígena de Darién. Este sitio era mejor que San Sebastián de Urabá: tenía agua dulce, los indios no usaban flechas ni venenos y cultivaban maíz y yuca.

Las relaciones con los indios en esta ciudad fueron pacíficas gracias a que Vasco Núñez de Balboa se hizo amigo de los caciques y de sus hijas, y prohibió que

los españoles esclavizaran a los indios. De esta manera, logró que le dieran alimentos, y le ayudaran. Además, hizo que los españoles sembraran maíz y yuca, y criaran un animal que habían traído de España: el cerdo.

Sobre este pueblo escribió un autor anónimo de la época: "Bien aderezado, más de doscientos bohíos hechos, la gente alegre y contenta, cada fiesta juegan cañas... Tenían muy bien sembradas todas las tierras con maíz y yuca, puercos hartos para comer, todos los caciques en paz".



## Las disputas entre españoles

Balboa había asumido el gobierno de Santa María la Antigua del Darién apoyado en una rebelión en contra de Martín Fernández de Enciso. Cuando éste llegó a España, se quejó ante el Rey por el tratamiento que le había dado Núñez de Balboa. Pero, además, le dijo que había escuchado algo acerca de un "reino dorado".

El rey destituyó a Núñez de Balboa y nombró en su lugar a Pedro Arias de Dávila (también conocido como Pedrarias Dávila) que partió al mando de una gigantesca expedición compuesta por 1.500 hombres, entre quienes se encontraba Fernández de Enciso.

Una vez en América, Pedrarias se convirtió en uno de los más crueles conquistadores causando la muerte de miles de indios. Núñez de Balboa le escribió al Rey para pedirle que pusiera fin al exterminio causado por Pedrarias.



Vasco Núñez de Balboa.

Cuando Núñez de Balboa estaba a punto de partir rumbo al sur, Pedrarias lo mandó a llamar por medio de un amistoso mensaje. Engañado, Núñez de Balboa se dirigió hacia Acla, donde estaba Pedrarias. Al llegar fue hecho prisionero por Francisco Pizarro. Finalmente, Pedrarias consiguió que una Corte condenara a muerte a Vasco Núñez de Balboa, a quien acusó de maltratar a la tropa y de asesinato. Balboa murió decapitado en Acla, en 1517.



El rey Carlos V preside el Consejo de Indias.

En 1519, después de muchos padecimientos causados por el enfrentamiento con los indios, el hambre, la sed y las enfermedades, Pedrarias decidió trasladarse al otro lado del istmo y fundó la ciudad de Panamá. Cinco años después, Santa María la Antigua fue abandonada del todo.

El desorden, la anarquía y el desenfreno reinaban en todo el territorio costero. A España llegaban las noticias de la desobediencia de los conquistadores y del desorden en estas tierras. Esto preocupó al Rey y a la Reina. Para tener un mayor control, la Corona estableció en España el Consejo de Indias para dirigir

todos los asuntos relacionados con el nuevo continente. En adelante, este Consejo fue el que dictó leyes e impartió órdenes.

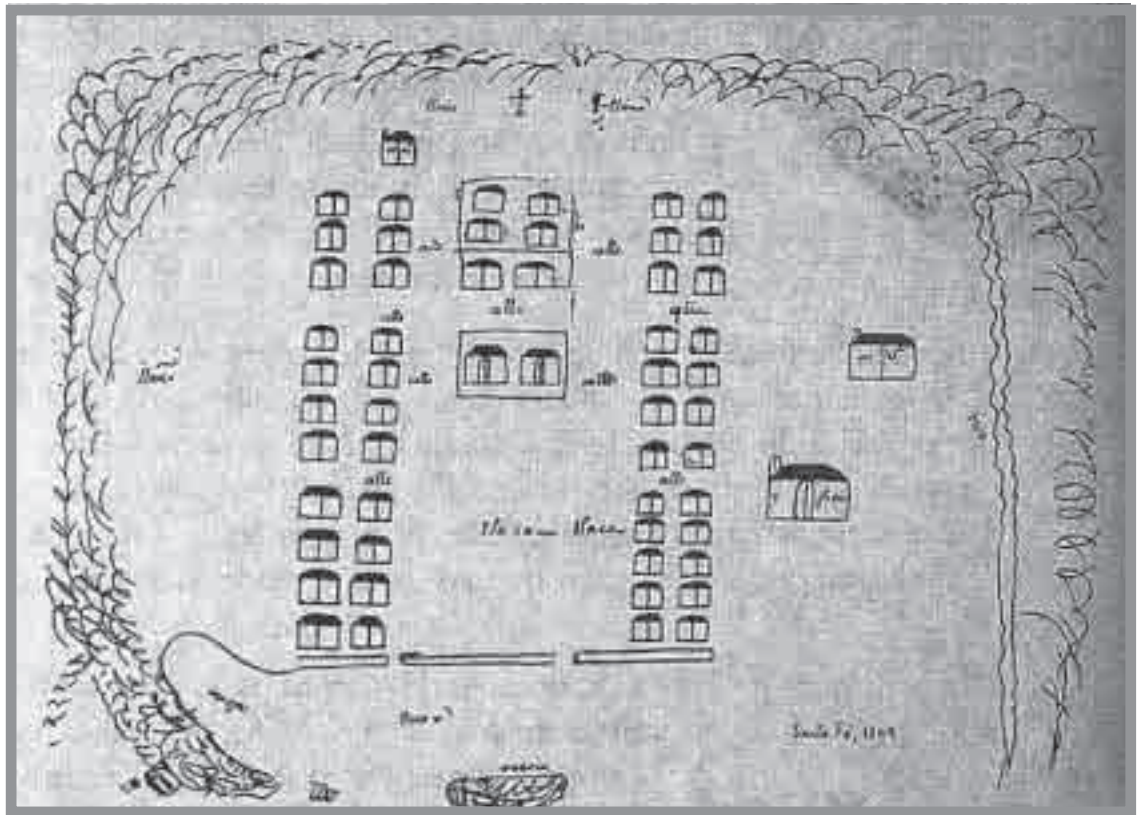
Anarquía: ausencia de gobierno y de normas.



## La fundación de Santa Marta y Cartagena

Fracasada la conquista del Darién y Urabá, los españoles se dedicaron a otras zonas del Caribe. Rodrigo de Bastidas firmó una capitulación para crear la gobernación de Santa Marta, y fundó la ciudad en 1526.

Bastidas trató de mantener buenas relaciones con los indios, y quiso limitar los maltratos a que eran sometidos. Por ello, otros españoles, que querían apoderarse rápidamente de las riquezas que encontraban, se sublevaron. Lo atacaron y acuchillaron, diciendo; "No hemos de morir aquí como esclavos". Bastidas tuvo que irse a Cuba, donde murió.



*Plano de Santa Marta en 1534.*

Los siguientes gobernadores de Santa Marta dejaron el camino libre para que sus ambiciosos habitantes hicieran desordenadas incursiones al interior del territorio para capturar indígenas y buscar riquezas. Por esta razón, vivieron en un ambiente de guerra con los indios, algunos de los cuales se fueron refugiando en las partes montañosas de la Sierra Nevada. Otros se sometieron y comenzaron a trabajar para los españoles, a aprender el castellano y a convertirse al cristianismo. Pronto el Rey nombró un obispo, y como comenzaba a preocuparse por la disminución de los indios, le ordenó que los defendiera, dándole el título de Protector de Indios.

Santa Marta es la ciudad más antigua de las que existen hoy en Colombia.



Vida y comercio de los habitantes de Cartagena.

### Cartagena, "Puerta de oro de las Indias"

El 20 de enero de 1533, Pedro de Heredia fundó San Sebastián de Calamar, la actual Cartagena de Indias. La zona era desolada y arenosa, sin agua dulce y fácilmente inundable por el mar. Pero era un lugar estratégico para un puerto.

Fíjate en el plano de Cartagena. Puesto que la costa es poco profunda, los barcos no podían acercarse directamente a la tierra. Para alcanzar ésta debían pasar por un lugar llamado Bocachica que tiene la ventaja de ser muy angosto. Al colocar cañones a lado y lado del paso, los enemigos eran fácilmente abatidos. Cartagena de Indias ha sido declarada Patrimonio Histórico de la Humanidad.

"Heredia hizo el trazo de la ciudad, con calles, plazas, recinto, etc., señaló solares para la construcción de la iglesia, hospital, casas de gobierno y demás; distribuyó los lotes sobrantes entre los pobladores..."



Primer croquis de Cartagena, recién fundada (1533).

Heredia trató a los indios con astucia: se hacía amigo de los que le colaboraban y mataba y destruía los poblados de quienes no le entregaban el oro y sus mujeres.

En las cercanías de la ciudad, Heredia encontró mucho oro porque los zenúes acostumbraban enterrar a sus parientes con piezas de oro y piedras preciosas. Las tumbas las hacían en forma de montículos de tierra que se veían fácilmente desde lejos.

Los indios zenúes eran grandes guerreros que respondieron con fiereza al saqueo de sus tumbas y a la destrucción de su mundo. Atacaron constantemente la población fundada, pero finalmente sucumbieron ante el poderío de los españoles.

La gran cantidad de riquezas encontradas atrajo a comerciantes y aventureros en busca de fortuna. La ciudad, ubicada en un puerto natural excelente, se convirtió en sitio de comercio: allí llegaban los barcos con provisiones, herramientas, caballos y cerdos, vestidos, armas, y todo lo que necesitaban los conquistadores. Éstos pagaban a los comerciantes con el oro que habían conseguido con los indios. De este modo, el oro se iba a España y luego a otros sitios de Europa.

Los puertos de Cartagena y Santa Marta fueron constantemente atacados por piratas y corsarios, que muchas veces eran combatientes marinos al servicio de otros reyes, como el de Inglaterra. Esto obligó a la construcción de las murallas de Cartagena. Como la gobernación de Santa Marta no tenía dinero, quedó a merced de los piratas y de los contrabandistas.





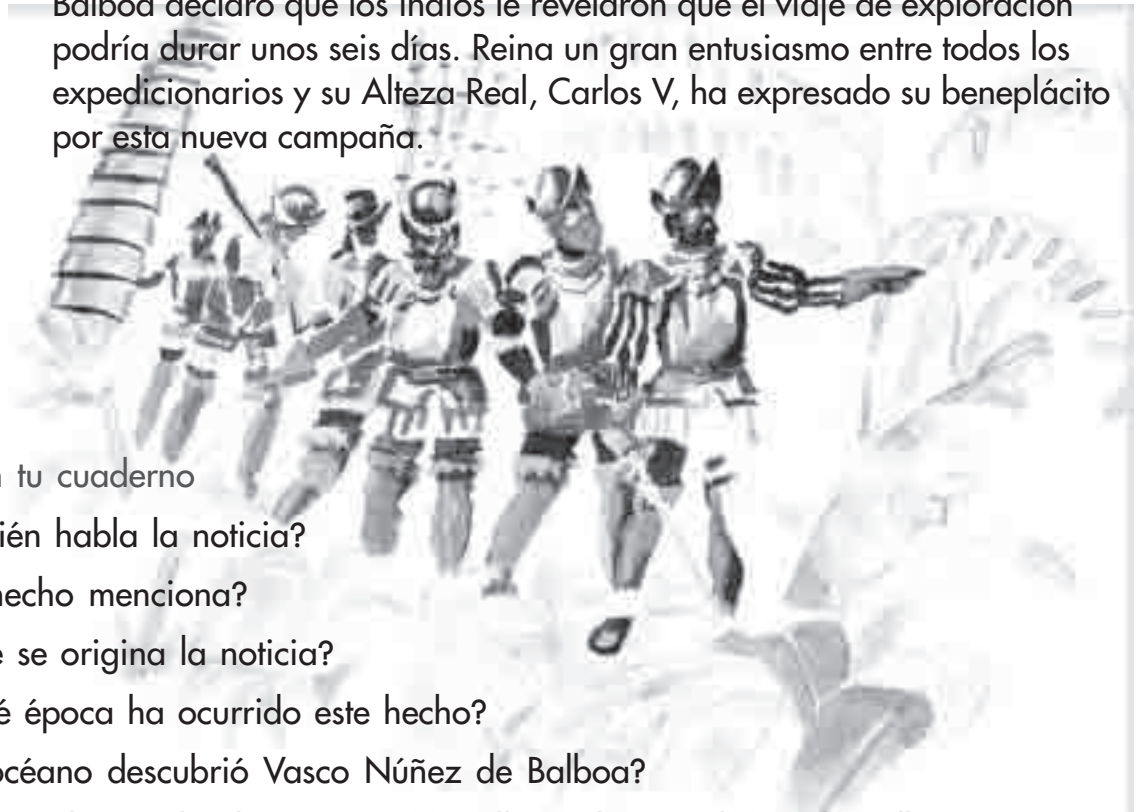
## Usemos lo que aprendemos

1. Los periódicos no existían en la época de la Conquista. De haber existido, algunas de sus noticias serían las siguientes:

- *Santa María del Darién, agosto 20 de 1513.* Vasco Núñez de Balboa, Gobernador y Capitán General del Darién, partió ayer desde este pueblo en una nueva expedición. Acompañan al explorador 190 españoles y cientos de indios, por quienes Balboa ha sido enterado de la existencia de otro mar al otro lado de las posesiones reales en Tierra Firme.

La nueva campaña podría significar nuevas posesiones para nuestra real Corona. Además, es posible que se descubra por fin la nueva ruta para llegar a Catay, en cuya empresa se han empeñado los navegantes desde hace muchos años.

Balboa declaró que los indios le revelaron que el viaje de exploración podría durar unos seis días. Reina un gran entusiasmo entre todos los expedicionarios y su Alteza Real, Carlos V, ha expresado su beneplácito por esta nueva campaña.



Responde en tu cuaderno

- ¿De quién habla la noticia?
- ¿Qué hecho menciona?
- ¿Dónde se origina la noticia?
- ¿En qué época ha ocurrido este hecho?
- ¿Qué océano descubrió Vasco Núñez de Balboa?

Según este artículo, ¿a dónde se espera que llegue la expedición de Balboa? Averigua con tu profesora a qué parte del mundo se llamaba Catay en la época de Balboa.

Escribe un título para la noticia. Escribe también un encabezado donde resumas lo más importante del artículo.

- *Madrid, junio de 1514.* Una nueva flota, comandada por Don Pedro Arias de Dávila, también conocido como Pedrarias Dávila, se dirige hacia el “Nuevo Mundo”.

Don Pedro Arias de Dávila reemplazará como gobernador del Darién a Don Vasco Núñez de Balboa, descubridor del Mar del Sur. Al parecer, se han reportado irregularidades en el gobierno de Balboa, quien se rebeló hace algunos años en contra de don Martín Fernández de Enciso. Casualmente, don Martín forma parte de la expedición de don Pedrarias.

Los rumores de la existencia de un “reino dorado” al sur del Darién han encendido los ánimos de los aventureros, quienes, en número de 1.500, se han enrolado en nueva expedición.

Por primera vez, un grupo de mujeres acompaña la expedición con rumbo al “Nuevo Mundo”. También se han unido a la comitiva artesanos y médicos. Por voluntad de Su Alteza Real, ha partido igualmente un obispo, el primero que se instalará en las Indias.



Responde en tu cuaderno

- ¿De quién habla la noticia?
- ¿Qué hecho se menciona?
- ¿Dónde se origina esta noticia?

¿Permite la noticia saber por qué va a ser reemplazado Vasco Núñez de Balboa en el cargo de gobernador del Darién? ¿Cómo se puede saber?

Escribe un título para la noticia. Redacta también un encabezado donde resumas lo más importante del artículo.

2. Teniendo en cuenta las noticias anteriores, redacta una noticia acerca de la fundación de Santa Marta y Cartagena. Ilustra tu artículo con un dibujo.



## Lo que aprendemos y nuestra vida

Piensa en las siguientes preguntas y escribe en tu cuaderno las respuestas. Pon un ejemplo en cada caso.

¿Qué quiere decir proteger?

¿Quién te protege a ti?

Escribe un ejemplo tomado de tu vida: ¿alguna vez has protegido a un animal o una persona o una planta?

¿Qué quiere decir cuidar?

¿Es distinto proteger que cuidar?

Explica cómo y quiénes te cuidan a ti. ¿Tú cuidas a alguna persona en tu familia?

¿Qué quiere decir respetar?

¿Por qué es importante tenerle respeto a alguien o a algo?

¿A ti te respetan tus ideas?

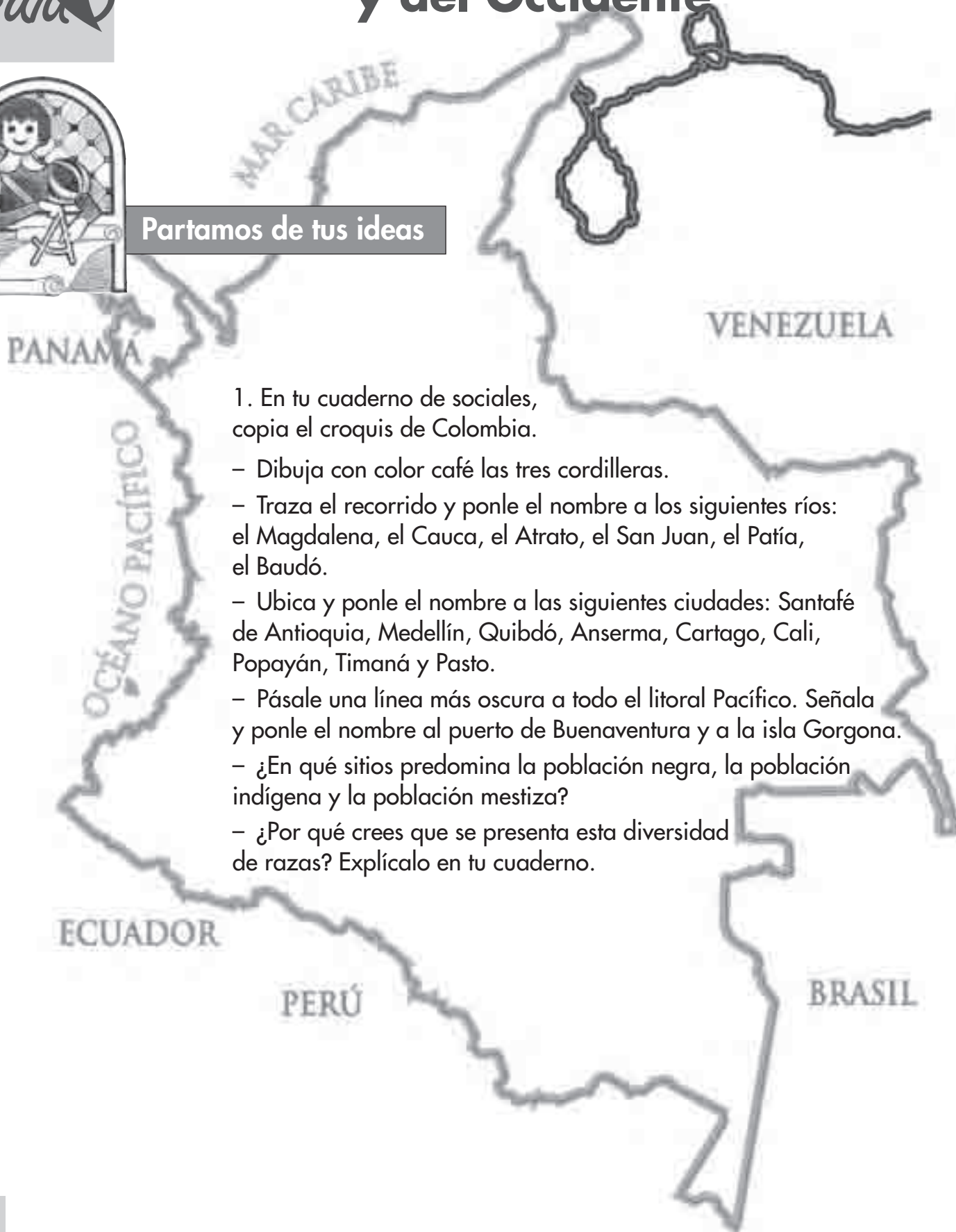
Explica tu respuesta.



# La conquista del Pacífico y del Occidente



## Partamos de tus ideas



1. En tu cuaderno de sociales, copia el croquis de Colombia.

- Dibuja con color café las tres cordilleras.
- Traza el recorrido y ponle el nombre a los siguientes ríos: el Magdalena, el Cauca, el Atrato, el San Juan, el Patía, el Baudó.
- Ubica y ponle el nombre a las siguientes ciudades: Santafé de Antioquia, Medellín, Quibdó, Anserma, Cartago, Cali, Popayán, Timaná y Pasto.
- Pásale una línea más oscura a todo el litoral Pacífico. Señala y ponle el nombre al puerto de Buenaventura y a la isla Gorgona.
- ¿En qué sitios predomina la población negra, la población indígena y la población mestiza?
- ¿Por qué crees que se presenta esta diversidad de razas? Explícalo en tu cuaderno.

Contesta en tu cuaderno

- Si tomas un barco en Buenaventura y navegas hacia el occidente, ¿a dónde vas a llegar?
- Si tomas un barco en Cartagena y quieres llegar a la costa Pacífica, ¿qué ruta tienes que tomar?
- En la época de los conquistadores no existía el Canal de Panamá. Imagínate por dónde pasarían los españoles desde el océano Atlántico hasta el océano Pacífico. Señala en tu croquis de Colombia el recorrido que debían hacer.
- ¿Cómo es el terreno?
- ¿Cómo crees que hicieron para navegar por el mar Pacífico?
- Los españoles hablaban el castellano antiguo y los indígenas el idioma de su grupo. ¿Cómo hicieron para entenderse?

2. Copia en tu cuaderno el mapa de la actual Colombia. Pinta el río Magdalena y las tres cordilleras. Ahora ubica las ciudades de Santa Marta, Cartagena, Tamalameque, Barrancabermeja, Honda, Moniquirá, Vélez, Bogotá y Tunja.

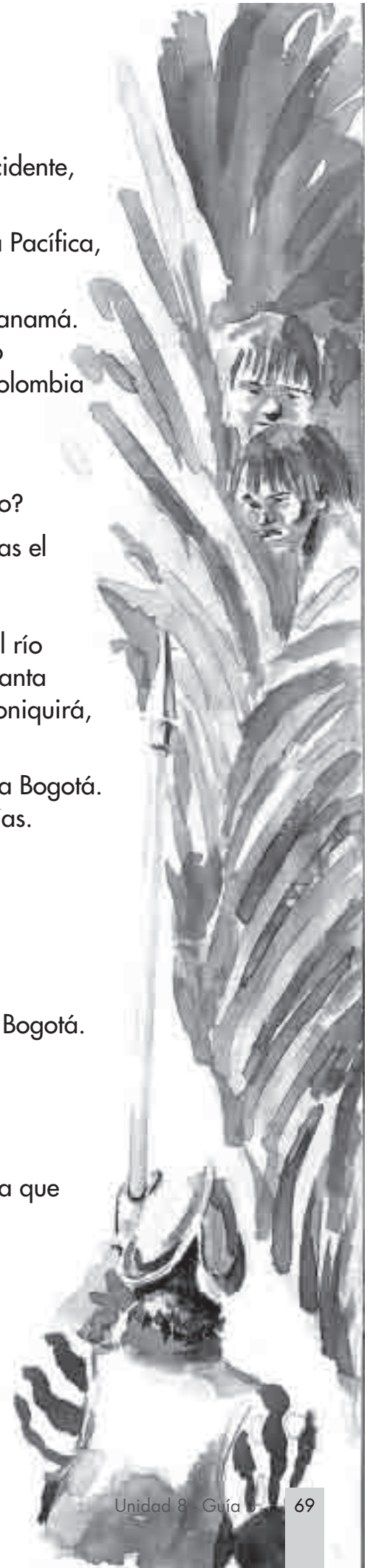
Imagínate que vas a hacer un recorrido desde Santa Marta hasta Bogotá. Mira un mapa actual de Colombia y describe la ruta que seguirías.

- ¿En qué sitio puedes iniciar el viaje?
- ¿Prefieres irte por tierra o por agua? ¿Por qué?
- ¿Qué puertos y ciudades puedes conocer en la travesía?

Jiménez de Quesada y su ejército llegaron en barcos hasta Barrancabermeja; desde allí siguieron a pie hasta la sabana de Bogotá. No sabían a dónde iban a llegar.

- ¿Por cuáles pueblos de indios debieron pasar?
- ¿Qué cordillera remontaron?

Cuando termines de estudiar la sección B, compara tu ruta con la que tomó Jiménez de Quesada.





## Aprendamos algo nuevo

Una segunda fase de la conquista de América y de las tierras que hoy son Colombia, se inició con el descubrimiento del océano Pacífico.

### Al sur, más al sur

El primer conquistador que recorrió las costas del Pacífico y penetró tierra adentro fue Pascual de Andagoya. En 1522 llegó al río Baudó, en la provincia que los indígenas llamaban Birú (actual Chocó).

Los siguientes viajes los realizó Francisco Pizarro. Pero Pizarro había oído las noticias de un poderoso y rico imperio indígena que dominaba vastos territorios al sur y prefirió seguir en busca de éstos. Al poco tiempo encontró el imperio de los Incas.

Diez años habían pasado desde la primera vez que Andagoya penetró en tierra colombiana. Pero hasta entonces la conquista de nuestra costa pacífica se había limitado al litoral.

Las cosas cambiaron a partir de 1532. Los españoles empezaron a oír sobre la fabulosa historia de un poderoso cacique indígena que vivía tierras adentro, al que le embadurnaban su cuerpo desnudo con resinas vegetales y le pegaban oro en polvo. Lo montaban en una balsa y después de algunos ritos, el cacique se zambullía en la mitad de una laguna.



*A finales del siglo XVI, esta era la visión del territorio conquistado entre el sur del Perú y Panamá.*

DE LA FORMA COMO EL CACIQUE EL GUAYAN ARREGLA A SUS NOBLES CON MOTIVO DE UNA INVITACION. THEODOR DE BRY.



*Esta ilustración de la época da idea de cómo se arregla el cacique El Dorado.*

Este fabuloso rito fue exagerado por la desbordante imaginación de los españoles. Se creó toda una leyenda sobre este misterioso y atractivo personaje a quien llamaron El Dorado. La leyenda tomó más fuerza cuando se supo que otros españoles habían encontrado grandes riquezas en las tierras de los Incas.

Se multiplicaron las expediciones para llegar a las tierras del interior, donde habitaba el cacique Dorado.



Pizarro, como gobernador del Perú, y Andagoya, como gobernador de la provincia de San Juan, se disputaron la conquista de la región occidental de lo que hoy es Colombia. Más tarde se unió a la disputa Pedro de Heredia, gobernador de la provincia de Cartagena.



## Las primeras fundaciones en el Occidente colombiano

Un lugarteniente de Pizarro, Sebastián de Benalcázar, entró por Quito al valle de Pasto. Durante su expedición fundó las ciudades de Pasto, Popayán, Timaná y Cali. Otro hombre del ejército de Pizarro, llamado Jorge Robledo, recorrió el mismo camino de Benalcázar, y luego se internó hacia el noroccidente, por la tierra de los quimbaya, hasta subir por el valle de Aburrá. En esta expedición, Robledo y sus hombres fundaron Cartago, Anserma y Santafé de Antioquia.

### ¿Quiénes vivían en estas tierras?

La costa Pacífica y las tierras cercanas de la actual Colombia, al igual que otras regiones, estaban densamente pobladas por diversos grupos indígenas.

Por escritos de algunos conquistadores y cronistas de la época, que aún se conservan, podemos saber cómo era la región y algunos aspectos de la vida de los pueblos de los indios. Tenían extensos sembrados de maíz, con el cual hacían una especie de pan, chicha, aceite y vinagre. También cultivaban papa, yuca, ayuama y frijoles. Abundaban las frutas como el melón, el aguacate, las guamas y muchas otras más. Combinaban estos alimentos con animales de caza: codornices, conejos, pavos, tórtolas, venados, puercos monteses, dantas y armadillos. Los peces menudos nunca faltaban.

## DESPOBLAR PARA POBLAR

Los historiadores calculan que en la zona andina, al occidente de Colombia, entre Santa Fe de Antioquia y el valle de Pasto, existían al momento de la Conquista más de tres millones de indígenas. Para el año de 1582 sólo quedaban unos 100.000. Estos datos nos revelan la magnitud del desastre para las sociedades y culturas indígenas.

En una carta enviada al emperador Carlos V, Pascual de Andagoya le contaba que cuando pasó por primera vez por la provincia de Popayán vio como ciento y cincuenta mil casas, no había palmo de tierra que no estuviera sembrado por los naturales. En las casas vivían tres o cuatro hombres además de las mujeres y los niños. Y que cuando más tarde volvió a pasar por el mismo sitio, ya no quedaban más que cuatro mil novecientos indios. Y dice en la carta: "...no puedo dejar de llorar muchas lágrimas de ver tan gran perdición y tanto mal al saber cómo en tan breve tiempo se había acabado tanto bien y tanto número de gente...".

## LOS INDÍGENAS Y LAS ENFERMEDADES EUROPEAS

Cuando llegaron los españoles, sin saberlo, traían muchas enfermedades desconocidas para las gentes del Nuevo Mundo. La varicela, la viruela y otras enfermedades mataron a miles de indígenas que no tenían resistencia a ellas. De esta manera, indirectamente, la llegada de los europeos ocasionó la muerte de pueblos enteros.

Mientras desaparecían en gran parte la cultura y los pueblos indígenas, nacían un nuevo mundo y una nueva cultura mezcla del indio y del español, que más tarde se mezclaría con la cultura de los negros traídos del África. Esta es la cultura que nosotros hemos heredado.





## La conquista del centro de Colombia

El licenciado Gonzalo Jiménez de Quesada llegó a Santa Marta en 1535. Venía de España huyendo de la cárcel, acosado por las deudas.

Jiménez de Quesada fue nombrado teniente por el gobernador de Santa Marta y recibió la orden de subir por el río de la Magdalena con el fin de hallar el camino hacia el Perú. Formó un ejército de seiscientos hombres de infantería y más de cien hombres a caballo.

Llegaron hasta el valle del río Cesar. Siguieron su curso hasta su desembocadura en el río de la Magdalena y marchando por la orilla arribaron a Tamalameque.

De Santa Marta también salieron unos barcos que debían encontrarse río arriba con el ejército de tierra. Estos barcos nunca llegaron, pues habían naufragado.

Al ver que los barcos no llegaban, Jiménez y sus hombres decidieron no esperar más y continuar el viaje. El trayecto fue terrible: los atacaban indígenas, caían enfermos, víctimas de las plagas y padecían hambre. Otros barcos enviados desde Santa Marta trajeron refuerzos y alimentos para continuar el viaje.

Con estos barcos, el viaje río arriba fue menos duro y fácilmente llegaron a Tora, en Barrancas Bermejas, cerca de la desembocadura del río Opón. La corriente era tan fuerte que, temiendo un nuevo naufragio, decidieron dejar los barcos allí y seguir por tierra.

*Visión europea de un poblado indio.*



"LA CIUDAD SECOYA". THEODOR DE BRUX, 1587.



Bermejas: rojizo, ocre.





*Rutas de exploración de la región chibcha.*



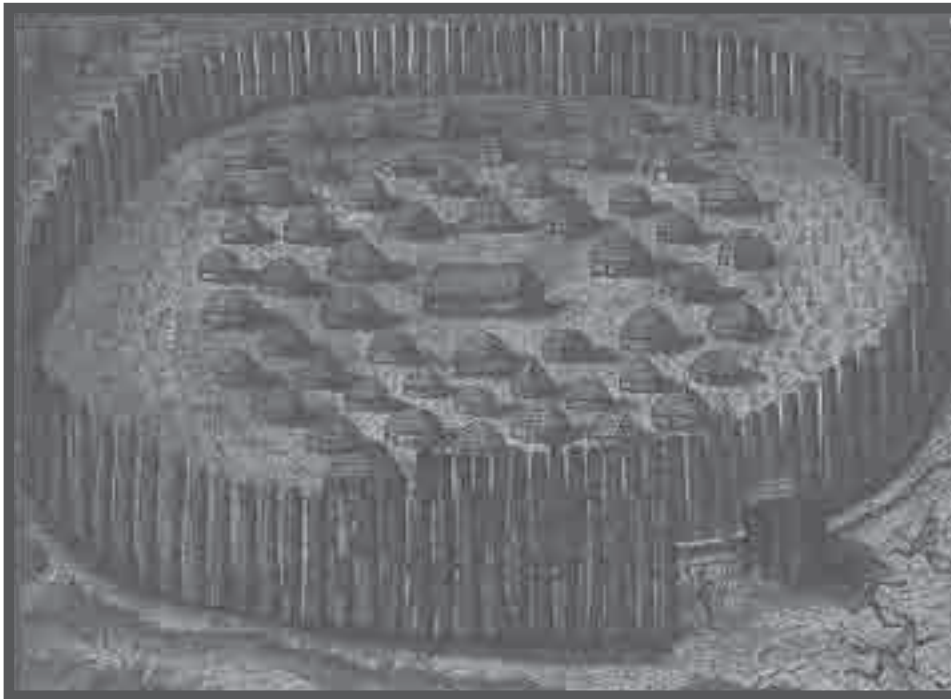
*Mapa de la región chibcha hacia 1539.*

### **Un altiplano tranquilo**

Avanzaron por sabanas de abundante vegetación, bordeando ríos mansos y cristalinos. Después de subir tanto monte, llegar al altiplano, fresco y de fácil caminar, fue un descanso. Atravesaron bosques de robles en los que anidaban multitud de pájaros cantores. Pasaron por lagunas y ríos en donde abundaban los peces. Esta tierra, libre de plagas y animales peligrosos, les pareció el paraíso.

Habitaban estas tierras los indígenas muisca, gente amable y pacífica. Eran hombres de fuerte musculatura, de mediana estatura, piel cobriza, pelo negro y liso que les llegaba hasta los hombros. Vestían túnicas y mantas de finas telas de algodón, decoradas con figuras geométricas y variados colores. Los nobles se adornaban con pectorales, narigueras y brazaletes hechos de oro y piedras preciosas. Algunos llevaban en su cabeza diademas de oro adornadas con plumas de vistosos colores.

La región estaba densamente poblada. Sus casas eran redondas con techos de paja. En las puertas y ventanas colgaban laminillas de oro, que producían un agradable sonido cuando el viento las movía, y resplandecían con el sol.



*Al hablar de sus viviendas, Jiménez de Quesada escribió: "...La manera de sus casas y edificios, aunque son de madera y cubiertas de un heno (paja) largo que allá hay, son de la más extraña hechura y labor que se ha visto, especialmente las de los caciques y hombres principales, porque son a manera de alcázares, con muchas cercas alrededor..."*

Era un pueblo muy religioso y tenían muchos templos. Los bosques y las lagunas eran sitios sagrados en donde hacían ceremonias religiosas. Cerca de sus viviendas, los muisca tenían cultivos de maíz y papa.

### **Entrada a la sabana**

Después de pasar por los "pueblos de la sal", Tausa, Nemocón y Zipaquirá, el ejército español, reducido a 170 hombres, se asentó en Suba, sede del Zipa Tisquesusa.

Este cacique trató de defender su territorio de la invasión española, enfrentándose a los invasores en una lucha desigual. Tal vez fue el único intento de los muisca por pelear. El ejército español mató al Zipa y a varios de sus fieles hombres.

Jiménez de Quesada se ubicó en ese sitio, al que llamó "valle de Los Alcázares" porque le recordaba un paisaje de su Granada natal. Tenía abundante agua, leña y animales de caza. La supervivencia de la tropa estaba por fin asegurada.

### **En busca de "El Dorado"**

Jiménez de Quesada envió a algunos de sus hombres para que fueran hasta el valle de Hunza, la actual Tunja. En ese lugar encontraron y despojaron al Zaque Quemunchatocha de una incontable cantidad de oro y esmeraldas. Continuaron explorando el valle hasta llegar a Suamox, la actual Sogamoso. En ese lugar hallaron el gran templo del Sol, el más importante centro religioso muisca.



Alcázar: cierto tipo de castillo.



### Primer asentamiento en la sabana

Quesada trasladó su tropa cerca a Teusaquillo, caserío indígena, desde donde se podía ver el “valle de Los Alcázares”.

Mandó construir doce chozas y una iglesia de techo pajizo, y tomó posesión oficial de esta región muisca el 6 de agosto de 1538, en nombre del rey de España Carlos V. La llamó: “Nuevo Reino de Granada”. En ese momento no hubo fundación de la ciudad, porque Jiménez de Quesada aún no tenía el permiso de su gobernador para hacerlo.

### Llegan más conquistadores

Poco tiempo después llegaron a la Nueva Granada otros dos conquistadores: el alemán Nicolás de Federmán, quien entró por los Llanos Orientales y Sebastián de Benalcázar, por el suroccidente.

Tanto Jiménez de Quesada, como Benalcázar y Federmán se sentían con derecho sobre las tierras recién descubiertas y se pusieron de acuerdo para viajar más tarde a España para arreglar el conflicto.

*Croquis de Santa Fe de Bogotá y sus alrededores.*



ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN. LEVANTADO EN 1797 POR CARLOS FRANCISCO CABRER.



PLANO DE SANTA FE DE BOGOTÁ. BIBLIOTECA INSTITUTO AGUSTÍN CODAZZI.

## Fundación de Santa Fe

Con la ayuda de Benalcázar, Quesada procedió a fundar la ciudad de Santa Fe. Trazaron las calles en forma de cuadrícula: de norte a sur y de este a oeste, en ángulo recto. Señalaron el lugar de la plaza mayor y en su mejor sitio, la esquina nororiental, debía ser construida la iglesia. Se demarcó el solar para la sede del gobierno y el cabildo, y se repartieron los otros solares entre los tenientes y soldados de acuerdo con su rango.

Fueron nombrados regidores, alcaldes, alguaciles, escribanos y jefe militar. Y así, en una sencilla ceremonia, Gonzalo Jiménez de Quesada fundó la ciudad de Santa Fe, capital del Nuevo Reino de Granada, el día 27 de abril de

1539, quedando bajo el mandato de la gobernación de Santa Marta. No quedó acta de la fundación. Lo que sabemos se debe a un escrito del capitán Honorato Vicente Bernal, acompañante de Federman y testigo presencial del acontecimiento.



FUNDACIÓN DE BOGOTÁ. ÓLEO DE PEDRO A. QUIJANO.



## Usemos lo que aprendemos

Traza dos columnas en tu cuaderno. En una de ellas anota nombres de personajes, animales y productos indígenas que existían en el momento de la Conquista. En la otra escribe nombres de personajes españoles que vinieron a conquistar América, de animales y productos que trajeron.

Indígena	Europeo
<ul style="list-style-type: none"><li>• caciques</li><li>• ciervos</li><li>• _____</li><li>• _____</li><li>• _____</li><li>• _____</li><li>• _____</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vasco Núñez de Balboa</li><li>• caballos</li><li>• _____</li><li>• _____</li><li>• _____</li><li>• _____</li><li>• _____</li></ul>

**NO ESCRIBASE AQUÍ**

Con base en este trabajo, responde las siguientes preguntas por escrito, en tu cuaderno.

- ¿Qué cosas, animales, comidas, sistemas de gobierno, o formas de vida existen todavía?
- ¿Son indígenas o europeas en su origen?
- ¿Cuáles han desaparecido?

### Nuestros antepasados

Ponte de acuerdo con tus compañeros de clase.

Van a organizar un juego viajando por el tiempo.

Imagínense que están en el período de la Conquista, en la zona donde vivían los indios quimbaya.

Unos niños van a caracterizar a expedicionarios y religiosos españoles que vinieron a conquistar América. Otros niños van a caracterizar a un grupo de indígenas. Cada uno debe apropiarse de su personaje.

Algunos papeles pueden ser:

Personajes indígenas:

- El cacique
- Nobles consejeros
- El chamán o mago - médico
- Mujeres de la tribu
- Los niños y niñas
- Los guerreros



Personajes españoles:

- El jefe de los conquistadores
- Los conquistadores
- Un cura



Busquen y pidan prestados materiales para disfrazarse. Observen las ilustraciones para lograr una apariencia apropiada para sus respectivos papeles.

Españoles e indígenas van a empezar a dialogar. En el teatro, como en la vida, cada personaje piensa a su manera: todos buscan lo que quieren y necesitan. Pero no todos ven las cosas de la misma manera.

Un miembro de la tribu puede pensar que es mejor confiar en estos hombres extraños que aparecieron tan de pronto. Otros pueden tener miedo. Otros van a querer pelear. Una mamá puede querer proteger sus hijos a toda costa. Un español se puede enamorar de una indígena y no querer hacerle mal.

Entre los españoles habrá unos más despiadados que otros. Algunos van a querer hacer las cosas a las buenas. A otros no les va importar matar.

Redacten un guión teniendo en cuenta las siguientes situaciones.

### ESCENA 1. Cuando primero se encuentran no saben qué pensar



- Los indígenas hablan entre sí mismos. Se preguntan: ¿de dónde vienen estos hombres? ¿Cómo hicieron para llegar a ese sitio? Traten de contestar estas preguntas como lo harían los indios. Acuérdense: nunca habían visto ojos claros, pieles blancas, caballos, etc. No conocían los armas ni la pólvora. ¿Estarían asustados, maravillados, confiados?

### ESCENA 2. Tratan de comunicarse



- Los indígenas preguntan: ¿Por qué vinieron? ¿Qué están buscando?
- Los españoles preguntan: ¿Dónde tienen guardado el oro? ¿Dónde hay otros pueblos de indios?

Acuérdense: indios y españoles no hablaban el mismo idioma. No le daban el mismo valor al oro. Los españoles les regalan espejitos y pepitas de colores a los indios. Esto les gustaba mucho a los indios.

### ESCENA 3. Comienzan los problemas



Aquí los españoles tratan de:

- Imponer su religión (bautizar a los indios).
- Quitarles el oro, las esmeraldas y demás joyas.
- Capturarlos, esclavizarlos y ponerlos a trabajar para beneficio exclusivo de los españoles.

Para escribir en tu cuaderno

- Piensa en esto: ¿Crees que la Conquista tuvo que ser tan violenta como fue?
- ¿Era posible llegar a una resolución pacífica? Responde sí o no y desarrolla tus ideas por escrito.
- ¿Sí? Entonces, ¿cómo crees que hubiese podido ser? ¿Qué cosas tendrían que cambiarse?
- ¿No? ¿Por qué?

Recuerda todo lo que has aprendido y argumenta muy bien tus respuestas.

### *El trabajo de los historiadores*

Hace quinientos años sucedió la Conquista. Después de tanto tiempo, te preguntarás: ¿cómo podemos saber lo que sucedió?

La tarea de los historiadores es reconstruir el pasado para que podamos saber qué fue lo que pasó.

Pero tú preguntarás, ¿cómo hacen los historiadores para reconstruir el pasado?

Los historiadores hacen preguntas a las personas; observan los objetos materiales que aún existen de nuestros antepasados, leen documentos y libros que escribieron las personas que vivieron en esa época. Para el caso de la Conquista contamos con escritos realizados por escribanos, conquistadores, soldados y actores de los hechos, que contaron sobre sus aventuras en las Américas. Infortunadamente, no tenemos escritos de los indígenas, porque no tenían escritura. Se han encontrado signos pintados por ellos sobre las piedras, pero no sabemos descifrarlos.



Los españoles de esa época hablaban y escribían en castellano antiguo. Es diferente al español que hablamos y escribimos actualmente. Para poder entender, los historiadores tienen que estudiarlos y ponerlos en español actual.

Vas a imaginar que eres un historiador, que encuentra el escrito que aparece al principio de esta actividad. Fue escrito por Gonzalo Jiménez de Quesada en 1539.

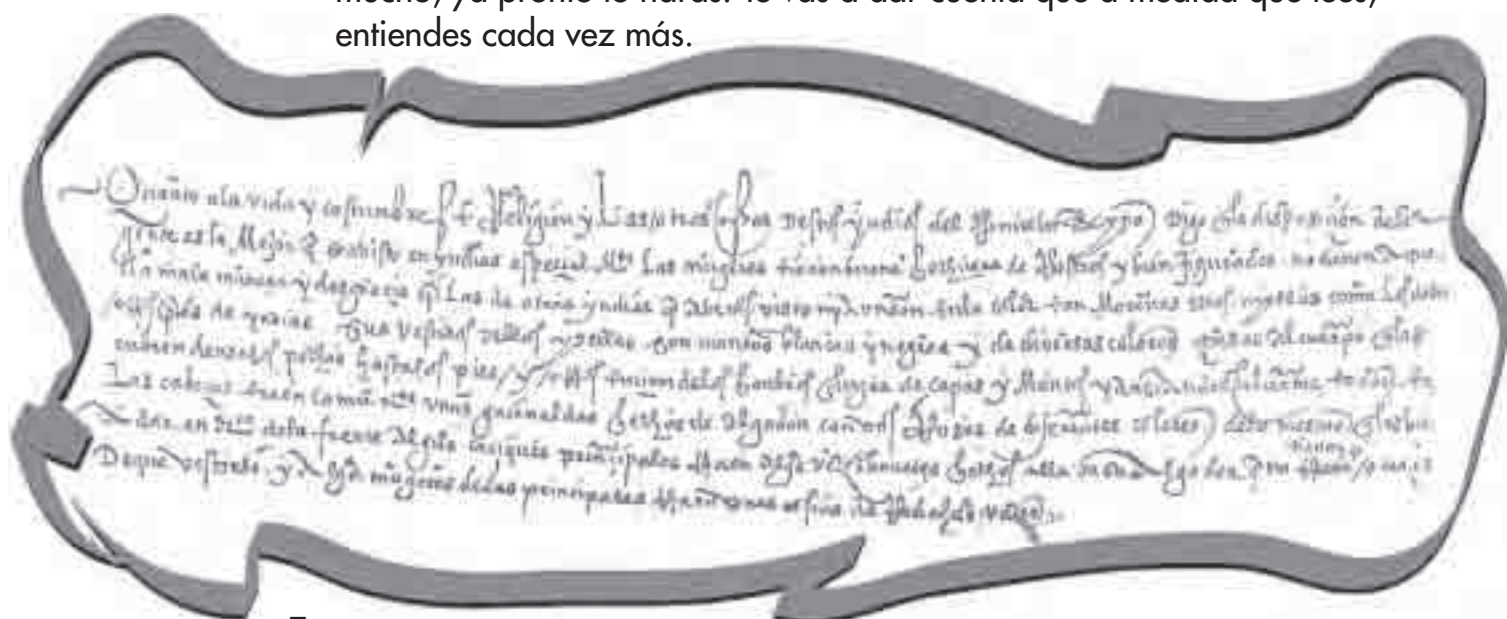
La tarea consiste en tratar de leer y entender el documento que allí está escrito. Hazlo individualmente y luego compara tu ejercicio con el de tus compañeros.

Aquí hay un fragmento de lo que escribió Jiménez de Quesada.

En primer lugar observa el documento detenidamente. Trata de reconocer algunas letras y palabras.

De aquí en adelante sigue las siguientes instrucciones:

- Numera cada renglón del documento.
- En el cuaderno de sociales, escribe las letras o palabras que entiendas.
- Trabaja en orden, renglón por renglón, colocando la misma numeración que le pusiste al documento.
- Cuando encuentres una letra o palabra que no entiendas, anótala en tu cuaderno.
- Lee lo que has escrito hasta ahora. No importa que no entiendas mucho, ya pronto lo harás. Te vas a dar cuenta que a medida que lees, entiendes cada vez más.



Ten en cuenta que:

- En el español antiguo se usaban muchas abreviaturas. Por ejemplo: en lugar de escribir “partes”, escribían solamente “ptes”.
- La ortografía era diferente a la que tenemos hoy en día. Por ejemplo: ellos escribían “mugeres” y ahora escribimos “mujeres”.
- En algunos casos, unían dos palabras como si fueran una sola. Por ejemplo: escribían “dellos”; actualmente se escribe “de ellos”.

Al final de esta sección encontrarás el mismo documento, escrito de una forma que lo puedas entender.

Compara lo que lograste escribir y entender con el escrito que aparece al final.

¿Cómo te fue? ¿Pudiste reconocer muchas letras y palabras?

¡Felicitaciones! Te has ganado el título de paleógrafo de la vereda. Eso quiere decir que eres experto en leer la escritura del español antiguo.

## Documento

1. Quanto a la vida y costumbres e Religión y las otras cosas destes yndios del dicho Nuevo Reyno, digo que la disposición desta
2. gente es la mejor que se a bisto en Yndias. Especialm(en)te las mugeres tienen buena hechura de rostros y bien figurados; no tienen aque
3. lla mala manera y desgracia que las de otras yndias que abemos visto, ny aun son en la color tan morenas, ellos ny ellas, como las de las
4. otras p(ar)tes de Yndias. Sus vestidos, dellos y dellas, son mantas blancas y negras y de diversas colores, ceñidas al cuerpo, que las
5. cubren dende los pechos hasta los pies, y otras ençima de los hombros, en lugar de capas y mantos. Y ansi andan cubiertos todos. En
6. las cabeças traen comunmente unas guirnaldas hechas de algodón, con unas rosas de diferentes colores de lo mesmo, que les biene
7. a dar en derecho dela frente. Algunos caçiques prinçipales traen alg(un)as vezes bonetes, hechos allá de su algodón, que no tienen otra cosa
8. de que vestirse. Y alg(un)as mugeres de las prinçipales traen unas cofias de red, alg(un)as vezes.

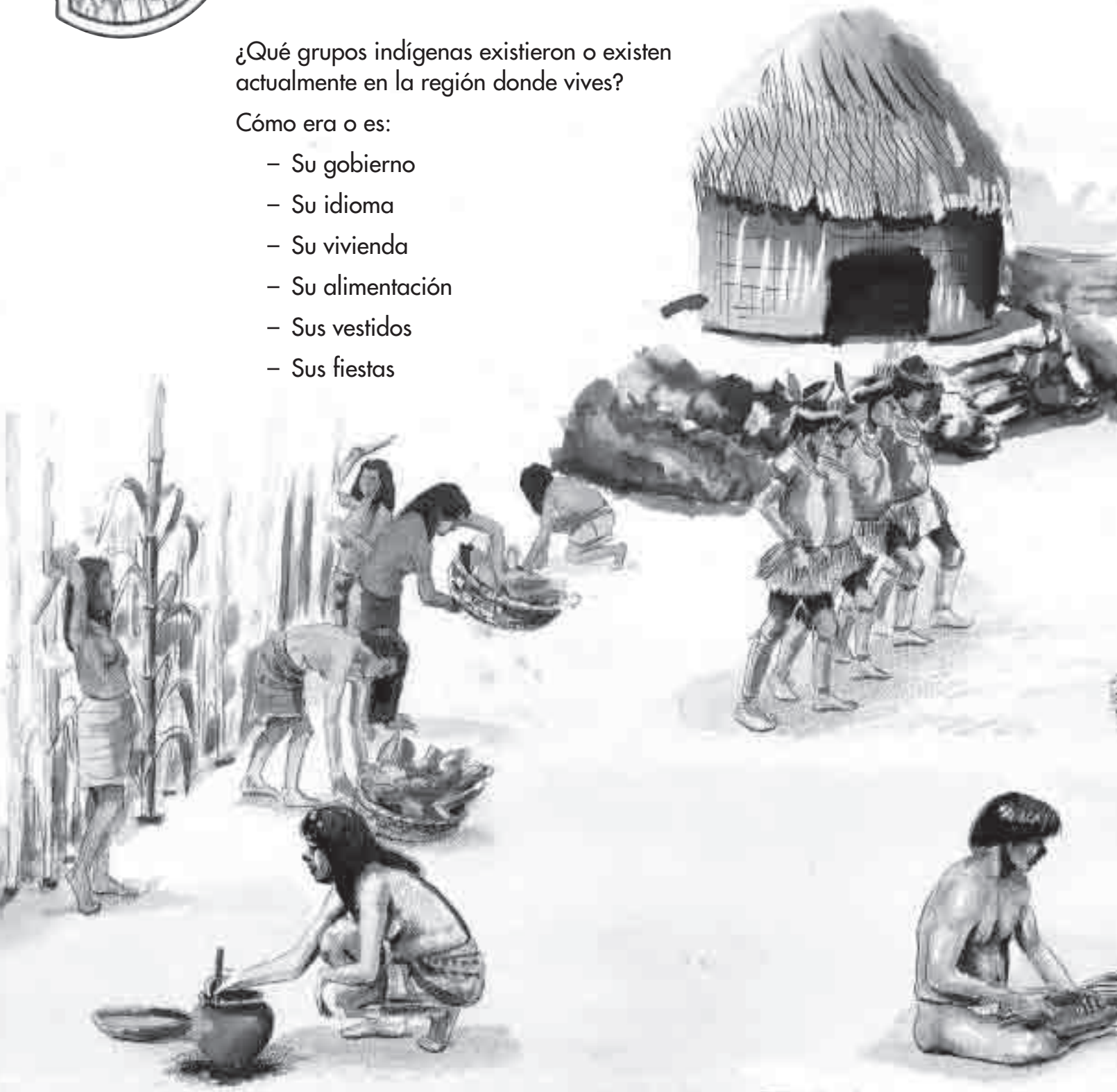


## Lo que aprendemos y nuestra vida

¿Qué grupos indígenas existieron o existen actualmente en la región donde vives?

Cómo era o es:

- Su gobierno
- Su idioma
- Su vivienda
- Su alimentación
- Sus vestidos
- Sus fiestas



¿Por qué desaparecieron? o, ¿por qué disminuyó la población?

¿En qué expedición llegaron los primeros grupos de españoles a tu región y cuándo?

(Si a tu región no llegaron españoles, sino que más tarde llegaron más bien colonos colombianos, averigua de dónde llegaron y por qué llegaron allí).

¿Qué poblaciones cercanas a la tuya fundaron los españoles? Si puedes, consigue el dato del año de la fundación y el nombre completo de la ciudad.

Escriban las respuestas que den tanto las personas mayores, como la información que encuentren en los libros.

Antes de empezar a escribir, organicen las ideas.

Pónganle un título bien llamativo al escrito.

Representen en un dibujo cómo ustedes se imaginan que vivieron sus antepasados indígenas y cómo fue el encuentro con los blancos.

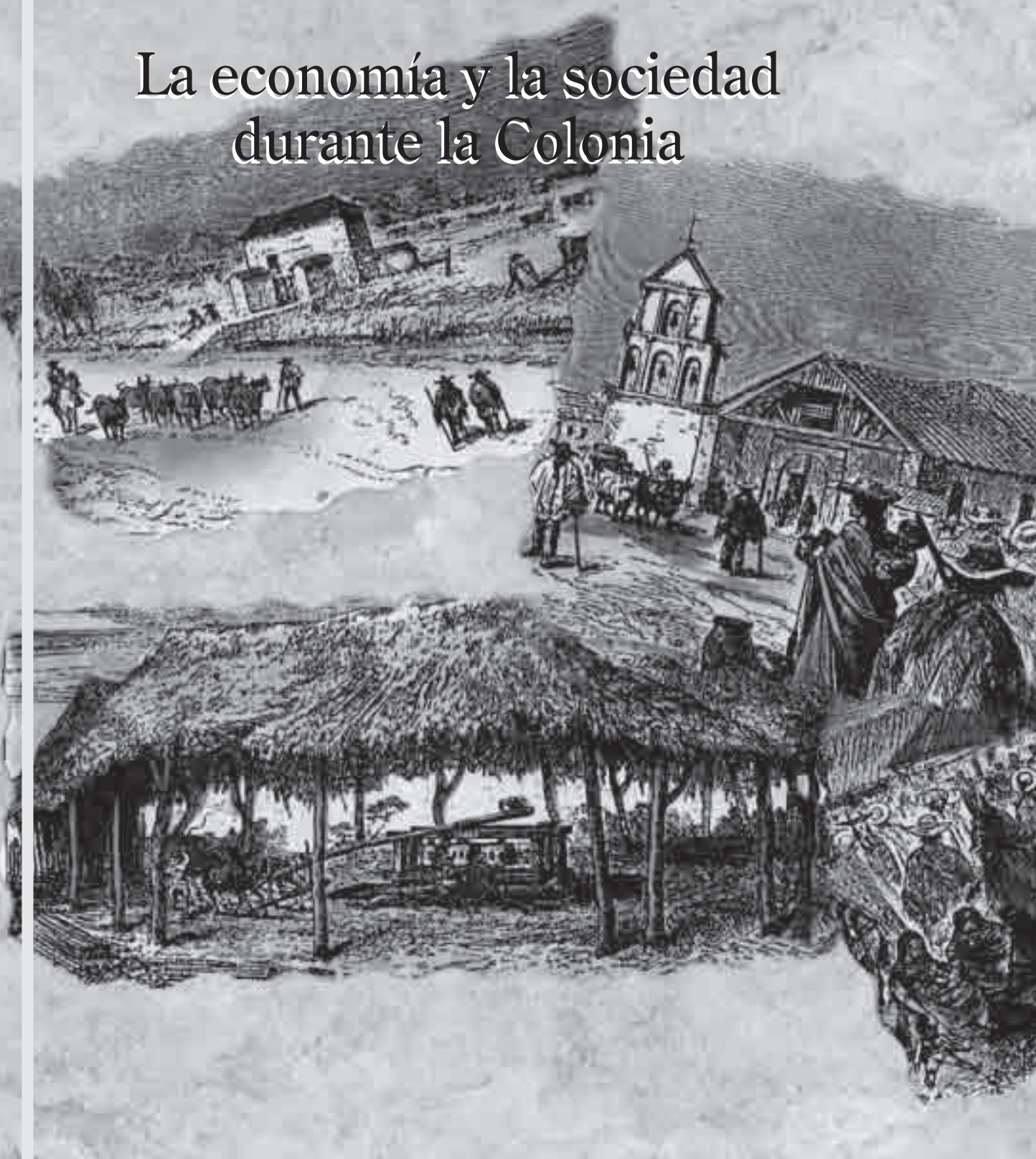
Cuando el escrito ya esté listo, inviten a otros compañeros y a la profesora para que lo escuchen y comenten. Si hay que corregir algo, háganlo.

Cada uno de ustedes lleve el escrito a la casa para que lo lea y lo comente con la familia.



# Unidad 9

## La economía y la sociedad durante la Colonia



Después de la conquista de América por los españoles, las grandes civilizaciones indígenas fueron dominadas. América Central y gran parte de América del Sur se convirtieron en colonias de España. Es decir, comenzaron a depender del rey de España. Este período de nuestra historia se ha llamado la época de la Colonia. La dominación española de América duró tres siglos: el siglo XVI, el XVII y el XVIII.

Durante esos tres siglos los españoles impusieron su forma de gobierno, su lengua, sus costumbres, sus formas de ver el mundo y su religión. Muchos pueblos indígenas, junto con sus lenguas, costumbres, sus formas de ver el mundo y su religión, desaparecieron. Muchos otros pueblos indígenas mezclaron sus costumbres y creencias con las que trajeron los españoles. Así se formó una nueva sociedad, distinta, mezclada y diversa.

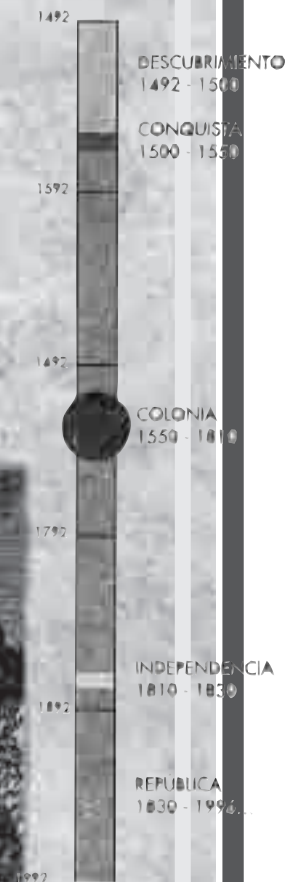
La población indígena disminuyó enormemente en los siglos XVI y XVII. Para reemplazar a los indios en los duros trabajos, especialmente en las minas, los españoles trajeron cantidades de africanos como esclavos.

En esta Unidad estudiarás cómo se formó la sociedad colonial.

En la primera guía estudiarás cómo se organizó la producción de las minas y de la tierra y verás cómo llegaron los africanos y cómo contribuyeron a la economía y a la sociedad colonial.

En la segunda guía estudiarás la minería, las haciendas y el comercio de esta época y, en la tercera guía, cómo se formó la sociedad.

Es importante que estudies esta época porque muchas de las relaciones que se establecieron en ese entonces entre las personas y entre nuestro país y otros países siguen influyendo en las relaciones de hoy en día.



## Indios, esclavos, tierra y oro





## Partamos de tus ideas

### Observemos

- ¿Qué crees que está pasando?
- ¿Dónde ocurre cada una de las escenas? ¿Cómo puedes saberlo?
- ¿Qué piensas de esas situaciones?

### Vocabulario

¿Qué significado le das a...?

- Colonia
- Colonizar
- Colono
- Encomienda
- Mita
- Resguardo
- Esclavitud
- Esclavo

Para hacer esta tarea puedes pedir ayuda a tus familiares o a otras personas mayores.

Con el significado que tengas de esas palabras, piensa si se pueden aplicar a situaciones de la actualidad o a personas que existan hoy.

### Ubica en el tiempo

Mira con atención la línea de tiempo de la doble página anterior.

- ¿Hace cuánto tiempo se inició la época colonial?
- ¿Hace cuánto tiempo terminó?
- ¿Cuánto tiempo duró?

Pregúntale a la persona más vieja que conozcas en qué año nació, en qué año nació su madre y en qué año su abuela. Haz las cuentas para saber si alguna de ellas vivió durante la época de la Colonia.

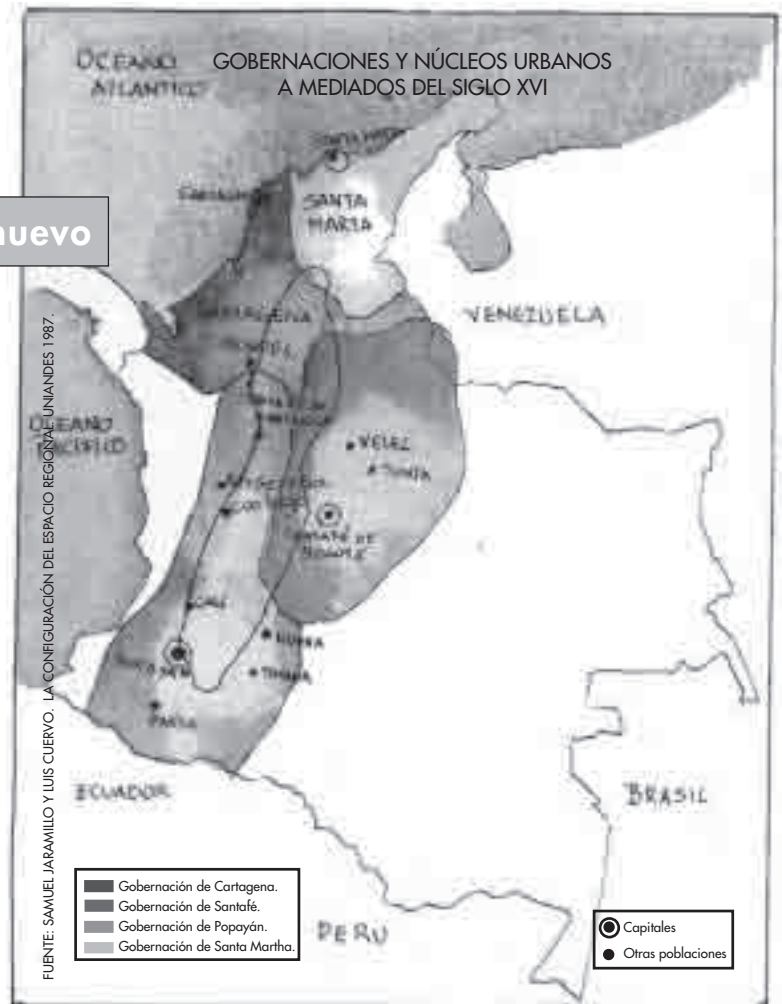


## Aprendamos algo nuevo

En la época de la Colonia, la mayor parte de lo que hoy es Colombia se llamaba el Nuevo Reino de Granada. Este reino estaba dividido en cuatro regiones o provincias: la gobernación de Cartagena, la gobernación de Santa Marta, la gobernación de Popayán y la gobernación de Santa Fe.

Los historiadores han dicho que en 1550 terminó la época de la conquista y empezó la época colonial. Han escogido esta fecha porque en ese año el rey de España y sus consejeros crearon una institución llamada la Real Audiencia de Santa Fe de Bogotá, para poder gobernar el territorio del Nuevo Reino de Granada. Esto fue muy importante, porque a partir de ese momento la Real Audiencia pasó a organizar el gobierno español en estas tierras.

Para organizar la economía y la sociedad, los españoles se valieron de otras instituciones de carácter económico: la encomienda, la mita, la esclavitud y el resguardo. Una institución dedicada a prestar un servicio a la sociedad.



## La encomienda

Para establecerse en América los españoles empezaron a fundar ciudades. Los fundadores de las ciudades fueron los mismos conquistadores. Una vez fundadas las ciudades, se repartían lotes o solares de tierra entre los vecinos españoles que llegaban. A este otorgamiento de tierras se le llamaba las "mercedes de tierra". La Corona española le daba a los conquistadores la propiedad de esta tierra.

Además, se repartían el dominio de las comunidades indígenas que habitaban en la zona. Este repartimiento de indios se llamaba *encomienda*. El español conquistador o hijo de conquistador que recibía la encomienda se llamaba *encomendero*. Se le asignaba una comunidad de indios que podía tener entre 100 y 300 personas. Los españoles que recibían indios en encomienda frecuentemente trataron de apoderarse de

sus tierras. La Corona prohibía que el encomendero hiciera esto, pero muchas veces los encomenderos no obedecían la ley.

El encomendero podía utilizar a los indios en diferentes trabajos y cobrarles un tributo a los hombres entre los 18 y los 50 años. Ni las mujeres, ni los niños, ni los ancianos debían pagar tributo.



La "Corona": se refiere al rey y a sus ayudantes.

Tributo: pago que una persona le debe dar obligatoriamente a una institución o a otra persona.



Mapa del pueblo y las tierras de Sopó, en la Sabana de Bogotá.

ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN





*Indios de Puracé (Popayán).*

¿Recuerdas que los indios pagaban a sus caciques un tributo? Durante la Colonia siguieron haciendo lo mismo, sólo que ahora pagaban el tributo al encomendero. Una forma de pagar este tributo era entregándole parte de sus cosechas, oro y mantas. Estos tributos se llamaban tributos en especie. Se pagaban una o dos veces al año en tiempos de cosecha. Fue muy común que se pagaran el 24 de junio en la Fiesta de San Juan y el 24 de diciembre en Navidad.

Los víveres y los productos artesanales producidos por los indios eran llevados al mercado de las ciudades.

Otra forma de pagar tributo era trabajando para el encomendero en sus tierras o en otros oficios que él les pusiera. Por ejemplo, cultivando la tierra, haciendo tareas domésticas, cargando leña

o agua, trabajando en las minas, transportando artículos a sus espaldas, o en la construcción de viviendas. Esto se llamaba tributo en servicio.

A cambio del pago del tributo, el indio no recibía mayor cosa. No era como en los tiempos en que lo pagaban al cacique. Los encomenderos no le devolvían una parte de alimentos en épocas de escasez, ni hacían obras que beneficiaran las tierras ni los cultivos de los indígenas.

Los reyes de España obligaban al encomendero a sostener a un cura doctrinero para que les enseñara a los indios la religión católica. El encomendero también debía estar dispuesto a defender la ciudad cuando fuera atacada.

La encomienda fue la forma de organización del trabajo de los indígenas más difundida durante el siglo XVI y XVII.

## Las Leyes Nuevas

Los indígenas fueron sometidos a trabajos muy duros. Por esta razón, muchos de ellos murieron. La Corona española estaba muy preocupada por la gran disminución de la población indígena. Así, en 1542 promulgó las Leyes Nuevas, en las que prohibió el tributo en servicios. Los indios sólo deberían pagar *tributo en especie*. Los trabajos que realizaran deberían ser pagados con salarios.

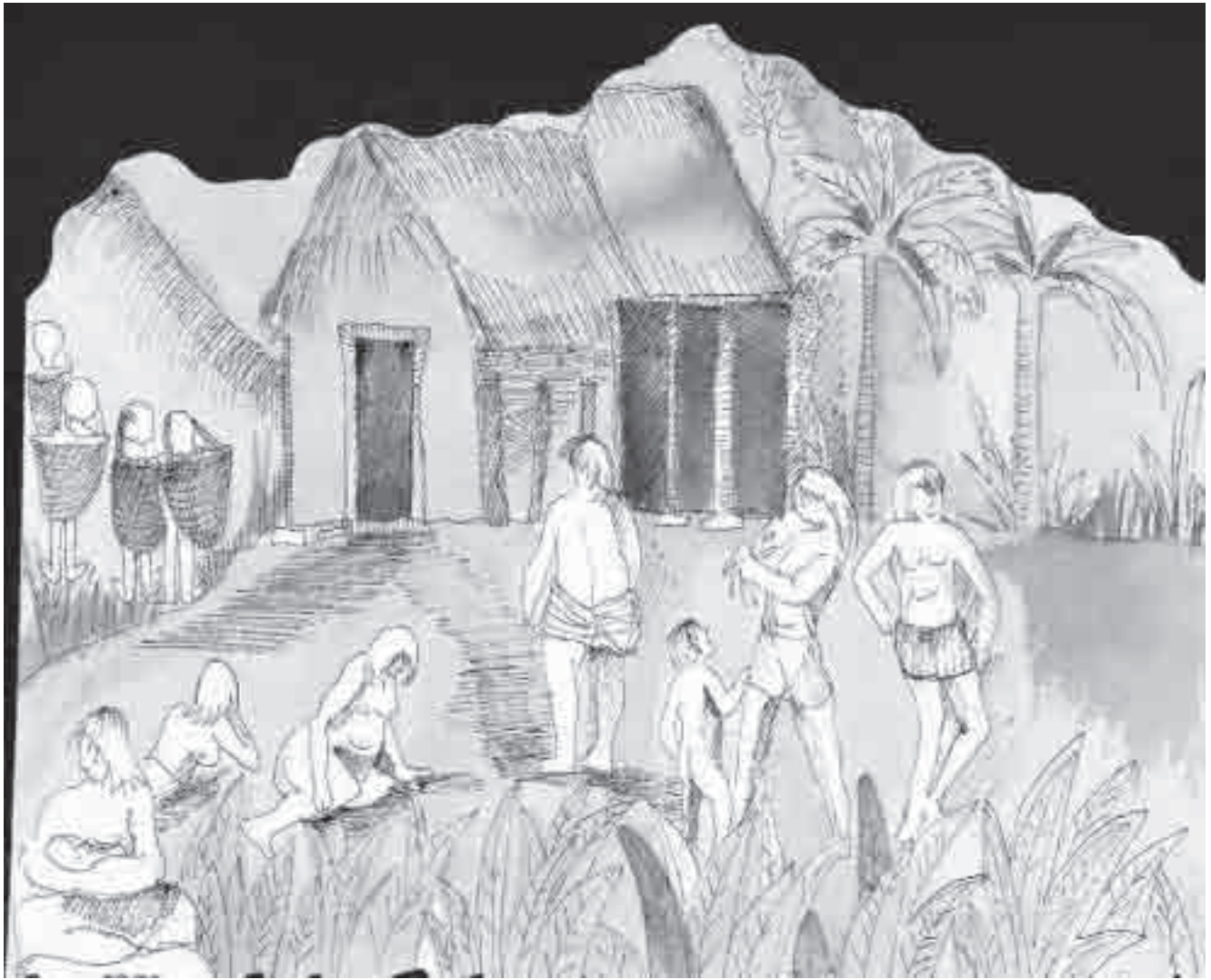
Además, estas leyes establecieron que los encomenderos sólo podrían heredar a sus hijos y nietos la encomienda de indios. Después de estas tres generaciones, esta mano de obra quedaba libre.

Pero los encomenderos del Nuevo Reino (Santa Fe y Tunja) y de Popayán se opusieron a estas Leyes. Ellos decían que sin el trabajo de los indios no se podía vivir. De todas maneras la Corona empezó a vigilar cómo se exigía el tributo a los indios. Poco a poco fue disminuyendo el tributo en servicios y quedando el tributo en especie.

Bartolomé de las Casas vino a La Española en 1502, a los 27 años. Al poco tiempo se dio cuenta del injusto trato que recibían los indios por parte de los conquistadores y encomenderos. Entonces denunció ante el rey los abusos de los encomenderos. Después de una larga lucha, se promulgaron las Leyes Nuevas. Estas leyes aliviaron un poco la carga de los indios. De las Casas escribió, entre otras obras, "Brevisima relación de la destrucción de las Indias".



ILUSTRADO A PARTIR DE ÓLEO DE CORNIGANO LEUDO.



### La mita

Antes que los españoles llegaran a América, los indios destinaban una parte del año a trabajar para el cacique. Esta institución se llamaba *mita*. Los españoles mantuvieron esta institución para sacar más provecho del trabajo de los indios. Pero la convirtieron en una institución muy cruel. Cada comunidad de indios tenía la obligación de enviar por turnos a un grupo de sus adultos para que fueran a trabajar en las minas, en la ciudad o en las haciendas. Los indios que iban a la mita se llamaban *mitayos*. Los mitayos recibían un salario por su trabajo. De ese salario ellos debían pagar el tributo al encomendero o a la Corona.

A algunos de los indios destinados a la mita minera los seguían sus mujeres y sus hijos, pero muchos no pudieron lograr esto y sufrieron por la separación de sus familias. Al parecer algunos lograban huir de las minas pero no volvían a sus pueblos para que no los volvieran a enviar a la mita. Los indios fueron muy maltratados y la gran mayoría murieron. Por todo esto la mita minera fue abolida un siglo más tarde.

Con el trabajo de los indios también se construyeron las ciudades. Por ejemplo, los indios de las cercanías de Tunja ayudaron a arreglar y construir puentes, cercas, acequias, las primeras fuentes de agua y molinos. Los de las cercanías de Pasto construyeron un hospital. Los indios de las encomiendas eran alquilados para construir las iglesias y los conventos.

El proceso de disminución del número de indios en América tras la conquista y los primeros años de la época colonial ha sido señalado como una auténtica catástrofe. La población indígena disminuyó debido a varios factores:

- Al maltrato que recibían los indios en la mita.
- A las epidemias de enfermedades a las que no estaban acostumbrados.
- Al impacto general de los españoles en su cultura. La dominación colonial significó para los indios pérdida de sus dioses, cambios en sus relaciones familiares, en los hábitos de trabajo y de comida. Los indios, desmoralizados, no luchaban por vivir ni querían tener más hijos.

Muchas mujeres indias tuvieron hijos con españoles. Al hacer las cuentas de cuántos indios había en una población, estos niños mestizos no se contaban como indígenas.



## Los resguardos

Ya viste que los encomenderos maltrataban a los indios mientras que la Corona los protegía. Esto nos indica que aunque los encomenderos eran súbditos del rey y eran españoles, había un enfrentamiento entre ellos. Este enfrentamiento se debía a que los encomenderos querían defender su poder y riqueza personal y el rey quería evitar que los encomenderos adquirieran más poder que él.

Además del maltrato, los encomenderos y otros pobladores invadieron las tierras de las comunidades indias. La Corona quería evitar este abuso y obligar a que las tierras de los indios fueran respetadas. En 1561 decidió hacer un reglamento sobre la propiedad de la tierra. Las tierras en las colonias de América debían ser de tres tipos:



ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN.

*Plano del resguardo de Machetá hacia 1756.*

- Tierras de propiedad de la Corona.
- Tierras de propiedad de las comunidades indígenas.
- Tierras de propiedad de los particulares.

A las comunidades indígenas se les debía dar título de propiedad sobre sus tierras y éstas serían su **resguardo**.

Las tierras del resguardo no podían ser vendidas ni compradas. Eran de la comunidad para siempre. La cosecha recogida en una parte del resguardo era destinada a pagar el tributo a la Corona. Esta parte se llamaba "labranzas de comunidad". En otra parte, llamada "labranzas de particulares", se sembraba y cosechaba lo del sustento de la comunidad.



## La esclavitud

La esclavitud era una institución económica que se basaba en privar de la libertad a una persona y someterla a la voluntad de otro. El esclavo era propiedad de su amo; era considerado como una mercancía: tenía un precio, se compraba y se vendía. Era una mercancía muy costosa.

Los primeros esclavos africanos fueron traídos por los conquistadores en el siglo XVI para ayudarles en el trabajo y en la minería. Luego, en el siglo XVII, cuando la población indígena había disminuido notoriamente, los españoles empezaron a traer miles de esclavos para que hicieran el trabajo que los indios ya no podían hacer.

### ...y llegaron de África...

Los esclavos procedían de diferentes tribus o naciones del África. Entre ellos se encontraban carabalíes, ararás, congos, ashanti, bámbaras, biáfaras, mandingas, lucumís, minas, zape y balanta. Sus pueblos corresponden hoy a Senegal, Guinea, Costa de Marfil, Nigeria, Congo y Angola.



Se ha calculado que a Nueva Granada fueron traídos entre 1550 y 1792 un total de 123.394 esclavos. En 1810 había unos 210.000. Las regiones donde la esclavitud fue mayor corresponden hoy a los departamentos de Cauca, Valle, Chocó, Antioquia y Bolívar.

*Procedencia de los esclavos africanos enviados a la actual Colombia.*

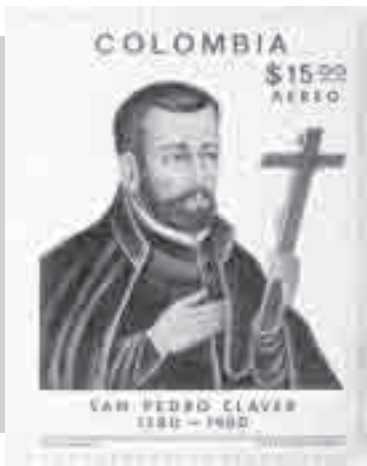


Plano de las minas de Piedras Blancas en la provincia de Antioquia. 1782.

Los esclavos fueron ocupados en las haciendas de ganado, en cultivos de plátano y caña, en los trapiches donde se hacía miel, panela o azúcar, y en las minas de oro y de plata. Un trabajo en el que se distinguieron por su fortaleza fue en el de bogas del río Magdalena. Algunos negros eran albañiles, carpinteros, alfareros y sastres.

Muchas cuadrillas de esclavos fueron llevadas a la costa pacífica para trabajar en los ríos sacando oro. Estas cuadrillas y las mujeres que los acompañaron dieron origen a comunidades negras.

En algunos casos, los esclavos fueron dejados para cuidar minas abandonadas por sus amos y con el tiempo atrajeron a otros. Otros lograban desprenderse de la cuadrilla. Así se fueron formando comunidades de negros con su propia organización y con autonomía. A estas comunidades las llamaron "palenques".



### San Pedro Claver

El padre jesuita Pedro Claver dedicó su vida a ayudar a los africanos que eran llevados a Cartagena para el comercio esclavista. Él los curaba, los bautizaba y les enseñaba la religión católica. Fue llamado "el esclavo de los esclavos negros". Había llegado a Cartagena en 1616 y allí murió en 1654. En 1888 fue declarado santo.

Algunos esclavos lograron librarse pagando un precio a su amo. En otros casos, el amo les dio libertad en gratitud a todo lo que le habían servido. Muchos de estos negros libres se ocupaban en los oficios artesanales y en el comercio callejero. En el siglo XVIII las actividades económicas más importantes se desarrollaban con esclavos.

La esclavitud duró todo el período colonial. La libertad total de los esclavos sólo se promulgó en 1851.



## Usemos lo que aprendemos

1. En una comunidad las personas tienen derechos y obligaciones. ¿Cuáles eran los derechos y obligaciones de los encomenderos, cuáles los de los indígenas, cuáles los de los esclavos? Escríbelos en tu cuaderno en dos columnas.

	Derechos	Deberes
Encomenderos		
Indios		
Esclavos		



ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN

Mapa de la zona de Engativá en la Sabana de Bogotá. 1767.

2. Los vecinos blancos o mestizos lograban que los indios les alquilaran tierras del resguardo. Así el número de "no-indios" que habitaban en los resguardos era cada vez mayor.

Observa el cuadro que nos muestra cuántos indios y cuántos vecinos encontró el visitador en algunos pueblos en 1778. Establece cuál es la población mayoritaria en cada pueblo.

Lugares	Indios	Vecinos
Fontibón	645	616
Engativá	345	108
Bojacá	881	491
Facatativá	692	1.489
Tenjo	983	1.009

3. Las siguientes afirmaciones son falsas. Di por qué lo son y corrígelas. Escribe la corrección en tu cuaderno.

- Todos los indígenas tenían que pagar tributos a los encomenderos durante los meses de abril y septiembre.
- Las Leyes Nuevas se crearon en 1492 para proteger a los encomenderos por el aumento de la población indígena.
- El mitayo es un esclavo africano que trabaja en los campos y paga como tributo parte de lo que él produce.
- Un resguardo es un pedazo de tierra que la Corona daba a los encomenderos para que la usaran los indígenas.

4. Discute con tus compañeros si es posible hacer las siguientes afirmaciones y digan por qué. Escriban sus conclusiones en el cuaderno.

- En la época de la Colonia los indígenas se volvieron ricos.
- En la época de la Colonia los españoles trabajaron las minas.
- En la época de la Colonia los indígenas y los españoles no se mezclaron.
- En la época de la Colonia no disminuyó la población indígena.
- En la época de la Colonia todos eran considerados iguales.



GRABADO DE JULIAO. BIBLIOTECA NACIONAL DE RIO DE JANEIRO.

*Lavado de piedras preciosas por parte de esclavos.*



DIEGO RIVERA, 1951. ARCHIVO DE ERNESTO MONSALVE.

*"La esclavitud en el trapiche".*



5. Lee este relato con mucho cuidado. El relato lo escribió la señora Josefa Acevedo de Gómez, y en él cuenta lo que vio en una fiesta de Corpus Christi en Tibacuy en 1836. La representación que ella cuenta se hizo cuando ya había terminado el período colonial. Como el relato es largo, sólo copiaremos algunos fragmentos.

“Entonces vino a bailar delante de mí la danza del pueblo. Componíase ésta de doce jóvenes indígenas de 15 a 18 años, sin más vestido que unas enaguas cortas y unos gorros

hechos de pintadas y vistosas plumas. Llevaban también plumas en las muñecas y las gargantas de los pies, y un carcax lleno de flechas sobre la espalda. (...) ...bailaban los jóvenes una danza graciosa llena de figuras y variaciones, arrojando y recogiendo sus flechas con asombrosa agilidad.

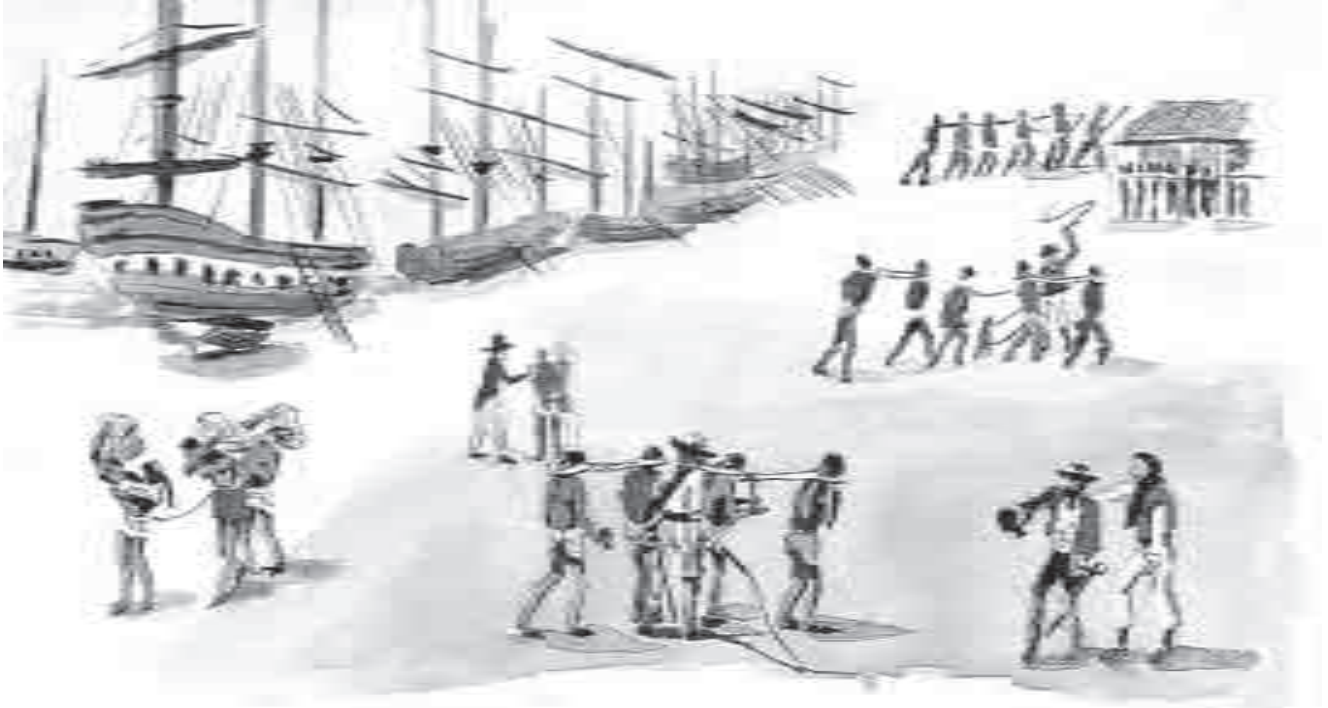
Salió bien pronto la procesión. El pueblo se prosternó respetuosamente y ya no se oía sino el canto sagrado, el alegre tañido de las campanas y el tamboril y el pito de la danza que iba bailando delante del Santo Sacramento. Entonces empezó a arder un castillo de pólvora, preparado para la primera estación. Los indios de la danza fingieron terror, estrecharon sus arcos contra el pecho y se dejaron caer con los rostros contra la tierra. Al cesar el ruido de la pólvora volvieron a levantarse y continuaron ágiles y alegres su incansable danza. Pero cuantas veces se quemaron castillos o ruedas, ellos repitieron aquella expresiva pantomima. Confieso que no pude ya resistir la impresión que me causó aquella escena. Mis lágrimas cayeron al ver la inocente y cándida alegría con que los descendientes de los antiguos dueños del suelo americano renuevan en una pantomima tradicional la imagen de la destrucción, el recuerdo amargo del tiempo en que sus abuelos fueron casi exterminados y esclavizados por aquellos hombres que, en su concepto, manejaban el rayo”.

Responde las preguntas con ayuda de tu maestra

- ¿Cuántos siglos han pasado desde la Conquista hasta que se hace esta representación?
- ¿Por qué los jóvenes suspendían la danza cuándo veían la pólvora?
- ¿Por qué dice la autora que la gente de Tibacuy representaba el momento en que los indios fueron atacados por los conquistadores?
- ¿Por qué dice la autora que los que bailaban eran “descendientes de los antiguos dueños del suelo americano”?

6. Los indígenas perdieron muchas cosas durante la época de la Colonia. Toma una hoja de papel y divídela en dos. Ilustra por medio de un dibujo cómo era la vida de los indígenas antes y después de la Colonia. Muéstrale tu dibujo a tus compañeros quienes deben evaluarlo por su contenido.

7. Esta es una ilustración de un mercado de esclavos en un puerto del Caribe.



¿Qué ves en la ilustración? ¿Qué personas aparecen? ¿Qué está haciendo cada una?

¿Por qué hay tanta gente negra? ¿De dónde vendrá?

¿Cómo crees que se siente? ¿Sabes por qué?

Observa nuevamente el dibujo y di con qué personajes de él asocias las siguientes acciones:

- cargar
- comprar
- vender
- organizar
- liberar
- trabajar
- ayudar

8. Responde las siguientes preguntas por escrito en el cuaderno.

- ¿Por qué los españoles tuvieron que traer esclavos negros a América?
- ¿Por qué disminuyó la población indígena en los siglos XVI y XVII?
- ¿Qué consecuencias tuvieron la encomienda y la mita para la población indígena?
- ¿A qué se debió la formación de palenques?



## Lo que aprendemos y nuestra vida

1. Imagínate que fueras San Pedro Claver. Invéntate un cuento para contárselo a tu familia, amigos o parientes. El cuento debe tener suspenso y debes narrar una situación en la que San Pedro ayudó a dos mujeres negras a huir.

2. Contesta estas preguntas y coméntalas con dos personas mayores de tu comunidad.

- ¿Qué crees que es la esclavitud?
- ¿Crees que es justo que un hombre sea tratado como esclavo?
- ¿Hay esclavos hoy en Colombia? Por qué?
- ¿Crees que se puede quitar la libertad a una persona para usarla como medio de trabajo?
- ¿Crees que hoy en día se podrían vender las personas como si fueran mercancía? ¿Por qué? ¿Por qué crees que esto ocurrió antes?



L. RIEFENSTAHL

3. Hoy en día se conoce la comunidad negra como comunidad afrocolombiana. De las culturas que conformaron esta comunidad hemos recibido numerosas contribuciones.

Investiga qué contribuciones nos han dejado en al menos dos de las siguientes áreas:

- |                |            |           |
|----------------|------------|-----------|
| - Música       | - Arte     |           |
| - Belleza/raza | - Deportes |           |
| - Literatura   | - Política | - Trabajo |

4. Pregunta a los mayores de tu familia o de tu comunidad y responde en tu cuaderno:

¿Hay alguna comunidad negra cerca a donde vives? Si conoces algo de su historia, escríbelo en tu cuaderno y lo comentas con tu maestra y tus compañeros.

¿Conoces la música de los afrocolombianos? Menciona el título de alguna cumbia, y describe cómo es este baile.



L. RIEFENSTAHL

*Ornamentación original de algunos pueblos africanos. Su herencia cultural vive entre nosotros.*

# Minería, agricultura y comercio en la Colonia



## Partamos de tus ideas

### Observación

- ¿Qué trabajos puedes observar?
- ¿Quiénes trabajan?
- ¿Qué se produce en esos lugares? ¿Cómo puedes saberlo?

### Vocabulario

¿Qué significado le das a...?

- Trabajar
- Intercambiar
- Producir
- Comercio

### Comparemos

- ¿Dónde vive la mayoría de la gente de tu comunidad?
- ¿En qué trabaja la gente de tu comunidad?
- ¿Qué artículos produce tu comunidad (de la tierra o manufacturados)?
- ¿Dónde se venden los artículos que produce tu comunidad?
- Hay artículos que tu comunidad necesita y no puede producir. ¿Cuáles son? ¿Y dónde los consiguen?
- ¿Por qué medios de transporte son traídos los artículos que se intercambian?



## Aprendamos algo nuevo



ACUAREA DE MANUEL MARÍA PAZ, COMISIÓN GEOGRÁFICA, 1853.

*Modo de lavar oro en la provincia de Barbacoas.*

### La minería

La explotación minera fue la principal actividad económica durante los tres siglos coloniales. La más importante fue la minería del oro y de la plata. Como ya sabes, eran necesarios para el intercambio comercial con Europa, donde había gran necesidad de estos metales.

El primer período de gran producción minera fue entre 1550 y 1640. Las principales minas estaban en la gobernación de Popayán y en el Nuevo Reino. La organización de dicha actividad corrió por cuenta de los españoles. El trabajo físico lo hacían los indios con técnicas indígenas tradicionales.

#### REGIÓN MINERA ANTIOQUEÑA EN EL SIGLO XVI



SEGÚN MAPAS DE "COLONIAL PLACER MINING", ROBERT WEST, MICHIGAN, 1952.

Los mitayos que trabajaban en la mina podían ser de la región o de otras partes. Por ejemplo, a las minas de plata de Mariquita y Pamplona fueron llevados indios mitayos de Santa Fe. Para el trabajo del oro en Antioquia, como había ya poca población indígena, se trajeron desde muy temprano esclavos africanos.

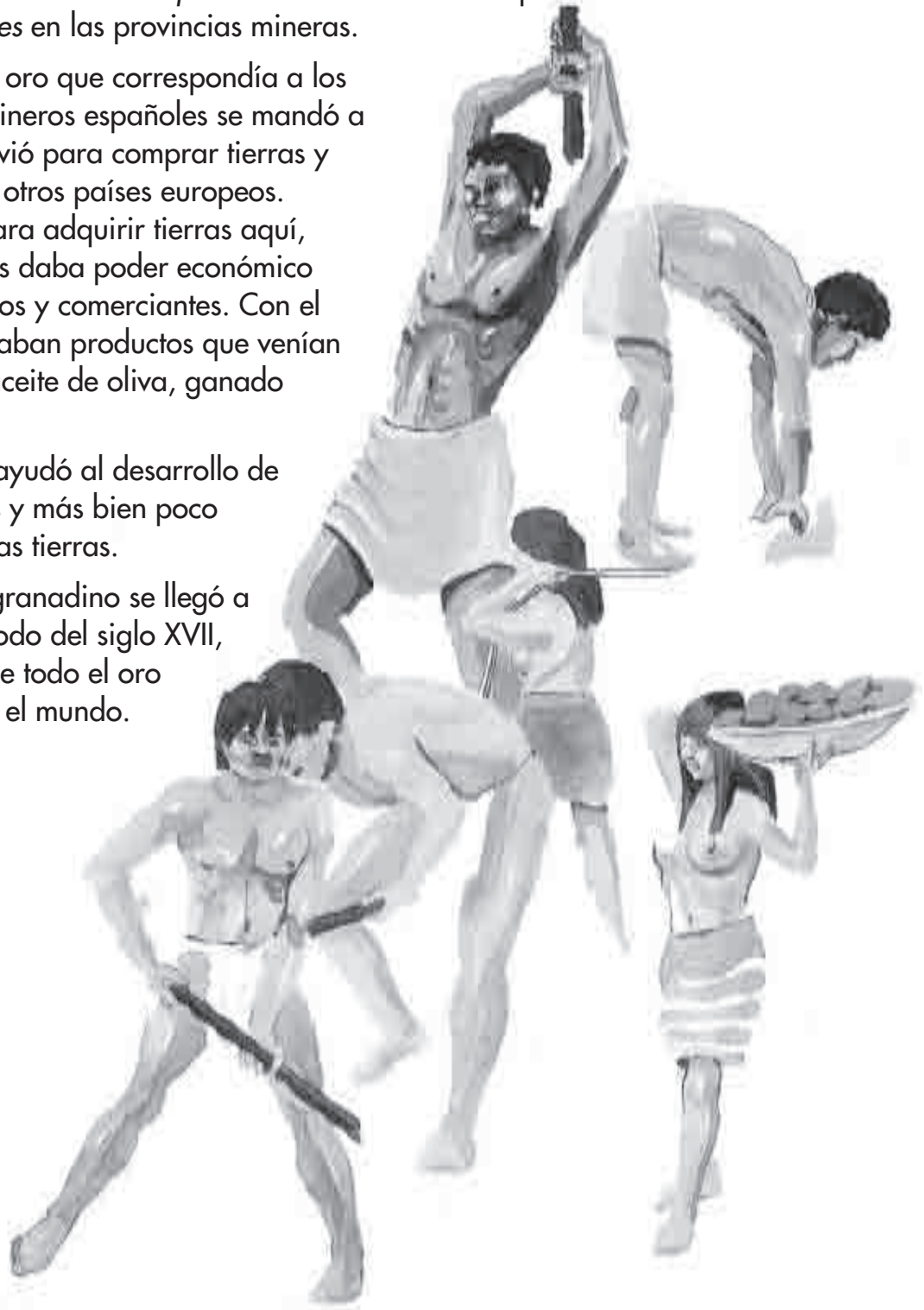
El segundo período minero fue entre 1680 y 1800. Para esa época la cantidad de indios mitayos había disminuido mucho. Así, en este segundo período, la producción debió hacerse predominantemente con esclavos africanos. En este período la mayor producción fue la de las minas de la gobernación de Popayán, especialmente en la zona del Chocó y los ríos del Pacífico, y en Antioquia.

De todo el oro que se sacaba, al rey debía mandársele la quinta parte. Este impuesto o tributo se llamaba el *quinto real*. Para cobrar el quinto real se crearon *Cajas Reales* en las provincias mineras.

Una gran parte del oro que correspondía a los conquistadores y mineros españoles se mandó a España. Allí les sirvió para comprar tierras y artículos de lujo de otros países europeos. Otra parte sirvió para adquirir tierras aquí, en América. Esto les daba poder económico y social a los mineros y comerciantes. Con el oro también compraban productos que venían de Europa: vinos, aceite de oliva, ganado y caballos.

El oro de América ayudó al desarrollo de los países europeos y más bien poco al desarrollo de estas tierras.

En el territorio neogranadino se llegó a obtener, en un período del siglo XVII, cerca de la mitad de todo el oro que se producía en el mundo.



## Las haciendas

Otra fuente de actividad económica durante la época de la Colonia fue la de las haciendas de la Nueva Granada. Los comerciantes y mineros que querían invertir sus ganancias en América fueron comprando tierras poco a poco.

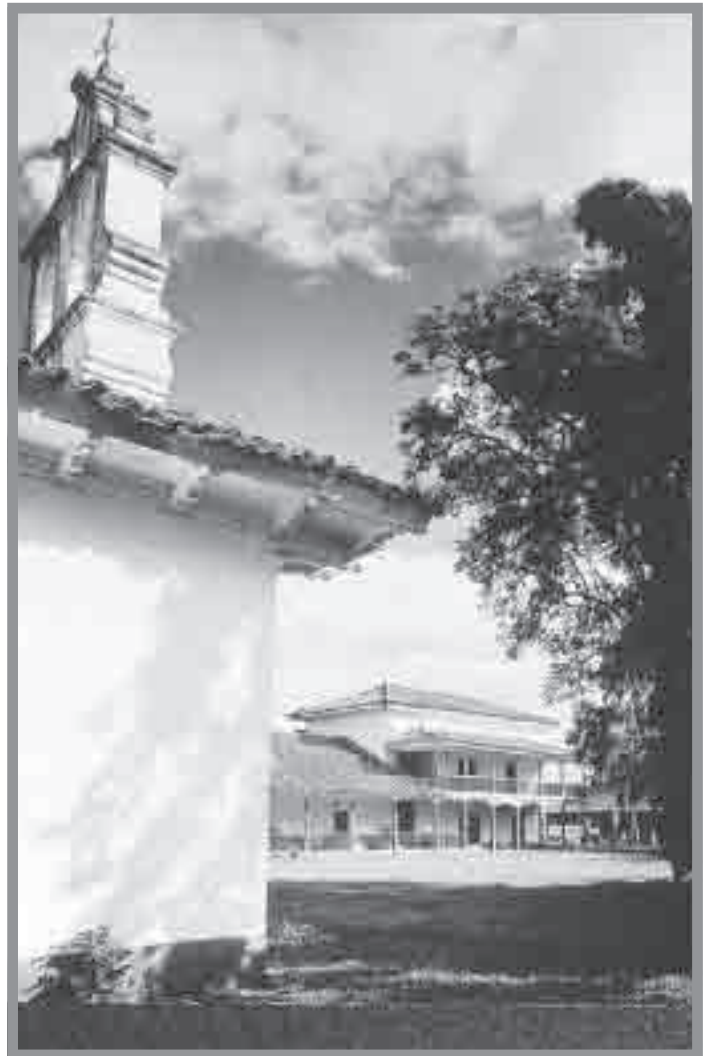
Así se formaron las haciendas durante el siglo XVIII. Eran, en general, de propiedad de los españoles. En las haciendas de tierra alta se sembraba trigo, cebada y papa, y en las tierras templadas o calientes se cultivaba caña de azúcar, plátano y yuca. Fuera de éstos había gran variedad de pequeños sembrados de hierbas y frutales.

Pero los dueños de las haciendas necesitaban mano de obra que las trabajara.

Para esta época la encomienda ya estaba abolida porque ya habían pasado las tres generaciones a las que se les podía heredar.

Para solucionar el problema de la falta de mano de obra, las haciendas de la zona central y oriental de la Nueva Granada organizaron la cría de ganado y las siembras con el trabajo de aparceros o terrazgueros. El hacendado otorgaba lotes de tierra a los mestizos e indios para su vivienda y cultivo. Los terrazgueros tenían la obligación de dar parte de la cosecha al hacendado y trabajar para él ciertos días de la semana. Se sembraba maíz, yuca, frijol y papa, que son de América, y trigo, arroz y otras frutas que trajeron los españoles.

En las haciendas de la gobernación de Popayán, en los valles de los ríos Cauca y Magdalena y en la costa Atlántica se organizó la cría de ganado y los cultivos con esclavos. La caña de azúcar se empezó a sembrar en la región desde los inicios de la época colonial.



*Capilla y casa de hacienda  
de Antón Moreno, cerca de Popayán.*

GERMÁN TÉLIZ.



*Ubaque hacia 1846.*

La casa de la hacienda era una construcción fuerte y amplia con varios cuartos, patios y cocina. Las mejores tenían techo de teja. Algunas eran de dos pisos. Alrededor de esta construcción principal se hacían otras menos cuidadas para los que servían en la casa y para los distintos trabajos de la hacienda. Las habitaciones de los esclavos se construían en lugar separado y se llamaban barracones.

*Navegación en champanes. Los bogas mestizos impulsan el barco de los blancos con varas.*



Terrazguero: nombre dado a quien paga el terrazgo o pedazo de tierra cultivable.



## Comercio

Como el territorio neogranadino y toda América del sur y del centro se habían convertido en colonias de España, las colonias sólo podían comerciar con la metrópoli. Los comerciantes españoles eran los únicos que podían comerciar con las colonias. A este sistema de controlar todo se le llamó monopolio. Desde 1503 se creó la Casa de Contratación de Sevilla para controlar todo el comercio entre España y las Indias. Desde allí salían todos los barcos para las colonias. Los barcos que venían de España traían telas y vestidos, harina y aceite, artículos de lujo. También llegaban barcos cargados de esclavos.

Del territorio neogranadino salían los barcos cargados especialmente de oro.



**Metrópolis:** significa "ciudad madre"; así se le llamaba a España en relación con sus colonias.

## La piratería

Los barcos que llevaban el oro y la plata de las colonias de España a Europa eran atacados por los piratas. Francis Drake y Morgan fueron famosos piratas ingleses que surcaban los mares y atacaban repetidas veces los barcos para robarles el oro y la plata y llevarlos a Inglaterra.



## Comercio interno

Los productos traídos de Europa por españoles los compraban los comerciantes en Cartagena y los distribuían en el resto del territorio. La principal vía de comunicación durante todo el período colonial fue el río Magdalena. Las mercancías eran llevadas hasta el puerto de Honda y de allí a Santafé o a Antioquia y a Popayán en mulas. Algunos caminos eran tan malos que las mulas no podían transitarlos. Fuertes hombres indios o mestizos llevaban los artículos a sus espaldas. A veces los comerciantes y viajeros se hacían llevar también en las espaldas de estos cargueros.



ACUARELA DE MARK. 1844. CORTESÍA DE LA BIBLIOTECA LUIS ÁNGEL ARANGO.

*Escena en el río Magdalena. Un "bongo" o canoa entre el Cerro y Pedroza.*

La mayoría de la población compraba lo que se producía en cada lugar: lienzos de la tierra, vajillas de cerámica y cubiertos de madera, alpargatas, sombreros de paja, velas de cebo, muebles de madera y vaqueta.

Entre algunas poblaciones de la Nueva Granada se intercambiaban textiles, sombreros, ganado y tabaco. Los productos de las haciendas eran llevados a vender a las zonas mineras. En general, el comercio entre unos pueblos y otros no era muy abundante porque los malos caminos lo hacían muy difícil.

La producción y el comercio del tabaco y del aguardiente estaban controlados por el gobierno español.



## Usemos lo que aprendemos

1. Completa la siguiente frase:

- Las tres principales actividades económicas durante la Colonia fueron...

Escribe una pequeña descripción de cómo se desarrolló cada una de ellas.

2. En la Colonia se intercambiaba principalmente oro por esclavos, vestuario, harina, aceite y otros.

Dibuja un mapa en el que se pueda ver a la Nueva Granada y a España. Dibuja los productos que se producían en España y los que se producían en la Nueva Granada. Señala con flechas lo que sale de Nueva Granada hacia España y los que vienen de Europa a la Nueva Granada.

3. Haz en tu cuaderno una tabla de tiempo para los dos períodos de la minería de la Nueva Granada. Escribe sobre la barra de cada período los principales lugares donde se produjo oro o plata y la mano de obra que se utilizó.

4. Pinta en tu cuaderno una ilustración del trabajo de los mitayos y su relación con los encomenderos. Al día siguiente reúnete con otro compañero/a y sin que él vea la ilustración debe reproducirla siguiendo la descripción que tú le haces. Luego cambian los papeles.

Observen las diferencias entre los originales y las reproducciones y comenten las diferencias entre los dos dibujos originales. ¿Ilustraron lo mismo? ¿Son parecidos los dibujos? ¿Son muy diferentes? ¿Qué resaltó más cada uno?



ACUARELA DE MARK. 1846.

*Trapiche indio.*

5. Analiza el siguiente caso.

Un fabricante de paños en Inglaterra vende su producto a los españoles a bajo precio. Los españoles venden este mismo producto a un precio cinco veces mayor en América.



El productor inglés se da cuenta de que ganaría más si vendiera sus productos directamente en América. Pero España no le permite hacerlo porque tiene el monopolio comercial en América. ¿Qué crees que puede hacer el productor inglés para obtener mayores beneficios para su negocio?

Escribe en tu cuaderno lo que crees que puede hacer el productor inglés. Luego responde: ¿en qué afectará a la economía colonial lo que hace el productor inglés?

6. Los productos que cultivaban los indios en las encomiendas eran para el consumo y para pagar tributo. Cuando los encomenderos trataron de que los indios produjeran más, muchos de los trabajadores murieron debido a malos tratos y excesivo esfuerzo.



Los esclavos traídos de África fueron una solución. Pero de todas maneras la producción seguía siendo para pagar tributos y para el consumo. ¿Qué consecuencias para el comercio crees que pudo traer esta situación? Escribe tu respuesta en el cuaderno. Ten en cuenta que para que haya comercio es necesario que haya productos para vender y gente con dinero para comprar.



## Lo que aprendemos y nuestra vida

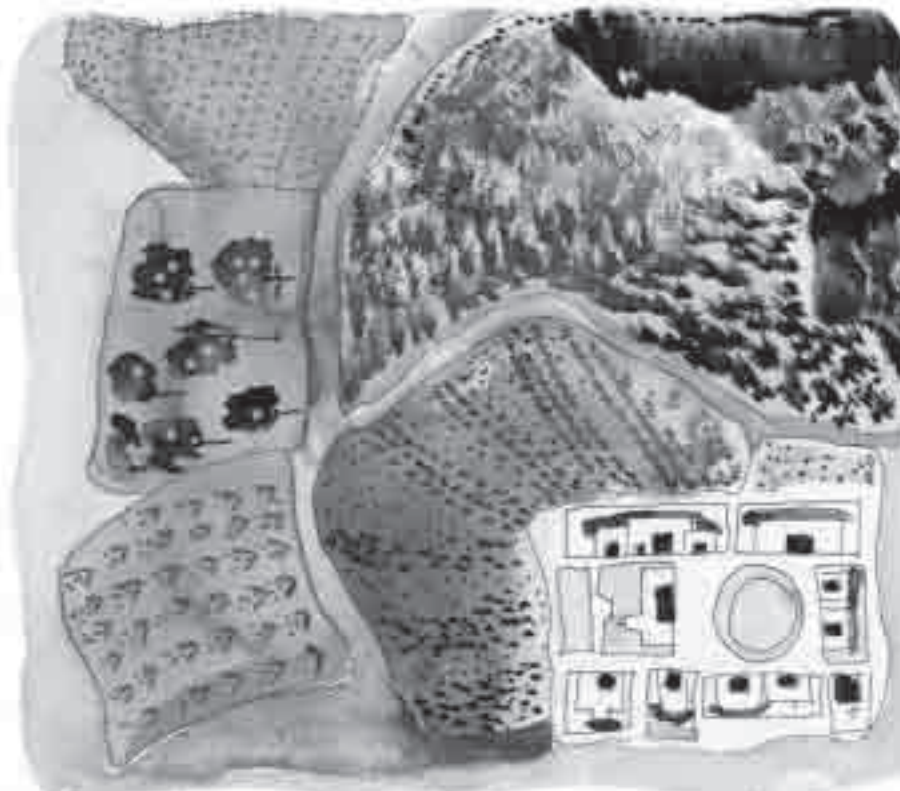
1. ¿Conoces una hacienda?

¿Cómo es hoy? ¿Quién trabaja en ella? Cómo contratan a los que trabajan en la hacienda? ¿Qué se produce en ella? ¿A dónde se lleva lo que produce?

¿Conoces una mina?

¿Cómo es hoy? ¿Quién trabaja en ella? ¿Cómo contratan a los que trabajan en la mina? ¿Qué se produce en ella? ¿A dónde se lleva lo que produce?

Haz una comparación entre una hacienda o una mina de la Colonia y una hacienda o una mina de hoy. Si no conoces minas ni haciendas de hoy, realiza la comparación entre el comercio colonial y el comercio de hoy.



2. Dibuja en tu cuaderno un mapa de tu municipio, como éste, y dentro de él lo que se produce.

- Haz un cuadro de lo que vende la gente de tu municipio y lo que tiene que comprar de otras partes.

## La sociedad colonial

*Modo de viajar en algunas montañas colombianas en 1853. Camino para Nóvita en la montaña de Tamañá en el Chocó.*



ACUARELA DE MANUEL MARÍA PAZ. COMISIÓN GEOGRÁFICA, 1853.



**Partamos de tus ideas**



ACUARELA DE MANUEL MARÍA PAZ. COMISIÓN GEOGRÁFICA, 1853.

*Tipos y vista de una calle de Quibdó, en el Chocó, hacia 1853.*

- ¿Por qué crees que los habitantes de Colombia somos de varias razas?
- ¿Cuáles razas se combinaron en América?
- ¿De cuáles razas son tus rasgos?
- ¿Sabes qué quiere decir que somos mestizos?
- ¿Cuántas generaciones caben en tres siglos?

### Vocabulario

¿Qué significado le das a...?

- Raza
- Mestizo
- Mulato
- Afrocolombiano



## Aprendamos algo nuevo

Desde que los españoles se establecieron en las tierras americanas se empezó a formar la sociedad colonial. Las formas de vida de los españoles fueron impuestas a las comunidades indígenas. Los españoles también adoptaron elementos de la cultura indígena y negra. Se formó una sociedad nueva. Esta sociedad era distinta a la de España y distinta a las que tenían las comunidades indígenas y africanas antes. Pero tenía aspectos parecidos a los de la sociedad española y aspectos parecidos a los de las sociedades indígenas y africanas.

Las comunidades indígenas tuvieron que cambiar su forma de organización social, su forma de utilizar la tierra y el tiempo, y la forma de aprovechar lo que producían. Tuvieron que trabajar más para pagar más tributos. También tuvieron que cambiar sus creencias. Debieron olvidar sus numerosos dioses y creer solamente en el Dios de los cristianos. Los africanos traídos como esclavos también tuvieron que cambiar muchas de sus formas de vida y de sus visiones del hombre y del mundo.

En el siglo XVI aún no se consideraba que todas las personas tuvieran los mismos derechos. No se consideraba que todos fuéramos iguales. La sociedad estaba fuertemente dividida en grupos. Unos grupos se consideraban superiores a otros. Los grupos en la sociedad colonial se separaban por su lugar de nacimiento, por su raza o por el color de su piel. Los grupos también se diferenciaban por los oficios que desempeñaban.

Los mestizos, de razas mezcladas, eran mirados como personas ilegítimas, los indios eran tratados como menores de edad y los negros como instrumentos de trabajo.



*Plaza mayor de Bogotá hacia 1846.  
Ilustrado según acuarela de Edward Mark.*

## Los blancos

El grupo que gobernaba era el de los blancos. Algunos de ellos eran españoles que habían venido a América y otros eran los hijos de éstos. Los hijos de los españoles nacidos en América se llamaban criollos. Los criollos también podían tener puestos en el gobierno. Algunos de ellos heredaron de sus padres las tierras y las encomiendas de comunidades indígenas. Algunos se dedicaron al comercio.

Los españoles y criollos vivían en las ciudades y villas fundadas por los conquistadores. Cuando se fundaron los colegios de enseñanza superior, sólo se admitió a los españoles y criollos. Allí se formaron como abogados y como sacerdotes.

## Las comunidades indígenas

Los indígenas vivían en sus comunidades o pueblos. Trabajaban la tierra de su comunidad y la tierra de los encomenderos. Tenían que pagar tributo en especie o en trabajo. Algunos fueron mitayos en las minas. Cuando se formaron las haciendas en el siglo XVIII trabajaron en ellas. También tenían la obligación de ir a misa los domingos.

*Estas pirámides te muestran cómo estaba organizada la sociedad de la época. Fíjate cómo hay franjas más gruesas que otras. Esto muestra la cantidad de personas que había en cada grupo. En las franjas gruesas se representan los grupos que tenían mucha gente. El orden de las franjas indica el poder social de cada grupo. Los de la base tenían menos poder que los de la mitad, y éstos menos que los de la cúspide de la pirámide.*



## Los negros

Los negros traídos del África vinieron en condición de esclavos. Ellos eran considerados propiedad de sus amos. No se les daba el derecho a la libertad. No se les pagaba nada por su trabajo. Sus hijos nacidos en América eran también esclavos. Tenían poquísimos derechos: pedir cambio de amo por maltratos de éste, y que se les diera una ración de alimento, un vestido y un día libre a la semana. Ellos vivían en los sitios de trabajo: minas, haciendas o en las casas de los amos a quienes servían.



Arriero y tejedora de sombreros en Vélez, hacia 1850.

## El mestizaje

Desde el principio de la Colonia apareció un nuevo grupo social: los hijos de la unión de un hombre y una mujer de diferente raza. A los hijos de blancos con indias o de indios con blancas se les llamó *mestizos*. También hubo hijos de hombres blancos con mujeres negras o de mujeres blancas con hombres negros. A éstos se les llamó *mulatos*. A los hijos de indios con mujeres negras o de negros con indias se les llamó *zambos*.

La mayoría de estas personas libres eran labradores o jornaleros. Otros eran artesanos como los plateros, zapateros, sastres y costureras, tejedores, músicos, sombrereras, parteras, barberos o alfareros. Otros eran pequeños comerciantes o se dedicaban a oficios variados como arrieros, y cargueros, carboneros y carboneras, aguadores, verduleras del mercado. Son famosos por su fortaleza los hombres negros o mulatos libres que trabajaban como bogas en los ríos, especialmente en el Magdalena.

Con el tiempo, las uniones entre personas de distinto color fueron muchas y era muy difícil saber a cuál grupo pertenecían sus hijos. Entonces, a todos los que no eran blancos se les llamó en general "castas". Al final del período colonial, cuando se referían a los grupos que no eran indios de comunidad ni esclavos, se les dio el lindo nombre de "libres de todos los colores". De esta población libre y diversa descendemos la mayoría de los colombianos de hoy. Además de los oficios antes dichos, algunos lograron hacer carrera como curas y otros como militares.

## Los eclesiásticos

Uno de los grupos más notables de la sociedad colonial era el de los eclesiásticos. Bajo ese nombre se reunían los sacerdotes de las parroquias y de los conventos, y las monjas.



*Baile de campesinos en la Sabana de Bogotá.*

## Las ciudades, las villas y las pequeñas poblaciones

Los reyes querían que las ciudades fueran el centro de la vida colonial. En sus plazas se construyó una iglesia, una casa para el gobierno y una cárcel. De la plaza principal, que siempre era cuadrada, salían las calles hacia los cuatro puntos cardinales. Toda la ciudad debía estar ordenada en manzanas iguales como formando un tablero de damas o una cuadrícula.

RAMÓN TORRES MÉNDEZ. ARCHIVO DE E. MONSALVE.

Las ciudades se dividían en barrios. Eran gobernadas por un alcalde elegido cada año y por un cabildo o concejo. En las ciudades más grandes había conventos de religiosos franciscanos, dominicos, mercedarios y jesuitas y de religiosas. En Santa Fe, que era la capital del Nuevo Reino de Granada, había varios colegios. Las otras ciudades importantes del período colonial fueron Cartagena, Santa Marta, Tunja, Pamplona, Girón, Popayán, Pasto, Cali, Buga, Cartago, Santa Fe de Antioquia, Mariquita, Neiva y Santiago de las Atalayas. Entre las villas estaban Mompox, Villa de Leiva, Guaduas y Medellín.



Las casas más grandes fueron edificadas en las calles más cercanas a la plaza. Sus dueños eran generalmente los más notables del lugar: encomenderos, comerciantes, mineros, funcionarios del gobierno o preladados de la iglesia. En ellas vivían también las personas que les servían, fueran éstas indias o esclavas. En las calles siguientes vivían los demás vecinos. En la ciudad también vivían familias de mestizos y mulatos dedicadas a variados oficios.



*Tipos blanco e indio mestizo.  
Provincia de Tundama. 1851.*

Las fiestas más importantes eran las de Semana Santa, Corpus Christi, San Juan y la Navidad. Las procesiones de Semana Santa y Corpus Christi eran las más vistosas. Todas las personas salían con sus mejores vestidos y en orden de importancia. Adelante iban los sacerdotes. Los vecinos llevaban en andas las mejores imágenes de las iglesias. En las fiestas de San Juan había cabalgatas y baño en el río. Había también fiestas por el nacimiento de un hijo de los Reyes, la coronación de un nuevo rey o la llegada a la Nueva Granada de un nuevo Virrey. En estas fiestas había música y toros. La bebida más popular era la chicha. También se bebía aguardiente y guarapo.

La mayoría de la población vivía en el campo en pequeñas villas. Algunas de ellas eran fundaciones viejas y otras habían sido formadas por hombres libres dentro de las haciendas o en el cruce de caminos. Algunas eran antiguos pueblos de indios cuya población era ya muy escasa y se habían convertido en parroquias de libres.

Los domingos eran los días de la misa y el mercado. La plaza cobraba mucho movimiento. Se ponían toldos y los campesinos y tratantes traían los víveres para vender. Los artesanos traían sus productos de lana, de cabuya, de madera, de cuero, de paja y de barro. Las mulas eran cargadas y descargadas. Por la tarde, las chicherías se llenaban de gente que bebía y bailaba.





## Usemos lo que aprendemos

1. Observa la fotografía y la ilustración. Escribe algunas diferencias y algunas semejanzas entre la economía de la sociedad de la Colonia y la de la sociedad de hoy.

2. Copia o calca el mapa de las primeras fundaciones y gobernaciones de la época colonial. Señala la gobernación a la que pertenece el territorio donde tú vives hoy y observa a qué distancia está de la ciudad más importante de esa gobernación.





*Bogotá en el siglo XIX.*

3. Observa la ilustración.

¿Qué ves en ella?

¿Qué construcciones puedes distinguir?

¿Qué personas aparecen? ¿Qué está haciendo cada una?

¿Qué clase de actividades importantes para el comercio observas?

¿Qué actividades de producción puedes ver?

Dibuja un plano del lugar que muestra la ilustración. Luego cuenta en un breve relato cómo es la vida en ese lugar.

Compara tu trabajo con el de tus compañeros. ¿Qué diferencias encuentras entre los distintos trabajos? Reúnan todos los trabajos e inclúyanlos en un periódico mural bajo el título “La vida en la época de la Colonia”.



*Plano de Medellín a finales del siglo XVIII.*



## Lo que aprendemos y nuestra vida

La Constitución de 1991 dice:

Artículo 7: El Estado reconoce y protege la diversidad étnica y cultural de la nación colombiana.

1. Comenta con tu profesor el significado del artículo.
2. Contesta con la ayuda de tus padres o mayores las siguientes preguntas:
  - ¿Cómo se llama el lugar donde vives?
  - ¿Cuál es la ciudad más cercana a donde tú vives?
  - ¿Sabes cuándo fue fundada?
  - ¿Sabes cuándo fue fundado o se formó el lugar donde vives?
  - ¿Cuáles grupos existen en el lugar donde vives?
  - ¿Viven allí hace mucho tiempo o vinieron de otras partes?
  - ¿Se respetan entre sí?
  - ¿Hay en la escuela niños de diferentes razas?
  - ¿Se respetan entre sí?
  - ¿Hay en tu familia personas de diferentes razas?
  - ¿Se respetan entre sí?



*Paseo de niñeras a mediados del siglo XIX.  
Acuarelas costumbristas de Ramón Torres Méndez.*

